

استمرار التوتر بسبب الحشود الاسرائيلية تصاعد عمليات المقاومة في البقاع والشوف تعليمات لجند العدو: احذروا شراء الخبز خشية ان يكون ملغوما

استمرار التوتر بسبب الحشود الاسرائيلية تصاعد عمليات المقاومة في البقاع والشوف

تعليمات لجند العدو: احذروا شراء الخبز خشية ان يكون ملغوما

بيروت - صيدا للحنلة - وكالات: تصاعدت في الايام الاخيرة عمليات المقاومة ضد قوات الغزو الصهيونية في البقاع وجبال الشوف مما اثار قلقا شديدا لدى المسؤولين الصهاينة، فقامت الى اصدار تعليمات بالحد من شراء الخبز لانه قد يكون ملغوما.

في غضون ذلك استمر التوتر عاليا في المنطقة نتيجة استمرار تدفق التعزيزات الاسرائيلية في البقاع تمهيدا لمحاولات جديدة.

فقد اعترف العدو الصهيوني امس بمقتل جندي واسيلة اخضرين بجراح في هجوم شنته مجموعة فدائية على دورية حريتان للعدو في جومين.

وقالت اذاعة العدو ان بداية قتال لاصدات صياح امس الاول بلغ في قطاع بحيرة القرين وبعد ذلك عدة ساعات تعرضت مركبة نقل قوات لاطلاق صواريخ واسيلة رشافة.

واضافت الاذاعة ان الهجومات شنتها في تفتات بالمركبتين الا انها لم يتسبب في سقوط ضحايا - على حد زعمها -.

وقالت اذاعة الجيش الصهيوني ان تصاعد هذه العمليات من قبل السكان في البقاع والشوف قد اتفقت القوات الاسرائيلية (اجراءات صارمة) لتصدى ذلك وشرعت في اعتقال المقاترين من الحشود فيهم.

ولكن مصادر قوى الامن اللبناني ذكرت مصادر في سقوت ضحايا - على حد زعمها -.

وقالت اذاعة الجيش الصهيوني ان تصاعد هذه العمليات من قبل السكان في البقاع والشوف قد اتفقت القوات الاسرائيلية (اجراءات صارمة) لتصدى ذلك وشرعت في اعتقال المقاترين من الحشود فيهم.

ولكن مصادر قوى الامن اللبناني ذكرت مصادر في سقوت ضحايا - على حد زعمها -.

وقالت اذاعة الجيش الصهيوني ان تصاعد هذه العمليات من قبل السكان في البقاع والشوف قد اتفقت القوات الاسرائيلية (اجراءات صارمة) لتصدى ذلك وشرعت في اعتقال المقاترين من الحشود فيهم.

ولكن مصادر قوى الامن اللبناني ذكرت مصادر في سقوت ضحايا - على حد زعمها -.

وقالت اذاعة الجيش الصهيوني ان تصاعد هذه العمليات من قبل السكان في البقاع والشوف قد اتفقت القوات الاسرائيلية (اجراءات صارمة) لتصدى ذلك وشرعت في اعتقال المقاترين من الحشود فيهم.

ولكن مصادر قوى الامن اللبناني ذكرت مصادر في سقوت ضحايا - على حد زعمها -.

وقالت اذاعة الجيش الصهيوني ان تصاعد هذه العمليات من قبل السكان في البقاع والشوف قد اتفقت القوات الاسرائيلية (اجراءات صارمة) لتصدى ذلك وشرعت في اعتقال المقاترين من الحشود فيهم.

انضمام ضباط القوميين الى المتمردين مساع عربية وسوفياتية لتطويق التمرد في (فتح)

ثقبوسيا - سمير سعد الدين: دمشق - وكالات الانباء: تصاعدت الجهود امس لتطويق التمرد في حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) بعدما أعلن احتلال المتمردين مستوطنات القوميين التي يحرسها جنود صوريين في الضواحي الشمالية لدمشق وهم يطلقون النار بعد ظهر امس الاول - واصابة ٢ اشخاص بجروح.

وقد اعلن ان قوات في حركة (فتح) ان رفض خمسة ضباط في حركة (فتح) التي يتزعمها السيد ياسر عرفات في سهل البقاع بشرق لبنان ان يتبعوا.

وقالت مصادر منظمة التحرير الفلسطينية ان مسؤولين كبيرين في المنظمة عقدوا محادثات مع السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية السورية في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) في النباء الذي اذاعته اول امس ان الحادث ان عناصر مسلحة غربية تدعمها بعض الاجهزة قامت (بعد الظهر) باحتلال بعض المراكز الادارية لحركة فتح في دمشق.

ولم توضح الوكالة موقفة المهاجرين السوريين القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

وقال مسؤولون في دمشق في هذا الصدد انهم لا يثقون في المتمردين الذين انضموا الى (فتح) في حركة (فتح) قدامى من المتمردين اول امس وهم مسؤولون عن مراكز القوميين وضواحي مراكز القوميين هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم سيوفرون القوميين لجميع مقاتلي (فتح).

منطقة الرياض

منطق التحذيرات

وزير حربي المدوموني اربنتز يعلن - صراحة - النوايا الاستعمارية التي تصورها حكومتها عندما يقول ان الجيش الاسرائيلي لا يتوى حزم لغادر لبنان ولا يعترف بالانسحاب الى نهر الاو... ولا ينسى اربنتز ان يورد الاسباب المنطقية لذلك قائلا - ان ذلك ان يكون منطقيا وسيضعف اسرائيل او سيضعف اهدافها.

ورئيس مناصيح يبين عقده اجتماعا لزماء المعارضة.. وهو الحدث الذي لا يقع الا في اوقات الازمات وفي الاوقات التي تسبق الحروب.

ان في اجواء الحرب يتم الاعداد لها في الكيان الصهيوني وليس ينقصها الا مرور يشهد عليه العالم بوثوق دولة عظمى.

وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية تبرع باعلان المبررات - الشرعية - التي تصرف قد تقدم عليه اسرائيل عندما اتى على سوريا تدوير التوتر السائد في المنطقة بسبب المناورات التي اجرتها وسيبب تصديها لانتهاكات طيران العدو في البقاع.

ان لم يبق الا ان تعطي حكومة يمين لجيشها إشارة الهجوم عند ادنى احتكاك.. ويظهر جيش اسرائيل - امام الرأي العام العالمي - يظهر المدافع عن السلام بقوة السلاح ضد هؤلاء الذين عارضوه. والعالم اصبح مهيا الان اكثر من اي وقت مضى لتقبل هذه الفكرة.

ولن يسأل العالم ما هي اهداف اسرائيل التي تحدث عنها اربنتز... ولماذا وقعت اتفاقية الانسحاب مع لبنان مادام ان الانسحاب ليس منطقيا في نظر اربنتز... هذه الاسئلة لن ترد على ذهن احد لسبب بسيط واحد هو ان آلة الدعاية الصهيونية ستجيب في محو تصريحات اربنتز تماما من ذاكرة العالم.

في الجانب الاخر يظهر شولتز بنفحة جديدة تقول ان هناك مسائل مشروعة سوريا للتفويض حولها.. وهذا القول سلاخ ذو حدين جارحين.. فهو من ناحية دعوة امريكية لسوريا الى مائدة المفاوضات.. مغاوضات بنفس الصيغة السابقة الى انه سيتم اعتبار الجيش السوري بعزيمة الجيش الاسرائيلي الغازي بحق ان يتفاوض على ترتيبات أمنية مشابهة لتلك التي حصلت عليها اسرائيل.. ويتناقش مماثلة يكون شولتز هو عرابها - ونسبها - لائحة اخرى.

يتكسى قول شولتز كنوع من ذر الرماد في العين.. انه انه يعلم مسبقا ان سوريا سترفض دعوته هذه.. وبهذا تكون رفضت الدعوة الى السلام على الطريقة الاسرائيلية - امريكية.. وعندما لا يوم اذا قرعت طبول الحرب.

يتكسى قول شولتز كنوع من ذر الرماد في العين.. انه انه يعلم مسبقا ان سوريا سترفض دعوته هذه.. وبهذا تكون رفضت الدعوة الى السلام على الطريقة الاسرائيلية - امريكية.. وعندما لا يوم اذا قرعت طبول الحرب.

يتكسى قول شولتز كنوع من ذر الرماد في العين.. انه انه يعلم مسبقا ان سوريا سترفض دعوته هذه.. وبهذا تكون رفضت الدعوة الى السلام على الطريقة الاسرائيلية - امريكية.. وعندما لا يوم اذا قرعت طبول الحرب.

يتكسى قول شولتز كنوع من ذر الرماد في العين.. انه انه يعلم مسبقا ان سوريا سترفض دعوته هذه.. وبهذا تكون رفضت الدعوة الى السلام على الطريقة الاسرائيلية - امريكية.. وعندما لا يوم اذا قرعت طبول الحرب.

يتكسى قول شولتز كنوع من ذر الرماد في العين.. انه انه يعلم مسبقا ان سوريا سترفض دعوته هذه.. وبهذا تكون رفضت الدعوة الى السلام على الطريقة الاسرائيلية - امريكية.. وعندما لا يوم اذا قرعت طبول الحرب.

يتكسى قول شولتز كنوع من ذر الرماد في العين.. انه انه يعلم مسبقا ان سوريا سترفض دعوته هذه.. وبهذا تكون رفضت الدعوة الى السلام على الطريقة الاسرائيلية - امريكية.. وعندما لا يوم اذا قرعت طبول الحرب.

منع اعلانات (اليانصيب) التجارية

وزارة التجارة تعمد القرار على الغرض للتقيد به

كتب - ناصر القرعوي: أعلن معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم منح نشر إعلانات الترويج التجارية (اعلانات المسابقات، وأرقام السحب) وذلك لما فيها من تغريب بالمواطن.

وقال معاليه في تصريح (للرياض) ان قرار المنع جاء بناء على فتوى من سلطة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والاقتصاد والدعوة والارشاد تصح بتجريمها.

وذكر معاليه ان بعض الشركات والمؤسسات تقوم بنشر اعلانات في الصحف المحلية تستهدف اغراء المواطن ويغريه الى ان يشتري سلعا لاحتمال حصوله على إحدى الجوائز التي جندتها مستخدمة في ذلك اسلوب السحب او اليانصيب وان ذلك يخالف المبادئ الشرعية والتعاليم النظامية ويوقع في دائرة المحذور والمنهي عنه وفيه مناسفة غير مشروعة ويوقع خيرا بالمواطن والتاجر غير المعلن على حد سواء.

وقد أصدر معالي وزير التجارة بناء على ذلك توجيهاته - امس - الى الغرف التجارية والمهتمة في كافة أنحاء المملكة - بحظر التعميم على المنشورات.

وذكر معاليه ان بعض الشركات والمؤسسات تقوم بنشر اعلانات في الصحف المحلية تستهدف اغراء المواطن ويغريه الى ان يشتري سلعا لاحتمال حصوله على إحدى الجوائز التي جندتها مستخدمة في ذلك اسلوب السحب او اليانصيب وان ذلك يخالف المبادئ الشرعية والتعاليم النظامية ويوقع في دائرة المحذور والمنهي عنه وفيه مناسفة غير مشروعة ويوقع خيرا بالمواطن والتاجر غير المعلن على حد سواء.

وقد أصدر معالي وزير التجارة بناء على ذلك توجيهاته - امس - الى الغرف التجارية والمهتمة في كافة أنحاء المملكة - بحظر التعميم على المنشورات.

وذكر معاليه ان بعض الشركات والمؤسسات تقوم بنشر اعلانات في الصحف المحلية تستهدف اغراء المواطن ويغريه الى ان يشتري سلعا لاحتمال حصوله على إحدى الجوائز التي جندتها مستخدمة في ذلك اسلوب السحب او اليانصيب وان ذلك يخالف المبادئ الشرعية والتعاليم النظامية ويوقع في دائرة المحذور والمنهي عنه وفيه مناسفة غير مشروعة ويوقع خيرا بالمواطن والتاجر غير المعلن على حد سواء.

وقد أصدر معالي وزير التجارة بناء على ذلك توجيهاته - امس - الى الغرف التجارية والمهتمة في كافة أنحاء المملكة - بحظر التعميم على المنشورات.

وذكر معاليه ان بعض الشركات والمؤسسات تقوم بنشر اعلانات في الصحف المحلية تستهدف اغراء المواطن ويغريه الى ان يشتري سلعا لاحتمال حصوله على إحدى الجوائز التي جندتها مستخدمة في ذلك اسلوب السحب او اليانصيب وان ذلك يخالف المبادئ الشرعية والتعاليم النظامية ويوقع في دائرة المحذور والمنهي عنه وفيه مناسفة غير مشروعة ويوقع خيرا بالمواطن والتاجر غير المعلن على حد سواء.

وقد أصدر معالي وزير التجارة بناء على ذلك توجيهاته - امس - الى الغرف التجارية والمهتمة في كافة أنحاء المملكة - بحظر التعميم على المنشورات.

وذكر معاليه ان بعض الشركات والمؤسسات تقوم بنشر اعلانات في الصحف المحلية تستهدف اغراء المواطن ويغريه الى ان يشتري سلعا لاحتمال حصوله على إحدى الجوائز التي جندتها مستخدمة في ذلك اسلوب السحب او اليانصيب وان ذلك يخالف المبادئ الشرعية والتعاليم النظامية ويوقع في دائرة المحذور والمنهي عنه وفيه مناسفة غير مشروعة ويوقع خيرا بالمواطن والتاجر غير المعلن على حد سواء.

وقد أصدر معالي وزير التجارة بناء على ذلك توجيهاته - امس - الى الغرف التجارية والمهتمة في كافة أنحاء المملكة - بحظر التعميم على المنشورات.

رسالة للفهد من بورقيبة

جلالة الرئيس الأعلى للجامعات يزور جامعة الملك سعود بعد غد

الرياض - و. د. س: استقبل جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المعفي في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس في مكتب جلالته بالديوان الملكي بالمعذر وتيسر التخطيط والمالية التونسية منضمين معاليه الذي سلمه جلالته رسالة خطية من فخامة الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

وقال مدير الجامعة الدكتور منصور التريكي ان تشريف جلالته الملك فهد للجامعة ولقاءه ابنك الطالبة واسيلة رشافة ومنسوبي الجامعة ومنع من جلالته فهد الرئيس الأعلى للجامعات بوزارة التربية.

شارلوت ٣ موليكتس... ذات الرأس المعدي

تفهم



...بأنك في مطبخك أكثر من طاهية... إن إدارة المعاشلة واتمام مسئوليات الطبخ هو تحدي تواجهينه يوميا كمديرة.

لذلك مكنة اللحم شارلوت ٣ موليكتس ذات الرأس المعدي تضمن اللحوم وتبرش الحضر والأجبان وتقصّر البرنقار لتوفر لك الوقت والمال، لأن موليكتس تفهمك أكثر.

مولينكس Moulinex
AGENTS IN SAUDI ARABIA
assaid stores
شركة محمد عبد الله بن وخوانه التجارية - ص. ٥٣٨ - جدة
مراكز الصيانة وقطع العيار في المملكة
جدة: ٤١١٤٧٧ ٤١١٤٧٧ ٤١١٤٧٧
الرياض: ٨٣٤٣٣٦٩ ٨٣٤٣٣٦٩ ٨٣٤٣٣٦٩

اعلانات

صلاح الحجّيلان

مُحَامُون وَمُسْتَشَارُون قَانُونِيُون

يعلن مكتب صلاح الحجّيلان للمحاماة والاستشارات القانونية عن الانتقال إلى مقره الجديد الواقع:

بشارع الإحساء

اتمام مبنى الهيئة الملكية للمبيلس وينبع

تليفون (سنترال) ٤٧٩٤٢٠٠ / ٤٧٩٣٧٤ / ٤٧٩٤١٩

جهاز نقل مستندات (تلفكس)

(فاكس) ٤٧٩١٧١٧ رقم

(جهاز فاكس) للإتصالات البعيدة رقم ٤٧٧٤٨٠٧

WANG TELECOMMUNICATION SYSTEM

عنوان بريدي: ص. ٥٣٨ / الرياض ١١٤٢١

تلكس ٠١١٠٩ ٩٠٠٤٨٦ HEJLAN S.J.

موجز محلي



الرياض

يصل إلى الرياض يوم ٥ يونيو القادم السيد جيمس ماكجفرن أمين لجنة الخدمات المسجلة بمجلس الشيوخ الأمريكي في زيارة للمملكة تستغرق عدة أيام.

ويجري المسؤول الأمريكي مباحثات مع المسؤولين السعوديين حول العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال التسليح.

مكة: عقدت اللجنة التنفيذية لعمال الحج اجتماعاً ظهر أمس الأول بمقر الإمارة بكتبة برئاسة وكيل إمارة منطقة مكة المكرمة ورئيس اللجنة حمد الشادي.

وجرى خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بتوفير كافة الخدمات لضيوف الرحمن ومن بينها الخدمات الصحية وتوفير المياه والخدمات الهاتفية والنقل بكافة أنواعه والمواد الغذائية في المشاعر ومكة المكرمة... كما جرى مناقشة تنظيم الحركة المرورية وكيفية استقبال وترحيل ضيوف الرحمن.

السكن لحجاج بيت الله الحرام وتهيئة الدور السكنية وتوفير جميع الخدمات بها بالإضافة إلى موضوع النظافة في مكة والمشاعر.

وظائف أئمة ومؤننين وخدم مساجد... شاعرة في الطائف

أعلنت إدارة أوقاف منطقة الطائف عن وجود وظائف أئمة ومؤننين وخدم مساجد شاعرة وتدريباً في مشاغلها من توفّر لديه الشروط المطلوبة لها من الأئمة السعوديين ومن يرغب التحيين عليه التقدم لإدارة أوقاف منطقة الطائف بطلب التعيين لها شخصياً وسوف تتم إجراءات اختبارهم وتعيينهم فوراً ومن هذه الوظائف ما يأتي:

أمام مسجد الشيخ عبدالله الانصاري بالطائف - أمام جامع بن جوهري بالشرقية بالطائف - أمام مسجد صالح الزاوي بالشهداء الجنوبية شارع ٢٥ - أمام جامع الشيخ صالح التويجري بحي السعداء بالطائف - أمام جامع الصالحية بالشهداء الشمالية بالطائف - أمام مسجد الأمير عبدالله بن عبد الرحمن بالثمانه بالطائف - أمام مسجد فيصل ثاني بالقيصية بالطائف - أمام مسجد قرية الغربة بالهدى - أمام جامع قرية شقصان الجديد تابع لمنطقة الطائف - أمام مسجد قرية الأشرف الفوق ببلد تابع لمنطقة الطائف - أمام مسجد مبارك القرشي بالمدينة بالطائف - مؤذن مسجد مبارك القرشي بالمدينة بالطائف - مؤذن جامع بن عبيكان بالسداد بالطائف - خادم جامع بن عبيكان بالسداد بالطائف - خادم جامع قرية زبيدة بواحي بصل تابع لمنطقة الطائف - أمام مسجد القرشي بالقيصية تابع لمنطقة الطائف.

تعليمات من بلدية عفيف للحفاظ على نظافة المدينة

عفيف - فخر عتيبي: أصدر رئيس بلدية عفيف الأستاذ حمد محمد الشبيبي ثلاث تعليمات أولها وفيها بعدم ادخال التراب الكهربي لأي منزل جديد مالم يتم إصدار شهادة من القسم الصحي تفيد بآزالة النفايات الممار حلقاً على نظافة الشوارع وعدم تشويهاها والثاني وفيها بتجميع النفايات المسائية في حوش البلدية والتأكد من جمع السيارات الخردة الموجودة في المدينة وإبعادها إلى مكان خارج المدينة حتى لا تشوه واجهات المنازل. وهذه بادرة يشكر عليها رئيس بلدية عفيف.

الأمير عبد المحسن يرفع حفل تخريج دفعة من مركز التدريب والتجنيّد بالمدينة

المدينة - سلام الاحمدي: يرفع صاحب السمو الملكي الأمير عبد المحسن بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة عصر اليوم الاثنين حفل تخريج الدفعة الرابعة من الأفراد المستجدين بمركز التدريب والتجنيّد بالمدينة المنورة.

يبدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن الكريم بعد ذلك يلقي المقدم رضا الصافي كلمة مدير المركز بعدها كلمة مدير شرطة المدينة يليها اللواء حمد عبدالله العريفي مدير شرطة المدينة ثم يشاهد الحاضرون استعراضاً عسكرياً للفرجين واداء القسم بعد ذلك يقوم الفرجين بإداء بعض المهارات الرياضية والعسكرية تعلن بعدها النتيجة ويتشرف الأفراد باستلام شهادتهم وجوائزهم من يدى صاحب السمو الملكي الأمير عبد المحسن بن عبدالعزيز ويختتم الحفل بالسلام الملكي. صرح بذلك طرزي الرائد مصطفى مهدي دباغ مدير الشؤون العامة بمنطقة المدينة المنورة.

تشغيل نظام الترحيل الآلي بمكاتب (السعودية) بالمنطقة الشرقية

الخبر / واس- بدأت الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية مؤخراً تشغيل نظام الترحيل الآلي لمكاتب السعودية بالمنطقة الشرقية.

وتكرّث نائب مساعد المدير العام للخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية عبد الرحمن المقبل بأن محطة الطيران حققت خلال العامين الماضيين المركز الأول في الأداء التشغيلي بالنسبة للرحلات القادمة والرحلات المغادرة وذلك نتيجة للجهود التي بذلها ويبتذلها القائمون بالعمل في مختلف مواقع السعودية وفي أقسام خدمات المطار والصيانة والإقسام المساعدة بالإضافة إلى لجهود الإداري والتدريب التأهيلي العالي الذي توفره السعودية لموظفيها.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن السعودية تقوم حالياً باستخدام أحدث وسائل التكنولوجيا المتعلقة بصناعة النقل الجوي مثل نظام الترحيل الآلي والحجز الآلي ونظام الصوف الألي بالإضافة إلى شبكة الاتصالات المتطورة.

وأوضح المقبل أن السعودية تقوم بأعداد برامج محددة الأهداف لاجاز أعالها عن طريق استخدام وسائل التقنية الحديثة لتسهيل حركة الركاب بالمطار إلى جانب وجود كثيرين.

الحفل يقام بمعهد الإدارة العامة القصيبي يرفع حفل تخريج المعاهد الصحية في الرياض وجدة والدمام الأربعاء القادم

أقامة مراكز صيفية للطلاب بمختلف المناطق

الرياض - واس: قررت وزارة المعارف إقامة مركز صيفي هذا العام في مختلف أنحاء المملكة لراعية الطلاب خلال الاجازة الصيفية واستثمار تلك الفترة في برامج تربية ونشاط هادف يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالخير والفائدة. وحددت وزارة المعارف عمل هذه المراكز على فترتين طوال أيام الأسبوع الأولى تبدأ من ثلاثين شعبان الحالي وحتى الخامس والعشرين من شهر رمضان الحالي وتدرسها الساعة التاسعة مساء وحتى الساعة الواحدة صباحاً.. في حين تبدأ الفترة الثانية من السادس من شهر شوال وحتى السادس من شهر ربي الثاني.. ويكون العمل خلال هذه الفترة من الساعة الرابعة عصراً وحتى الساعة الثامنة مساء. وستقوم المناطق التعليمية باختيار الأماكن المناسبة والتوعية اللازمة لهذه المراكز وإمالتها وأهدافها والبرامج التي تقدمها مستغنية بوسائل الاعلام المختلفة... كما ستقوم المناطق التعليمية باختيار هيئة الاشراف والادارة لهذه المراكز من أكفأ العناصر التي تتوفر لديها الخبرة في مجالات النشاطات الاجتماعية والرياضية والثقافية والفنية ممن يعملون في حقل التعليم في المدارس.



د. غازي القصيبي

إثناء الدراسة بالمدينة الثانية براتب قدره (١٨٢٥) ريالاً يسمى دأرس صحي، وبعد التخرج يمتد على المؤتبة الخاصة في الدرجة الثالثة منها براتب قدره (٢٥٩٠) ريالاً شهرياً.

كما أن مواصلة الدراسة الجامعية مفتوحة في كلية العلوم الطبية المساعدة بجامعة الملك سعود لنيل درجة البكالوريوس في أحد التخصصات التي تدرسها الكلية لعلوم التريض وصحة البيئة.

يصل التيلر الكهربائي إلى بلدة سدوس

١٣٢٢ هـ - ف. الجارى انشأوا على جبل عرقوب والمتصلة بالمحطة الخامسة من كبرياء الرياض. الجدير ذكره ان مشروع الكهرباء الواصل من الرياض إلى كبرياء قطع مرحلة كبيرة حيث تم الانتهاء من تركيب الأبراج والتشديدات.

صرح بذلك (الرياض) مهندس شبكة كهرباء كبرياء حرملة المهندس علي ظاهر.

كتب / عبدالله الزهراني: يرفع معالي وزير الصحة والتنمية الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي حفل خريجي المعاهد الصحية في كل من الرياض - جدة - الدمام في الساعة الرابعة من عصر يوم الأربعاء ٢٠ شعبان ١٤٠٣ في قاعة مركز المؤتمرات بمعهد الإدارة العامة بالرياض وسيقيم معاليه بتوزيع الشهادات على الخريجين بالإضافة إلى هدايا للفرجين من الصناعة الوطنية.

وبعد خريجي هذا العام من المعاهد الصحية للبنين (٢٠٨) خريجاً وبخريجات المعاهد الصحية للبنات للعام نفسه (٨٢) خريجة. والجدير بالذكر أن بين خريجي هذه الدفعة منسوبي القطاعات الصحية لكل من الحرس الوطني والأمن العام والدفاع المدني والهلال الأحمر حيث تمتد في المعاهد الصحية نوات لمنسوبي القطاعات الصحية للجهات المشار إليها. ويوجد في الوقت الحاضر ١٢ معهداً للبنين موزعة على كافة أنحاء المملكة وخمسة عشر معهداً للبنات موزعة أيضاً على كافة أنحاء المملكة ويعين خريجو المعاهد الصحية

السليم يجتمع بوزير المالية والتخطيط التونسي

كتب - سعد الهويمل: عقد وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح أمس بكتبة اجتماع مع معالي وزير التخطيط والمالية التونسي الأستاذ منصور ملى والذي يزور المملكة حالياً ويبحث خلال الاجتماع أوجه التعاون المشترك بين البلدين ومجالات الاستثمار والمشاريع المشتركة هذا وقد أبدى السليم ترحيبه بالوزير التونسي وأمله بما شاهدته في تونس خلال زيارته السابقة وقد تناول الاجتماع مجال التعاون بالنسبة للاستثمار في تونس واتفق الطرفان على أن لهما مشروع لمل هذا التعاون وتسهيل وتوضيح مجالات الاستثمار لرجال الأعمال السعوديين في تونس لإقامة مشاريع وتحويل شركات في تونس ليعمل سعودي.

وقد أوضح معالي الدكتور السليم للوزير التونسي أن الدولة تجمع القطاع الخاص في تنمية المجال التجاري وادوروا في تهيئة المجال الخاص لذلك. علماً بأن ٧٠٪ من الإنتاج الموجود في أسواق المملكة سلفاً من الضرائب الجمركية والتحف الآخر تتراوح الضرائب عليها ما بين ٢٠ - ٢٦ في المئة.

٤٦ مواطناً في القويعة يستفيدون من أراضي المنح الصريحة

كتب - سعد الهويمل: أعلنت بلدية القويعة أسماء أصحاب المنح الصريحة الصادرة من المقام السامي والذين تم منحهم أراض من منطقة القويعة وقال رئيس بلدية القويعة أن هذه الأراضي جاهزة وأن على أصحابها مراجعة البلدية لاستكمال إجراءات المنح وحتى يتم إحالتهم لكتابة عدل القويعة لإكمال إجراءات إفراغ الأراضي باسمائهم. وقال أن عدد هذه الدفعة ٤٦ أرضاً وأضاف أن دفعة أخرى من المنح الصريحة سيتم الإعلان عنها بعد أيام هذا بالإضافة إلى ألف قطعة سكنية سيتم حالياً توزيعها على المستحقين.

من ذوي الدخل المحدود: وفيما يلي أصحاب المنح الصريحة الذين تم منحهم مؤخرًا وعليهم مراجعة البلدية لاستكمال الإجراءات:

محمد عبد الرحمن المنقاش، عبد العزيز فهد هليل القميش، عبد الرحمن عبد العزيز الهويمل، سعد عبد الرحمن المنقاش، إبراهيم محمد سعد الهويمل، نجربن جديع، ناصر سلامة بن سعيديان، خلف متعب المطيري، ناجي شيايب العتيبي، ناصر محمد السحيباني، مشعل ناجي شيايب العتيبي، سجدى مشاري سعيديان، فهد ناجي العتيبي، دغار ناصر العقبيل، سعد عبد العزيز الناقب، جبرين

اعلان نتائج تقييم الفرق الكشفية لمدارس منطقة الرياض

كتب / خالد القديري: أعلنت إدارة تقييم منطقة الرياض نتائج تقييم الفرق الكشفية لمدارس المنطقة في مختلف المراحل خلال العام الدراسي الحالي ١٤٠٣ - ١٤٠٢ هـ. ولما يلي نتائج تقييم الفرق لكل مرحلة وأنواع الفرق (كشف المتقدم، الفتيان، الأولاد، الأولاد):

● المدارس الثانوية: الكشف المتقدم - ثانوية الرياض - جيد جداً، ثانوية السلمانية - جيد، ثانوية الفصل - جيد، ثانوية الجزيرة - مقبول، ثانوية القاسية - لم تحقق المستوى المطلوب.

● معاهد التعليم الخاص: الأول الابتدائي - جيد جداً، الأمل المتوسط - جيد جداً، الثور - جيد، الفتيان الكشفية - متوسطة الأوزاعي - جيد جداً، المتوسطة الثالثة - جيد جداً، متوسطة الدرية - جيد جداً، متوسطة جبل طويق - جيد جداً، متوسطة تميم الدار - جيد جداً، متوسطة حطين - جيد جداً، متوسطة الوادى - جيد، متوسطة الشافعي - جيد، متوسطة عبد الرحمن الداخل - جيد، متوسطة المتوكل - جيد، متوسطة ابن زيدون - جيد، متوسطة السلمانية - جيد، متوسطة الحائر - مقبول، متوسطة محمد بن الحنفية - مقبول، متوسطة للسعودي - مقبول، متوسطة مجاهد - مقبول، متوسطة الفزالي - مقبول، متوسطة نجد - قدامه - مقبول، متوسطة الثانية - مقبول، متوسطة الشرفية - مقبول، متوسطة حي السويدي - مقبول، متوسطة الشفاء - مقبول، متوسطة الرازي - مقبول، متوسطة ابن الجوزي - مقبول، متوسطة الإمام النوري - مقبول، متوسطة الجله لم تحقق المستوى.

الدورة المسائية بمركز التدريب المهني بالدمام تبدأ في شوال

الدمام / واس- حدد مركز التدريب المهني بالدمام يوم عشرين من شهر شعبان الحالي كآخر موعد لقبول طلبات الراغبين في الالتحاق بالدورة التدريبية الرابعة عشرة للأقسام المسائية والتي تشمل دورات التدريب والتكيف والميكانيكا وكهرباء السيارات والنجارة والسباكة واللحام وكهرباء المنازل والمخارط.

رفع قروض صندوق التنمية بمنطقة الباحة إلى ٢٥٠ ألف ريال

٧٤ مليوناً قدمها البنك منذ افتتاحه حتى الآن

الباحة - جمعان الكوث: بلغت قيمة قروض صندوق التنمية القارية فرع منطقة الباحة ٧٤٠٢١٠٢٥ ريالاً وذلك منذ افتتاح الفرع في بداية شهر رمضان عام ١٤٠١ هـ حتى شهر شعبان الحالي ويبلغ عدد القروض التي تم إبرامها ٢٧٥ قرضاً في منطقة الباحة. تكرر ذلك (الرياض) الأستاذ صالح درويش الفاسدي مدير صندوق التنمية القارية بالباحة. وأضاف بأن

رفع قروض صندوق التنمية بمنطقة الباحة إلى ٢٥٠ ألف ريال

الضئوق يقوم بتفدية قروض المساكين الخاصة حيث يمنح قرضاً خاصة بولاية الاجل ويدون فوائد المواطنين السعوديين وذلك بهدف مساعدتهم لبيتاء منازل سكنية خاصة بهم وتغطي هذه القروض نسبة ٧٠٪ من تكاليف البناء إلى جانب القروض الاستثمارية حيث يمنحها الصندوق بدون فوائد للمواطنين السعوديين بهدف

رفع قروض صندوق التنمية بمنطقة الباحة إلى ٢٥٠ ألف ريال

٧٤ مليوناً قدمها البنك منذ افتتاحه حتى الآن

الباحة - جمعان الكوث: بلغت قيمة قروض صندوق التنمية القارية فرع منطقة الباحة ٧٤٠٢١٠٢٥ ريالاً وذلك منذ افتتاح الفرع في بداية شهر رمضان عام ١٤٠١ هـ حتى شهر شعبان الحالي ويبلغ عدد القروض التي تم إبرامها ٢٧٥ قرضاً في منطقة الباحة. تكرر ذلك (الرياض) الأستاذ صالح درويش الفاسدي مدير صندوق التنمية القارية بالباحة. وأضاف بأن

البنك السعودي الأمريكي هو المفضل من حيث الكفاءة

طبقاً لدراسة مستقلة أجريت مؤخراً، فإن عملاءنا يعتبروننا في المرتبة الأولى من حيث الكفاءة المصرفية. وكفاءةنا في مساعدة عملائنا تتجسد على موظفين ذوي خبرة عالية وتدريب ممتاز بدءاً من أفضل التقنية الحديثة في مجال الحاسب الآلي (الكومبيوتر) ونظم الاتصالات الحديثة الفريدة في نوعها منذ أكثر من ٢٥ عاماً.

وبفضل الأنظمة الآتية الموجودة لدى فروعنا بإمكان عملائنا إنجازه إجراءات الإيداعات والجوابات، والتحويلات المتعددة والشيكات السياحية أو شراء العملات بأقل وقت ممكن عن طريق موظف واحد فقط. ويمكن القيام بأية معاملة مصرفية في أي فرع من فروعنا في المنطقة (♦) بفضل النظر عن مكان الفرع الذي يوجد حسابك لديه.

إن البنك السعودي الأمريكي هو البنك المفضل لأنه يجمع بين التقنية الحديثة والخدمات الممتازة. للحصول على خدمة مصرفية أكثر كفاءة في المملكة، تفضلوا بزيارة أي فرع من فروعنا ونسعدكم بالخدمة التي تستخدم الأجهزة الأليكترونية في إجراء معاملتكم.

البنك السعودي الأمريكي يخدمكم في جميع أنحاء المملكة المنطقة الوسطى - الرياض وعسير المنطقة الغربية - جدة وأبها وجبيل مشط المنطقة الشرقية - بقيق والدمام والويفوت

وتحتفظوا بوعنا الجديدة في كل من بيع وشراء والخرج والادام وبيرة والجبل

البنك السعودي الأمريكي Saudi American Bank لخدمتكم في جميع أنحاء المملكة

الامير عبدالرحمن
يستقبل عضوي
مجلس الشيوخ الاميركي



الامير عبدالرحمن

الرياض - واس :
استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر اليوم السيد ستيفن سولاز وهاري دين عضوي لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الاميركي اللذين يزوران المملكة حاليا في نطاق جولة يقوم بها في عدد من دول الشرق الاوسط. وبار خلال المقابلة تبادل الاراء حول عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

بنك التسليف السعودي قدم ١١٩ ألف قرض قيمتها ١١٦٥ مليون ريال



أبوب صبري

كتب - مثنوي الرياض :
صدر عن بنك التسليف السعودي التقرير السنوي للعام ١٤٠٢ هـ ويحتوي على إنجازات البنك خلال هذا العام. وقد اوضح التقرير بان المبالغ المخصصة للاقراض حتى نهاية العام المالي ١٤٠١/١٤٠٢ بلغت (٧١٨,٠٥٨,١٨٦) ريال كما ان حكومة المملكة تقوم بدفع المصاريف التشغيلية للبنك وفي مجالات الاقراض اشار التقرير الى عدد القروض المخصصة للزواج منذ تاسيس البنك حتى نهاية العام المالي ١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ (٢٣,٤٣٨) قرضا قيمتها (٥٦٦,٦٦٧,٨٠٠) ريال منها (١١,١٨٠) قرضا خلال العام المالي ١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ وقيمتها (١٦٦,٧١٦,٥٠٠) ريال. وفي مجال ترميم المنازل ذكر التقرير بان عدد القروض الممنوحة لهذا الغرض منذ تاسيس البنك حتى نهاية العام المالي ١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ بلغ (٥٥,١٨٤) قرضا قيمتها (١٦٦,٨٧٢,٠٠٠) ريال منها (٨٠٠٤٧) قرضا منحت خلال العام المالي ١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ. وفي مجال العلاج نكر التقرير نفس الفترة (٢٤) قرضا قيمتها (٢٢٢,٠٠٠) ريال. في حين اشار التقرير ان عدم سبب الاقبال على الاستفادة من قروض العلاج منذ عام ١٣٩٩ هـ يعود الى قيام حكومتنا الرشيدة بتحمل كافة مصاريف علاج المواطنين في الداخل والخارج. وبالنسبة لعدد القروض المصروفة للحرفيين منذ تاسيس البنك لنفس الفترة بلغت (٧٧٧) قرضا قيمتها (٩٠,٦٤,٢٠٠) ريال منها (١٧٨) قرضا كانت خلال العام ١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ. وفيما يتعلق بالقروض المعينة اشار التقرير الى القروض التي يقدمها البنك لفئة الحرفيين من خروحي مدارس ومراكز التدريب المهني الراغبين في فتح ورش ومجلات خاصة بهم حيث زادت بموجب موافقة سامية من (٧٥٠٠) ريال الى (مائة الف ريال) ووضحت بان عدد القروض المصروفة بلغ (٢٥٥) قرضا بلغت قيمتها (٢١,٢٩٧,٧٠٠) ريال.

البنك الاسلامي للتنمية يمول عملية تجارة خارجية لجامبيا



الدكتور / احمد محمد علي

جدة / عبدالرؤف ناجي-
تم بعد ظهر امس في البنك الاسلامي بجهة توقيع اتفاقية بين البنك الاسلامي وجمهورية جامبيا يقوم البنك بموجبها بتحويل عملية تجارة خارجية باستيراد الجاولين لصالح جمهورية جامبيا وتبلغ قيمة الاتفاقية لهذه العملية مليوني دولار امريكي. وقع الاتفاقية كل من معالي الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي والدكتور عمر جاهد سفير الجمهورية الجامبية لدى المملكة والسيد عثمان لوى المراقب المالي بمؤسسة المرافق الجامبية والسيد جان كينج بايو كيري مفتش البنك المركزي بجامبيا.

الدورة تبدأ غرة رمضان...

هيكل برامج الدورة الإذاعية الجديدة للقسم الأوروبي والفرنسي بأذاعتى الرياض وجدة

- | | | |
|---|---|--|
| ركن الرياضة - موجه
- ريويتج - اعلامي
- مفكرة اليوم - اعلامي
- اغنيته المفضلة - مخرج
- توب أوف ذاويس - مخرج
- فوكاس - اعلامي
- اقوال الصحف - اعلامي
- من هنا وهناك - ثقافي
- رايوية اليوم - اعلامي
- انها حياتك - ثقافي
- الموسيقى الكلاسيكية - مخرج
- ركن المرأة - موجه
- موسيقى واغاني الثمانينات - مخرج
- قديمة ولكنها جيدة - مخرج
- طريق الاسلام - ديني
- حول العالم من الرياض - ثقافي
- اذعة جدة - جدة
- برامج القسم الأوروبي بإذاعة الادعية - ديني
- قضية وقاش - ثقافي
- عمل ومثلية - اعلامي
- كلمات وفيلقيات - ثقافي
- ضيف واغنية - مخرج
- يوميات صائم - ديني
- كل عام وانتم بخير - اعلامي
- البرامج المستمرة في القسم الأوروبي بإذاعة جديدة:
- فلسطين وحقل التاريخ - فلسطين خالدة
- الطرب خالدة
- ثمرات الاعلام
- موسيقى الديسكو
- ركن الاطفال
- آية وسبب نزولها
- وزارة وانجاز
- قم شامخة
- اقدار الرجال
- مسائل دينية
- نافذة على العالم
- لفت نظري
- وضحة نور
- سكن الورد
- أمل وموسيقى
- بيارد الادب
- الدعوة واقافتها
- بين القديم والحديث
- باقة
- خواطر مسلم
- ورقة من كتاب الحياة
- من اقوال الرسول (ص)
- سيرة لليلة
- مجلة الاداعة
- رعاية الشباب
- اسلاميات
- مفكرة اليوم
- مختارات غنائية وموسيقية
- انجح الاغاني
- رايوية اليوم
- الاغنية العربية
- العالم الاسلامي
- الفكر الاسلامي
- هذا هو الاسلام | رحلة الجاز - مخرج
- الو - اذاعة الرياض - ثقافي
- ملحن الاسبوع - مخرج
- الى هواة التسجيل - مخرج
- مفاهيم خاطئة عن الاسلام - ديني
- ثملات في الحياة الاسلامية - ديني
- الملكة اليوم - اعلامي
- هذا طريقك - ثقافي
- آراء المستعدين - ثقافي
- مع الصحافة العالمية - اعلامي
- من بلاد الشرق - ثقافي
- البانوراما الافريقية - ثقافي
- الاسلام في افريقيا - ديني
- جولة في الموسيقى الريفية - مخرج
- لقاء مع - ثقافي
- عالم الاقتصاد - اعلامي
- المايكروفيون هناك - ثقافي
- مسابقات اذاعة - ثقافي
- الملكة في اسبوع - اعلامي | مشلع المطرفي-
تبدأ الدورة الإذاعية الجديدة مع غرة شهر رمضان المبارك. وقد صدر الهيكل البرامجي للقسم الأوروبي والفرنسي في اذاعتى الرياض وجدة. وتشتمل الدورة الجديدة على العديد من البرامج الجديدة والخلاصة لشهر رمضان المبارك وعيد الفطر. كما تستمر اذاعة بعض البرامج الإذاعية السابقة في القسمين إضافة الى برامج تذاول لأول مرة مع ايقاف بث بعض البرامج لتلاحة الفرصة لبرامج اخرى جديدة.
القسم الأوروبي بإذاعة الرياض
- رمضانيات - ديني
- مسابقة رمضان - مسابقة
- عيد الفطر - ديني
- المعاني الدينية لعيد الفطر - ديني
- حكايات اسلامية - ديني |
|---|---|--|

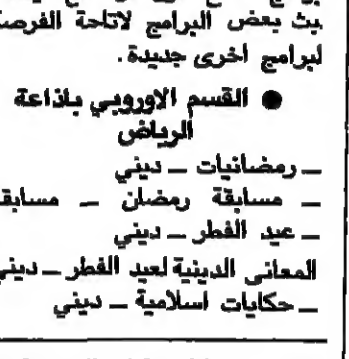
طرح مشروع صيانة وتشغيل أجهزة ومعدات كهربائية ببعض المطارات

اعلنت رئاسة الطيران المدني عن طرحها لمشروع صيانة وتشغيل اجهزة ومعدات كهربائية وملاحية ببعض المطارات في منافسة عامة وعلى الماويل المتقدم لشراء المناقصة الالتزام بالشروط التالية:
١- ان يكون المقاول مصنف لدى وزارة الاشغال العامة ولجنة تصنيف المقاولين وان يكون حاصلًا على الدرجة الاولى او الثانية على اقل تقدير من التصنيف سارية المفعول لاعمال الصيانة والتشغيل خاصة في مجالات صيانة وتشغيل الاجهزة والمعدات الكهربائية والملاحية.
٢- ان يوضح المقاول عند تقديمه لشراء المناقصة رغبته في التضامن مع عدمه مع احدى الشركات او المؤسسات المصنفة الاخرى وان يقدم البيانات الخاصة بذلك.
٣- في حالة التضامن تكون الشركات المتضامنتان في درجة تصنيف واحدة كما هو موضح في الفقرة رقم (١) بعاليه.
٤- على المقاول تقديم جميع البيانات السابق ذكرها لاقسم المناقصات بغير الرئاسة بجهة للتأكد من تطابقها ومن ثم شراء المناقصة بسعر (٥٠,٠٠٠) ريال خمسين الف ريال للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم معالي رئيس الطيران المدني لصالح مشروع مناقصة الصيانة والتشغيل للاجهزة والمعدات الكهربائية والملاحية.
٥- بعد تقديم شهادات التضامن سيتم البيع بالاسم المشترك حسب الاتفاق الموقع في شهادات التضامن.
٦- علما بان اخر موعد لبيع النسخ فترة اقصاها اربعة اسابيع من تاريخ الاعلان الاول.
٧- اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم السبت ١٢ شوال ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٣ يوليو ١٩٨٢ م. وسيكون موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤ شوال ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٤ يوليو ١٩٨٢ م. الساعة التاسعة صباحا بادارة المناقصات برئاسة الطيران المدني بجهة.

طرح اعمال التنظيف بجماعة البترول بالمنافسة

اعلنت جامعة البترول والمعادن - بالظهران عن طرح مناقصة القيام باعمال خدمات التنظيف بالجماعة وسكن الطلاب خلال الفترة من ١٤٠٢/١١/١١ هـ وحتى ٣٠ شوال ١٤٠٤ هـ. ولقد تحدد يوم السبت ١٦ شعبان ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٨ مايو ١٩٨٢ الساعة العاشرة والنصف صباحا كآخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف. ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من الادارة المالية وذلك مقابل ثلاثمائة ريال.

طبيعة وقع عقدتين لتوريد وتركيب اربع وحدات توليد كهربائية في مكة وجدة



محمود طيبة

جدة / واس-
وقع محافظ المؤسسة العامة للكهرباء ورئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للكهرباء بالمنطقة الغربية المهندس محمود عبدالله طيبة امس عقدتين مع شركتين غلبيتين لتوريد وتركيب اربع وحدات توليد كهربائية في كل من مكة المكرمة وجدة طاقة كل واحدة خم من ميجاوات.
وسيتنفيذ العقدان قبل صيف عام ١٤٠٤ هـ القادم حيث يتم تركيب وحدتين في محطة التوليد بالتنعيم بمكة المكرمة ووجنتين في محطة التوليد رقم ٢٢ بالمنطقة الصناعية بجهة.
وتعتبر هذه هي التوسعة الثالثة لمحطة التوليد بالتنعيم والتوسعة الثانية لمحطة التوليد رقم ٢٢ بالمنطقة الصناعية بجهة.
وقد تم الانتهاء مؤخرا من تأمين اربع وحدات اضافية طاقتها الاجمالية ٢٠٠ ميجاوات في محطة للتنعيم ووجنتين اضافيتين طاقتها الاجمالية ١٠٠ ميجاوات في محطة التوليد رقم ٢٢ بالمنطقة الصناعية بجهة لمواجهة الزيادة في التحويل خلال صيف هذا العام.

بيع سيارات تابعة لوزارة الصحة

اعلنت وزارة الصحة عن وجود ٣٣٧ سيارة ثلاثية صيانة متبقية لدى سيارات تابعة لوزارة الصحة في بيعها بالزاد الطنن وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا من مساء يوم الاثنين الموافق ١٤٠٢/٨/٢٥ هـ وذلك في مبنى ديوان الوزارة بالرياض.
علما ان البيع سيكون نقدا والسعي ٢٥٪ على المشتري. وعلى من ترسبو عليه هذه السيارات او جزء منها ان ينقلها من فناء الوزارة خلال ثلاثة ايام وبعدها لا تكون الوزارة مسؤولة عما يحصل لها.



الشيء والدور السباع

في ذهني دائما هذه الحادثة:
يتنهي حي العيسية في احد اطرافه بمستشفى شهير يدعى مستشفى حياات العيسية وبين الحي والمستشفى هناك شارع عريض طويل يقطعه القطار وبينهما شارع لعبور السيارات... وكنت في احدى سيارات التاكسي بين عشرات اخرى اغلق في وجهها هذا الشارع لتوقف القطار في الجهة الاخرى منه... طال انتظار السيارات لأكثر من ساعة... المنبهات الصوتية عالية جدا... صراخ الناس يتكاثر... البعض لا يهتم فيتناول ورق الفصص والسوداني غير اربه... وصفت اخرى جدها مناسبة لتعسيلة نوم في ذلك الصيف القاتل... صيف العيسية بصفة خاصة...
ثم اخيرا ينفجر الوضع... ويتحرك ارتال السيارات ببطء... وعند نهاية الشارع سائقنا عن سبب اقفاله كل هذه المدة...
واتى الرد...
قالوا:
كان سائق القطار قد استغل وجود محطة توقف هنا فقرر ان يشرب الشاي (على راحتة) وقد شرب فعلا وشرب معه الناس عرقهم وضيقهم... وموقع اخر... من عاصمة ثانية...
في عاصمة عربية كانت العمارة من سبعة ادوار وفي الاوار الستة ينام أكثر من مائة شخص على الأقل اوستريحون موزعين على ما بها من شقق... وكان صديق صاحب السيارة التي وقفت في الشارع يقيم في الدور السابع... ولأن المشوار طويل بين الشارع وبذلك الدور فقد اختار صاحب السيارة ان يشربه بحضوره عن طريق المنبه الذي واصل صراخه حتى اطل ساكن الدور السابع وصرخ هو الآخر مرددا:
جاي... جاي...
ومرت الحادثة عادية على سكان الادوار الستة بل عادية تماما إذ هي وسيلتهم جميعا في الاتصال باصداقهم ما فوق الأرض في كل مكان...
ومن عاصمة ثالثة تأتي هذه الحكاية المتكررة ويظلم أب بين فوق المائة كيلوغرام يحشر صدره في نافذة خشبية في عاصمة ثالثة من الدور الثالث ويتحدث الى ابنه في الشارع المنطلق ليشتري وجبة الاطعام التقليدية «فول» وكان يوفيه بكلمات تتناول اصل الاب غير البشري ويضع عبارات لم يكن احد من العارة يستجيبها إذ تعودوا على مناداة ابنائهم بها...
امر عادي وطبيعي جدا...
وفي عاصمة عربية افريقية كان الشاي هو مشكلة شركة اوروبية تاملت على تعديد طريق بين المناطق الزراعية في الدلتا وميناء ساحلي وكان العقد ينص على ضرورة ان يكون العمال من البلد نفسها لكن المشروع لم يتم انجازه خلال ستة اشهر او سنة ذلك ان العمال الوطنيين كانوا يعملون اربع ساعات فقط موزعة خلال زمن العمل اليومي والاربع ساعات الاخرى تنوزع ايضا في شرب الشاي على شكل مجموعات صغيرة الامر الذي اضطر الشركة الى التخلي عن المشروع مع مخلصه من اموال حتى اضطرت الحكومة الى الفاء بند تشغيل العمال المحليين وعندها انتهى المشروع وفق بنود عقد جديد...
المقطات الاربع السابقة لا اهمية لها عند أي مراقب للمجتمعات العربية تمكن من الحياة داخلها... لانها عالية ومتكررة دائما بل هي مظهر طبيعي لمعظم أنماط التعامل والنشاط الانساني في العالم العربي...
ما هو غريب... وغير طبيعي... ان نأتي فنقرأ بعض الانتاج الصحفي... او الادبي... الذي يتحدث عن الانسان العربي... وازماته... ومشاكله... فيحاطب مجهولا يتهمه دائما باضعائه وافساد حياته... هذه العقد العرضية في الانتاج التي تطل باصحابها عبر نظرة فوقية الى الناس... رغم تدهورها وما بها من تشاؤم... إلا انها بعيدة عن التأنيق في حياتهم لانها ببساطة تتأثر بأفكار الآخرين خارج العالم العربي وتبحث عن التطبيق عبر الورق وخلال مرثيات ومعية دون ان تنجبه إلى هذا الانسان النائم القوضي المريض فتكتب له على ورق نكان بانع الفول او بواب العمارة وما حوله من عمال وظلية متسبين...
الاجار

عمرارة جديدة على شاطئ الستين

بالكامل أو مجزئة. تشطيب ممتاز - تكيف مركزي - مصعد - مواقف سيارات خاصة

مكونة من: معارض - كل معرض بثلاث أدوار - مكاتب - مفتوحة (دورين)

المراجعة تلفون ٤٧٦٩٨٢٠ - ٤٧٦٩٨١٠ الرياض

بشرى لبريدك - تم بعون الله تعالى...

الاقتراح الكبير للبوتيك القرشي الشهير للاطفال

بيتي ميك الصغيران حيث يسعدنا ان يقدم لك سيدتي:

ملابس وللادية - ملابس للولادة - ملابس لطفلك لكونك اهل الأطفال وأهمهم

بيتي ميك الصغيران شارع الستين مقابل بورت العوض ٤٧٦٩٨٢٠

ptit mec HABILÉ DE LA NAISSANCE A 6 ANS RIVADH

ptite nana ptite maman RIVADH

إعلان هام

مؤسسة ربيع والمدنية للتجارة والمقاولات ومؤسسة حمى للتجارة والمقاولات الوكلاء الوحيدون بالحدود العربية لمصانع هرونا الإيطالية

مقارق

لجميع الدوائر الحكومية والمستشفيات والبلديات والمنشآت السكنية والمدارس ومزارع الدواجن

مميزات الجهاز: يحرق بدون رائحة ولا دخان - ضمان شامل للأجهزة لمدة سنتين - ضمان سنتين للأجزاء الكهربائية

C. BRUNATI INCINERATOR VIA SABA SALIMARSA 31030 CASTELFRANCO VERDE (TV) ITALY

للإيجار

عمارة جديدة على شاطئ الستين بالكامل أو مجزئة. تشطيب ممتاز - تكيف مركزي - مصعد - مواقف سيارات خاصة

مكونة من: معارض - كل معرض بثلاث أدوار - مكاتب - مفتوحة (دورين)

المراجعة تلفون ٤٧٦٩٨٢٠ - ٤٧٦٩٨١٠ الرياض

روية

ثانوية للبنات

عندما رأت الدولة ضرورة تعليم الفتاة لتقيد وتستفيد برزت بعض الآراء المختلفة والمتناقضة حول جدوى هذه الخطوة ونجاحها.

غير أن الله سبحانه قد كتب لها نجاحا كبيرا أذهل الكثير فانتشرت المدارس في كل بقعة من بقاع بلادنا الطبية الطاهرة.

وفي نجران شعر المسؤولون بأن الإقبال على تعليم الفتاة بالمنطقة ربما يكون ضئيلا جدا ولكن أبت عقول الآباء وأولياء الأمور المتفتحة ألا أن ترحب بهذه الفكرة فعليا.

وبعد أن تم افتتاح المدرسة الأولى للبنات بالمدينة القديمة سنة ١٣٨٧هـ أمما أكثر من ٦٠٠ ستمائة طالبة فكانت مفاجأة كبرى دعت المسؤولين لافتتاح المدرسة الثانية بالمدينة القديمة حتى تزداد عدد المدارس لتصبح حاليا ستين مدرسة ابتدائية وست متوسطات وثانوية واحدة ومعهم معلمات بالإضافة إلى أن هناك تسع مدارس ابتدائية وثلاث متوسطات سوف تفتح العام القادم !!

ورغم هذا كله فإن هناك مشكلة لا يحس بنهاها إلا ساكنو المدينة القديمة وما جاورها من القرى وتنحصر في أن مئات الطالبات اللواتي تخرجن أو سوف تخرجن من المرحلة المتوسطة بمدارس المدينة القديمة يرغبن مواصلة تعليمهن الثانوي وهذا لا بد أن يذهبن للمدرسة الثانوية الوحيدة بالمدينة القديمة فاقطعت عشرات الكيلومترات من أجل الحصول على تعليمهن في شوارع المدينة القديمة بين المدينتين إلى جانب ارتحامهن بالسيارات وكثرة الحوادث المرورية فيه وهناك تقيت تركن التعليم الثانوي للأسباب المذكورة آنفا.

ووجود دولتنا لا يتكبرها إلا مخادع أو مكابر فحرصنا على تسهيل العلم وتشجيع طالبي غير محدود سواء للبنين أو البنات. ومن هذا المنطلق فإننا أوجه مطلبى هذا إلى الرئاسة العامة لتعليم البنات لافتتاح مدرسة ثانوية بالمدينة القديمة ولو كانت بفصل واحد مع ادراكنا أنه لا يوجد عذر يمنعنا من ذلك فالتعليمات وكثيرات والمعاني الحكومية سوف تفتح العام القادم وأحاديها ذات ٢٧ فصلا فهل يتحقق حلم الفتيات الطموحات مع قرب نهاية العام الدراسي .. أنه مطلب الجميع.

على عون الياضي
نجران

بحث عن مدى تأثير وقت التغذية المركزية على خصوبة النعاج

الإحصاء - واس:

قام المركز القومي للأبحاث تربية وتغذية الحيوان بالمحور التابع لوزارة الزراعة والمياه مؤخرا بإجراء بحث لمعرفة مدى تأثير وقت التغذية بالاعلاف المركزة على خصوبة النعاج المناسبة لطرق المنطقة والاستفادة من الأبحاث بالهوف. وتم إجراء التجربة على ثلاث مجموعات من النعاج تضم مجموعة منهم عشرين رأسا تتراوح أعمارها من سنتين إلى ثلاث سنوات. وقد تم استخدام دوي البرسيم مضافا إليه علف مركز من انتاج المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بمعدل نصف كيلو جرام لكل رأس يوميا كغذاء لهذه المجموعات. وتم إدخال ثلاث كباش على كل مجموعة. حيث أدخلت الكباش على المجموعة الأولى بعد استخدام الاعلاف لمدة شهرين وعلى المجموعة الثانية والثالثة بعد استخدام الاعلاف لمدة أسبوعين. وأوضحت التجربة أن نسبة الولادة بالنسبة للمجموعة الثانية والثالثة لم تتجاوز ٢١% بينما وصلت إلى ٢٨% في المجموعة الأولى مما يدل على أن وقت التغذية بالاعلاف المركزة للنعاج قبل التخصيب له تأثير كبير على إنتاج البويضات لدى النعاج.

عقد الجمعية العمومية لجمعية البر بالمدينة

المدينة : تحوّل الجمعية العمومية لجمعية البر بالمدينة المنورة اجتماعاتها السنوية المقررة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالحسين بن عبدالعزيز رئيس الجمعية الأعلى لجمعية البر بالمدينة المنورة وبحضور سعادة الأستاذ سعد الناصر السديري نائب الرئيس وأعضاء مجلس الإدارة، وأعضاء الجمعية العمومية المشتركين بها وذلك مناقشة التقرير السنوي لمجلس الإدارة والموافقة على الميزانية العمومية والحساب الختامي للسنة المالية ١٤٠٢/١٤٠٣ مع إقرار خطة العمل الجديدة بالنسبة للجمعية خلال العام القادم. وما هو جدير بالذكر أن الجمعية قد صرفت خلال العام الماضي أربعة ملايين وخمسمائة ألف ريال كمساعدات شهرية منظمة لاجل الف ومائة أسرة كما أنها قدمت مساعدات سكنية أول العلم بلغت مليونين وثلاثمائة ألف ريال للأسر الفقيرة التي لا تستطيع استئجار الدور التي تقطنها. كما صرفت أكثر من مليون ريال خلال شهر رمضان الماضي مساندة للمحتاجين والفقراء بمناسبة شهر الخير والخيرات شهر رمضان.

مجلس أوقاف جدة يدرس زيادة إعانات الاسر المحتاجة خلال رمضان

جدة / عبد الرحمن السعدون : ذكر الأرياض، الدكتور فيصل المبارك مدير أوقاف جدة أنه سيعقد قبل شهر رمضان المبارك اجتماعات لمجلس أوقاف جدة يتم فيه تقديم دراسة واقية عن المحتاجين وإعانات الاسر يستهدف منها زيادة هذه الإعانات خلال الشهر الكريم وأوضح المبارك أن إدارة الأوقاف تقوم بصرف إعانات شهرية للأسر المحتاجة ويمتد ذلك العمل خلال شهر رمضان لإمراعاة ظروف أفراد هذه الاسر لمواجهة تكاليف الحياة التي ارتفعت عن ذي قبل وبالسؤال كان لزاما زيادة هذه الإعانات لتفي بالغرض. وأصاف سعادته بأنه يسبق

بدء تنفيذ مشروع بيت الطفل في جدة

جدة - واس : بدأ اس تنفيذ مشروع بيت الطفل التابع لجمعية البر بجدة والذي تبلغ تكلفته أربعة ملايين وأربعمائة ألف ريال. ويتشعب بيت الطفل لحوالي ١٥٠ طفلا قلة للزينة. وتتعلق فكرة المشروع من سد احتياجات المواطنين المعسرین والمحتاجين لرعاية أطفالهم أثناء انشغالهم في أعمالهم بالإضافة إلى رعاية الأطفال ذوي الظروف الخاصة الذين يفتقدون أسرهم ومن يرعاهم بما يعوضهم الحزن الأسري وتشتتهم النفسية الإسلامية القويمة لخلق مواطنين صالحين.

وهدف المشروع الذي وافق عليه المجلس الأعلى للأمير محمد بن سلطان وكيل وزارة العمل لشؤون الرعاية الاجتماعية على تنفيذه إلى

تنشئة ورعاية الأطفال من سن الحضانة حتى سن ٦ سنوات في قسمه الداخلي والخارجي للأطفال ذوي

مشروع الخرج الزراعي

تنمية الثروة الحيوانية وتطوير إنتاج اللبن من أهم أهداف المشروع.



الإحصاء - يوسف القصيب : مشروع الخرج الزراعي واحد من المشاريع الزراعية الحيوية بمدينة الخرج والمشروع يقع في الجهة الشمالية الشرقية من مدينة الخرج حيث يمتد سهل متوسط يمتد جزؤه الغربي مشروع الخرج الزراعي. وتبلغ المساحة المزروعة في نطاق المشروع ما يقرب من ٥٠٠ هكتار أو تزيد. والمشروع توجد به مساحات شاسعة قابلة للتوسع الزراعي.

الأهداف التي يرمي إليها المشروع

والمشاريع الزراعية عند انشائها لابد أنها تهدف وترمي إلى عدة أهداف من وراء انشائها. ومشروع الخرج الزراعي .. بهدف على تنمية الثروة الحيوانية وتطوير إنتاج اللبن (الحليب) بزيادة عدد الإقار ذات الصفات الوراثية الممتازة وتحسين العوامل البيئية المحيطة بالإقار من حظائر.. وتغذية ورعاية طبية. كما أن المشروع يهدف إلى استغلال مصادر المياه المتوفرة بعين الضلع الاستغلال الأمثل لتطوير الزراعة بالمنطقة والاستفادة منها في عمليات التوسع الأفقي في الزراعة خاصة في محاصيل الأعلاف.

علاقة المشروع بمشروع الري بالإحصاء

في علم ١٤٠١هـ ثم ضم المشروع إلى هيئة إدارة وتشغيل الري والصرف بالإحصاء بموجب قرار مجلس الوزراء الموقع .. ومن ذلك اليوم أصبح مشروع الخرج تحت إشراف وإدارة مشروع الري والصرف بالإحصاء ..

وما تجدر الإشارة إليه أن مشروع الري والصرف بالإحصاء يشرف على تشغيل عدة مشاريع زراعية منها : مشروع التحسين الزراعي بالخصيف.

المشروع كما تم تأمين جهازين للري بالريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع. قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران. وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء



خليل - مشوب (الرياض)

مدخل إحدى الحدائق العامة بمدينة حائل.

الأمير عبدالحسين يرعى حفل تخريج الدفعة الرابعة من مركز التدريب

تحتفل شرطة المدينة المنورة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالحسين بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة بتخريج الدفعة الرابعة من مركز التدريب والتجديد. وقال مدير شرطة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي أن الخريجين في هذه الدورة يبلغ ١٨٠ متخرجاً من تخصصات المكنكا والكهرباء والسبلة والتجارة والطباعة. وتستغرق مدة الدراسة في المركز ستة أشهر يتخرج بعدها الطالب برتبة عريف فني ويوزع على مختلف القطاعات الإسلامية.

مدارس التربية الإسلامية تحصل على المركز الأول في مسابقة رسوم الأطفال

كتب / مشوب الرياض : حصلت مدارس التربية الإسلامية على كس المركز الأول في العرض الأول لرسوم الأطفال الذي أقيم بدار الفنون السعودية بالرياض تحت رعاية معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء وزير الصحة بالنيابة يوم الخميس الماضي. وقد فازت ٢٠ لوحة منها ٧ لوحات لمدارس التربية الإسلامية من مجموعة من اللوحات تقدمت بها ٥٠ مدرسة من مدارس منطقة الرياض.

وقد قام د. القصيبي بتوقيع الجوائز على الفائزين. والجدير بالذكر أن اللوحات سيتم بيعها بأسعار تشجيعية لصالح الأطفال والمواهب.

ويستفيد من خدمات المكتب ٥٠٠٠ حصة بالإضافة إلى ١٥٠ من المعوقين والمحتاجين أن يشترك في الصنف بالإضافة لموظفي المكتب مشوبين من الأمارة والشرطة.

كما تم تأمين جهازين للري بالريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

وزارة الزراعة تخصص باقلمة أربعة مشاريع زراعية



أصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ترخيصا بأقامة أربعة مشروعات زراعية وحيوانية في مناطق مختلفة بالمملكة بتكاليف إجمالية بلغت ثلاثة عشر مليونا وأربعة وخمسين ألفا وثمانمائة وأثنى عشر ريالاً. ويختص المشروع الأول والذي سيقام بمنطقة القصيم بإنتاج القمح والذرة وتقدر طاقته الانتاجية بخسمائة وأربعة وثمانين طناً من القمح سنوياً إضافة إلى أربعة وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثلاثين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع الثاني فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع الثالث فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع الرابع فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع الخامس فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع السادس فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع السابع فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع الثامن فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع التاسع فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال. أما المشروع العاشر فسيقام بالقصيم لإنتاج القمح والذرة وطاقته الانتاجية بخسمائة وستين طناً من القمح سنوياً وثمانين طناً من الذرة سنوياً وثمانين طناً من الدرة سنوياً بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمئة وخمسون ألف ريال.

كما يختص المشروع الثالث الذي سيقام في منطقة

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات إضفاء الطابع الجمالي والساحلي على المشروع بوجه خاص والخروج بوجه عام .. كما سيبدأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة .. كما سيقام على طول القناة عدد من الجسور (المباريات) لتسهيل حركة المرور والتنقل.

يوسف القصيب مكتب الإحصاء

الريزات تكتيكي لري ٦٠٠ يوم بهدف إدخال أساليب الري الحديثة في استثمار الأراضي التابعة للمشروع.

قنوات ري مستدامة والهيئة تقوم حاليا باستبدال الساقى القديم بقناة ري مستدامة على غرار قنوات الري في مشروع الإحصاء بطول ١٦ كم وعرضها متران.

وارتفاعها متر ونصف المتر وذلك لمد المشروع بالمياه من عين الضلع. وقد روعي عند تصميم هذه القنوات

أخبار المجتمع

الدكتور الثنين
يقوم بجولة
على



الأمير سلطان



الأمير سعود الفيصل



أمين مدينة الرياض



د. عبدالعزيز الثنين

نشاطات
مكافئة لثاني
الشمعة بالخرج
خلال رمضان
الخرج
مكتب الرياض
ينظم نادي
الشمعة بالخرج في
ليالي رمضان
البارك عدة أنشطة
في مختلف
المجالات حيث
يعتزم النادي
تنظيم مسابقة
الشمعة الثقافية
التي اعتاد على
إقامتها كل عام
والتي تحتوي على
أسئلة عامة الهدف
منها ربط الشباب
بالنادي بالإضافة
إلى مراجعتهم
للكتب.

ممسؤول صيني يزور تحرير الرياض



قام الاستاذ هان لي وو أمين عام الجمعية الشعبية الآسيوية لمواجهة الشيوعية من الصين الوطنية ظهر أمس بزيارة لتحرير جريدة الرياض حيث استقبله الزميل رئيس التحرير تركي عبدالله السيفي وكان يرافقه عدد من أركان السفارة الصينية في المملكة حيث رحب ببعده ودار الحديث حول نشاط الجمعية وعلاقات الصداقة بين البلدين.

١٥	تفاح - شيري
٢٥	تفاح فرنسي
٣٠ - ٢	بقولات
٥٠ - ١٠	حبوب
٣٥ - ٢٥	خيار
٣٥	برتقال مصري
١٠	تفاح - ايطالي
١٥	تفاح نيوزيلندي
٣٥	خرشوف
١٥ - ١٠	بازيلا
٣٥	كوسا
٢٥	طماطم
١٠	ورق عنب
٤٠	شمندر
٢٥ - ٢٠	بازنجان
٤٠	فلفل حار
٣٥	فلفل بارد
٢٥	زهرة
٢٥ - ٢٠	بطاطس
٤٠	الباميا
٥٥	فول
٤٠	جنار
٦٠	مشمش
٢٥	جزر
٢٥	بصل كيراس

أوراق مصر

احظت سقوط

(أيقون) فتاة انجليزية .. حكم عليها قدرها .. ان تقنع عيناها منذ طفولتها لتجد امامها الفراغ .. تحيط بها كبر مظل لا نهاية له .. لا تميز فيه شيء .. وتعيش لحساسها متلفعا بخيالها .. تحيل كل شيء تحسه .. وتحاول ان تجده لا ابعاد لا تتعدى ظلمتها الممتدة امام هاتين العينين .. ولم يشأ زمن المعجزات ان يتوقف عند اهداب أيقون الشابة قابضت فجأة وبعد ثواني عشرين من العيني وكانت هي لقطه لا واقعية من قلم (الحسن الامام) بكاء حار .. لنقش عينيها وامامها الحقيقة مجسدة .. أيقون وصفت .. ببرود انجليزي معهود .. تجربتها في اضيح حدود .. في عالمها الذي تعود الغربيون ان يعيشوا فيه بدون تقاعل كامل مع ما حولهم .. قصد على مستوى العالم .. ! صدمها البحر فقد كان اقل روعة من خيالها .. وصدمها العنف فقد كان اشد قسوة من خيالها .. واستعيد خيال أيقون قبل ان تبصر ! لتدخل صاحبة التجربة فتاة تسمى عائشة مثلا .. شرقية الاحساس .. متفتحة الافاق .. برغمها ! تعيش وتتفاعل بمساحة الفرد العربي في وقتنا الحاضر ولكن من داخل ظلمتها .. ترى كيف كانت عائشة ستقبل عالمنا الحديث اذا ما حكم عليها قدرها ان تبصر فجأة ! هل كانت ستصدم بالمقارنة بين خيالها وحقيقة الطائرات الاسرائيلية وهي تقصف بيروت واشلاء البشر تنتشر تحت ركامها ؟ ! ام كانت ستبني في خيالها الكراخا خشبية كالتي تنتشر في الريف الفرنسي والانجليزي لتجعل منها مخيمات للفلسطينيين ثم تبيكي حزنا ومرارة ؟ ! أيقون الانجليزية مرزا العنف عندما رأت لكسة تمثيلية في فيلم امريكي مقتعل فصرت ! وعائشة العربية هل كانت ستدوي صرختها في ارجاء الأرض عندما تشاهد مقتلات من صبرا وشاتيلا او من جبهة العراق ؟ ! كيف كانت عائشة ستقبل معنى الفقر .. والجهل والجوع المتفشى في قرانا - قري العالم الثالث - العربية بل وفي بعض مدننا ايضا ؟ ! وكيف كانت ستفهم معنى المجاعة - الانسانية اولا - والتي تنطبع على عظام بارزة من تحت الجلد المتصلق لطفل في السلفادور ؟ ! واخيرا اكاد اتخيل عائشة وهي تقطع عيناها وتمتعي العودة وامتلاك (اللحظة) لحظة الثورة التي حاول ان يمتلكها حبيب (بروفيرا) في عينيها فقلتها لنلا يعيش حالة السقوط بعدها .. تلك اللحظة التي عاشتها (عائشة) قبل ان تقنع عيناها تتمسك بها لتصبح أزلية تحمل كل معنى لحياتها .. وتحاول ان تحمي بها خيالها الانساني .. من ان ينتحر امام الواقع اللا انساني الذي نعيشه ..

ترشيح ٨٤ من مديري المدارس الابتدائية لدورة تدريبية في جامعة أم القرى

- مكتب مكة المكرمة
- خالد محمد الحسيني :
صدر محالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارا تضمن المرشحين لدورة مديري المدارس الابتدائية بجامعة أم القرى بمركز الدورات التدريبية للعام الدراسي القادم ويشمل القرار أسماء المرشحين من مختلف مناطق المملكة وعددهم (٨٤) مرشحا إلى جانب المرشحين المتوسطة والثانوية وتنتشر "الرياض" اليوم أسماء المرشحين من مديري المرحلة الابتدائية.
- مكة المكرمة
- ابراهيم محمد سليمان الاحويوي وحاسن عطية المطرفي الطائف :
سعيد احمد الزهراني وعبدالله علي القاصدي ومحمود احمد السفياي ومستور عواض الشبتي واحمد صالح حمدان وماضي سلطان السبيعي جدة :
محمد عبدالعزيز البايور ومحمد عبدالله الجهني ومعيض سعيد الغامدي المدينة المنورة :
منصور محمد العلمتي وعدنان صالح عصفور وابراهيم غلام ولي محمد ومهيل هوميل البلاوي وعمر محمد الكحيلي تبوك :
حمود سعد الضويحي ومحمد ابراهيم قاعود ومحمد سالم الشهري القنفذة :
علي ابراهيم الزبيدي واحمد محمد القرني وعبدالله مزهر الغامدي وجابر احمد الشاعري نجران :
عتيق صالح عتيق ومحمد حسن
- القصيم :
محمد عبدالله الدوسري وسليمان العلي الغماس وعبدالعزيز محمد السيف ومحمد الصبح الصبح وعبدالله تركي الحربي الدمام :
عبدالهدي سليمان للا وحسن محمد الدوسري وعبدالله احمد العمري وفهد مبارك المعيوف وسعد مسعود القامدي ويوسف عبدالله اليوسف الرس :
صالح فرحان الحربي وعلي صالح الفضلي حائل :
محمد سعد المحمد وقيان مناور الدرع ومتيم عواد العنزي ورشود خلف الاشقر وعواد عابد الزهراني عترة :
ابراهيم احمد الخشيبان وعبدالله شتوي الشنتري عرعر :
عبدالكريم محمد الصويغ وعلي سليمان الجربوع الحوطة والحريق :
ابراهيم محمد المعجل الافلاج :
فهد محمد الدوسري الرياض :
فيصل عبدالمحسن الربيع وسعيد محمد القاصدي وعبدالله علي عبدالعزيز راشد احمد القحطاني وابراهيم غزي القرب وعبدالعزيز محمد لشوان الاحساء :
حسين طاهر البيهتان وعبدالله الطيف عبدالعزير الطيفي ومحمد فهد الدحيان وخالد محمد الشيعبي وسهل علي التركي والسيد احمد خليفة الخليفة

السوق المالية

حالة من الاستقرار .. وعودة الاسعار لمستواها الحقيقي .. في سوق الاسهم

كتب - المحرر الاقتصادي :
لا تزال سمة اليوم العام على اسعار الاسهم تسير على حركة البيع والشراء منذ اسابيع وبالمعنى من حدوث بعض فترات الطيفه التي لا تتجاوز العشرين يوما في حدها الاقصى بينما تترك حافة السوق الرامنة حدوث انخفاض عام في الاسعار وما يشهد الى اغلب البنوك اشغالة الى الشركات اخرى ومن المؤكد ان ما حدث من ارتفاع ملحوظ في مستوى الاسعار خلال الفترة السابقة كان غير حقيقي ومكافئ لواقع القيمة السهم. وهذا ما يلاحظه في السوق وبالمعنى عودة الاسعار الى مستواها الطبيعي ومن المحتمل ان يحدث حالة ركود شبه عام في السوق اما بمناسبة الصيف او عدم حصول اسباب الاسهم - العرض على السعر المتوقع سائرين من بقاء الاسعار عند المستوى المتوقع لها خلال الشهرين القادمين.

وفيما يلي اسعار سوق الاسهم المحلية المتداولة يوم امس بسبقيها الأعلى والأدنى.

الاسم	الحد الأدنى	الحد الأعلى
شركة الاسمنت	٢٢٢	٢٢٠
اليمامة	٢١١	٢١٥
السعودي - دمام	٢٢٢	٢٢٠
السعودي / البحري	٢١٢	٢١٠
بنين	٢١١	٢١٠
الجنوب	٢٢٨	٢٢٤
القصيم	١٧٦	١٧٢
جدة	٥٨٠	٥٥٠
الكويت	١٥٨	١٥٥
البنوك	٧٨٠	٧٥٠
الرياض	٢٠٠	١٩٠
السعودي / البريطاني	٣١٠	٣٦٠
السعودي / القاهرة	٣٩٠	٣٦٠
السعودي / الهولندي	٣٠٠	٢٩٠
السعودي / الفرنسي	٢٢٥	٢١٥
السعودي / الأمريكي	١١٠	١٥٥
الحزيرة	١٥٥	١٥٠
المصرفية	١٦٠	١٥٧
العربي		

هذه الاسعار مستقاة من محلات خالد وجمال الجوهري والمسفر وطالب والخليوي

قمة ويليامز بوج تنتهي اعمالها اليوم

ويليامز بوج :
التقى رؤساء الدول والحكومات المشتركة في القمة التاسعة للأمم الصناعية لأول مرة مساء اول امس السبت خلال عشاء عمل وذلك بعد ساعات من وصولهم الى مدينة ويليامز بوج التاريخية (فيريبنيا).

وفي كلمة بهذه المناسبة القاها الرئيس ريغان بصفتها مضيف هذه القمة أعلن خلالها ان الازدهار الدولي قد بدأ فعلا وأنه يواجه بحماس وثقة المناقشات التي ستستمر حتى اليوم الاثنين.

وأشار الرئيس الأمريكي الى ان اعمال القمة لن تتركز حول مشكلة واحدة ولكن حول نظرة شاملة للجوانب الداخلية والدولية للاقتصاد العالمي. وأضاف الرئيس الأمريكي قائلا لقد قربنا التوصل الى نموذج غير المعنى على التضخم والى التدشين لسمتسمر للتجارة الدولية والنظام المالي.

وقد اقيم عشاء العمل المخصص لدراسة العلاقات بين الشرق والغرب باجتماع رؤساء الوفود فقط وبيد ان وزراءهم ومستشاريهم. كما اقيم عشاء اخران في نفس الوقت ضما من ناحية وزراء الخارجية ومن ناحية اخرى وزراء المالية.

١٦ مليار جنيهه موازنة مصر القادمة

القاهرة -
انتهى صلاح حليم وزير المالية من اعداد مشروع الموازنة العامة للدولة للسنة المالية ٨٤/٨٣ في صورته النهائية ويبلغ اجمالي الانفاق العام فيها ١٦ مليار جنيه وينخفض العجز في الموازنة بمقدار ٣٠٠ مليون جنيه عن موازنة العام الحالي.

وستعرض الموازنة العامة على الهيئة البرلمانية للحزب الوطني في اجتماعها مساء يوم الجمعة القادم قبل عرضها على مجلس الشعب.

الاسعار مقبلة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

اسعار الذهب

كيلو الذهب	٤٨.٦٤٠
الاونصة	١.٥٢٢
السبيكة	٥.٩٩٠

الاسعار مقبلة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

التلفزيون

- ٤٠٣٠ افتتاح السلام الملكي - القرآن الكريم
- عرض البرامج
- مسلسل اضلاع مديح
- رسوم متحركة
- الرياضيات المعاصرة
- في نور التلاوة
- مضارب البليارد
- ٧٠٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية
- تعلم اللغة الانجليزية
- من الكاس
- ٩٠٣٠ نشرة الاخبار بالعربية
- المسلسل اليومية
- اغنية مختارة
- المصرية الحرة
- موجز الأنباء
- الختام

الاذاعة

- ٨٠٤٠ اثنان في موقف اعداد فواز عيد
- ٩٠١٠ طبيب الاذاعة تقديم جميل سمان
- ٩٠٣٠ المسلسلة (عودة الغريب)
- ١١٠٢٠ ازهر الستين اخراج محمد ابو ناصف
- ١١٠٥٠ سنوات المجد والصبر اخراج ممد يونس
- ١٠٠٠ مايطليه المستمعون تقديم فاطمة بكر يونس
- ١٠٥٦ هؤلاء علموني اعداد وتقديم ابراهيم الذهبي
- ٤٠٧ برنامج القوات المسلحة .
- ٥٠١٠ سوايف الناس اعداد عبدالعزيز الحامد
- ٨٠٠ رحلة في ارض اليمن اعداد وتقديم عبدالله الشايع
- ١٠١٥ بريد المستمعين تقديم ابراهيم الصغوب
- ١٠٣١ اغنية باطيره طيري شادية
- اغنية يانلس حيا الله عبد الوهاب الدوكالي
- ١١٠٣٥ اغنية يا حليدك سميرة توفيق
- ١٢٠٥٢ اغنية من كثر شوقي حسين فقيه
- ٢٠٥٠ اسكتش المنطقة الشرقية فهد بلان
- ٤٠٣٧ من اغانيها المحلية عجيب يا دنيا عبدالعزيز حسين
- الله يد خطك كتاب
- ٩٠٣٢ اغنية ابو سمرة عوض دوشي
- ١٠٠٠ اغنية معك التحية ياتسليم الجنوب محمد عبده
- ١٠٠٠ اغنية لا بكى ينفع طلال مداح
- اخر ليلة شادية

خدمات

الرياض

المسؤول يتجاوب

تحويل فندق خريص ماريوت الى مستشفى

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .

أشاره الى ما نشر بجريدة الرياض العدد ٥٤٦٠ في ١٤/٢/٨٢ هـ في زاوية تقرير اليوم عن التطوير الصحي وهل يمكن في المباني وتأتيها بقلم الأخ حمد العسكر ، نود ان نفيد سعادتكم بالملاحظات التالية على ما ورد بالتقرير بخصوص تحويل فندق خريص ماريوت وغيره من المباني الى مستشفيات :

١ - ان الفندق ان يتم استخدامه في وضعه الحالي بل سيتم اجراء تعديلات واضافات عليه ليتلاءم وضعه كمستشفى ، كما وان مساحة الغرف مناسبة جدا كغرف مرضى حيث سيكون هناك مريض او مريضان كحد اقصى في كل غرفة وبدون شك سيتم استبدال كثير من الموجودات في الفندق مثل الابواب ، الارضيات ، الالات وخلافه ولكن لن يتم استبدال ابواب المصاعد (الاصانصير) حيث المنطق الهندسي لا يسمح باستبدال باب المصعد وترك المصعد كما هو .

٢ - لقد تم اعداد تصاميم تحويل فندق خريص ماريوت الى مستشفى على اساس ان سعة المستشفى كمرحلة اولى (١٢٢) سريرا ويصل هذا العدد الى (٤٠٠) سريرا في المرحلة الثانية . وهذا العدد مناسب جدا ويخدم الاحياء الشرقية من مدينة الرياض .

٣ - لقد اخذ في الاعتبار توفر عيادات خارجية ومواقف سيارات ومساحات لبعض منشآت جهاز التمريض .

٤ - ان بناء مستشفى جديد سعة (١٠٠) سريرا يستغرق مالا يقل عن ٢٤ شهرا بينما سوف يستغرق تحويل فندق خريص الى مستشفى حوالي ٦ اشهر بعد استلامه وبدء التنفيذ .

٥ - سبب التأخير في افتتاح مستشفى خريص يعود الى عدم استلامه من شركة الفنداق حيث ان الشركة مرتبطة باتفاقيات تقديم الخدمات الفندقية مع كثير من زبائناتها مثل الخطوط السعودية ، هذا الى جانب ان ايقاف الفندق عن العمل لا يتم في يوم وليلة بل يحتاج الى تخفيض درجة العمل تدريجيا وهذا يحتاج الى وقت وقد تقرر استلام الفندق في ١٤/٢/٨٢ هـ وسيبدأ العمل في اجراء التعديلات والاضافات بعد اسابيع قليلة من ذلك . ارجو من سعادتكم التكرم بنشر هذا التوضيح .

شاكرين لكم حسن اهتمامكم . ولكم اطيب تحياتي ...

مدير عام المشاريع والصيانة
مهندس محمد عبدالله القويحس

هذا غيض من فيض .. وقليل من كثير



الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير

وليس هذا غريب فقد قام أمير المنطقة بزيارات عدة الى مدينة بيشة وغيرها من المدن التابعة لأمارة عسير قبل هذا .

وقد كان في جدول زيارات سموه زيارة لقرى الثنية على وادي ثنية وهذه المنطقة تعتبر من اكبر ضواحي بيشة مساحة وسكان وزراعة ومن هنا كان اهتمام سمو الأمير بها .

والثنية تقع على جنبات الوادي ويشرف الطرف الجنوبي منها على طريق بيشة - ابها الطائف ، واستعد الأهالي لاستقبال الضيف وصحبهم وقاموا بهجراتا شعيبا كبيرا ، وكانت محطة استراحة سموه على جانب الطريق انف الذكر ومقر المهرجان في الضفة الأخرى للوادي . وفي أثناء الزيارة امطرت السماء وسالت الشعاب والأودية ومن هذه الأودية وادي ثنية . فحال ذلك بين الزائر الضيف ومضيفه مما اضطر الضيف الكريم بالانتظار لمدة ثلاثة ايام وقد استطاع السيارات عبور الوادي . وفي استغلا سموه في تفقد القرى والمناطق المجاورة .

وقد استطاع سموه خلال هذه الزيارة تلبية اغلب احتياجات المنطقة ومنها امر سموه الكريم ببريد القرى بشبكة أسفلت لكي تسهل العبور وصول المواد المنتجة

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص ١٧٦٦ ب

عن قبائل اكلب بيشة

مجدى وهبه يتحدى الخطر ..

القاهرة - مراسل الرياض :

إنسان لكنه لا يمتد إلى صفة الإنسانية بصفة .. منحرف .. يرتكب الجرائم ويؤذي الناس .. مجرم .. خيبرته العدوانية طريقا ملتويا يبت من خلاله سمومه في أجساد الأبرياء .. عائق الشر وصلحه .. لأنه يجد متفاسدا للحياة من خلاله .. خلق الربيع في كل بيت .. أحسن الناس أنه سوف يناجهم بفرقه في أواز لحظ .. ويطلب تعميم الطمانينة لديهم إلى جميع الظلام .. عانى الجسم من تسلط الشرير .. زرع الربيع في قلوب الضمءاء .. باع ضميره للشيطان الأسود .. ليرضيه بسفك الدماء وإزهاق الأرواح ..

ولكن إلى متى سوف يستمر في خلف الأرواح ؟ .. وحاتمه للحظات الحاسمة .. ليغير مجرى حياته .. ويطلبه رأسا على عقب وتحوله من مجرم خطير إلى إنسان وديع .. بين لحظة وصحاحها .. تغير هذا الإنسان .. كان صاعقة مسته .. تلجج من شرايته نوازغ الشر وتخلص الناس من أنيابه المفترسة .. ولكن ما هي تلك اللحظات التي قلبت كيان هذا المجرم .. لتعيد له إلى أصالة الإنسان .. والإنسانية ؟ ..

لقد فقد هذا الرجل .. كما كان يفقد الآخرين حياتهم .. سبب تحلقه في الحياة وليله الوحيد .. طفله المدلل .. تواصله الروائي ..

عاش من أجله .. واجترى من الحرام والنهب .. ليبري حفيده من الحياة بنعيم الحرام .. بأموال الضمءاء .. ولكن مهبان أن يبيش الإنسان ماذا ذراعه لسرقة قوت الآخرين لينضم فيها .. متفاسدا أن الزمن قصاص للعدل لاصحاحه .. وأمام تلك الحقيقة القاسية .. يودع ابنه فيصوم ضميره الميت .. لقد دفع الثمن غاليا .. ويجمع كل ثرواته في جسم ذلك البريء الذي انتقصته يد العدالة الإلهية في لحظة قصيرة .. هذه المصنعة التي تعيشها مع مجدى وهبه في (ليلة لاتسى) سوف يتم تجسيدها في حلقات تلفزيونية .. يتولى إخراجها عادل صادق ويتم تصويرها بعد العيد مباشرة في استوديوهات الأردن ..



مجدى وهبه

ومجدى وهبه حاليا مشغول بمطاردة مجرم محترف ارتكب جرائم كثيرة .. حيث أن هذا القاتل لا يتورع عن قتل أي عريس يتقدم لخطبة (فتاته المزعومة) ليقتله ليلة زواجه بها .. يصوم مجدى وهبه .. بعد أن وقع في حب تلك الفتاة .. يتحدى ذلك المجرم المجهول .. ولكن هل ينتصر مجدى وهبه في القضاء عليه ؟ .. أم يذهب هو الآخر ضحية ذلك الشيطان الذي يدق أبواب الناس في ليلة تفرح تلك الفتاة المسكينة .. ذلك ما سوف نراه من خلال الفيلم التلفزيوني الذي يحمل عنوان (الشيطان يدق بابك) حيث كتب حلقته عبد الحى ادب .. أما من هم ضحايا ذلك المجرم ؟ .. شكري سرحان .. أم جميل راتب أو مجدى وهبه ؟ .. والفتاة المظلومة هل هي ناهد يسري ؟ .. أم من تكون ؟ .. ذلك ما سوف نراه ونلحظ في حلقات (الشيطان يدق بابك) ويخرجه المخرج التلفزيوني النشيط محمد نبى الذي يقول إن الشر ليس نهاية .. ولكن الحب هو الشرير الوحيد المطلق .. ومن أخبار مجدى وهبه التلفزيونية أنه سيجري بطولة المسلسل الإسلامى (عمو بن العاص) في منتصف شهر رمضان القادم ويشترك البطولة بجي شادين .. شكري سرحان .. أحمد مطور .. إبراهيم خان ويخرجه عادل صادق ..

الفنان العراقي فوزي العائدي :

اللغة العربية تمتاز بايقاع موسيقي وجرس فني رائع

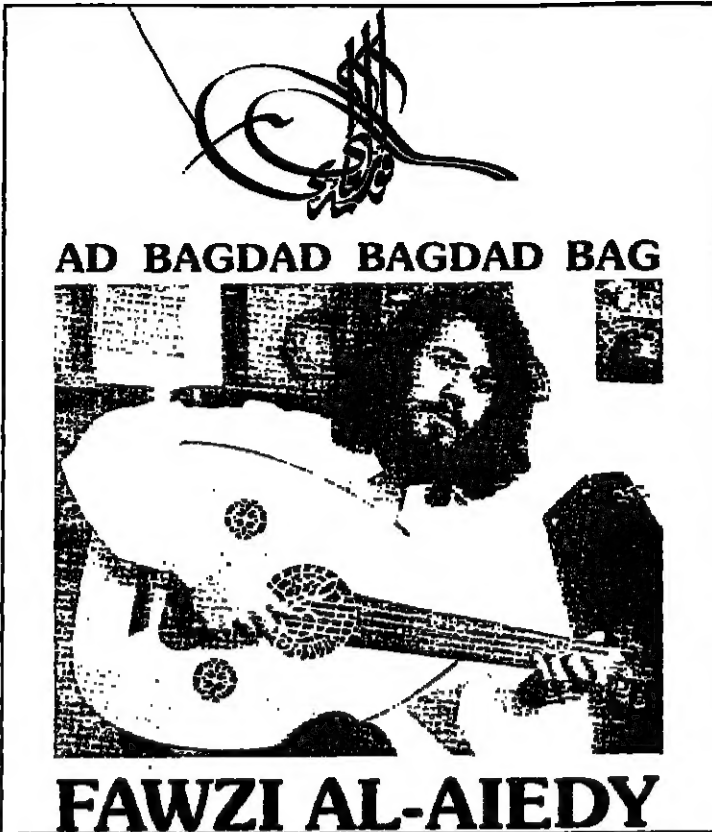
ألحن للأطفال لأنهم يمثلون مستقبل الأغنية العربية

تونس - مكتب الرياض : رغم صغر سنه يعتبر الفنان العراقي (فوزي العائدي) من أبرز الوجوه الموسيقية العربية المهاجرة في باريس .. ذلك أنه استطاع أن يثقل أعقاب الجمهور العربي والغربي .. ويبرز ذلك من خلال الكتابات النقدية والتحليلية التي صدرت في أغلب الصحف الباريسية ..

حيث أحياء مدينة تونس العتيقة حيث يقضي الفنان فوزي العائدي أجازته السنوية التقينا معه وأجرينا معه الحديث التالي :

● ماهي المقاييس التي تعتمدها لاختيار القصائد الشعرية التي تقوم بتلحينها ؟

● ليس من باب الصدفة أن اختار بعض قصائد أبي القاسم الشابي وجبران خليل جبران ونزار قباني ويحيى شاعر السيلب ومحمود درويش وسامح القاسم وتوفيق زياد .. وأقوم بتلحينها .. ذلك أنني اعتمدت في عملية اختيار هذه القصائد على مقاييس فنية واضحة وهي : ١- يجب أن تتأثر مع القصيد الشعرية على مستوى الشكل والتركيب الفني وأجد فيها شيئا جديدا ينسجم مع أعراق نفسي وشعوري .. ٢- أن يعكس المضمون الفكري للقصيد واقع الإنسان العربي ومشاكله اليومية والحياتية .. ٣- كيف تترى علاقة الشعر العربي بالأيقاع الموسيقي ؟



AD BAGDAD BAGDAD BAG

FAWZI AL-AIEDY

الموسيقى الشعبية التي تعتمدها في أعماله الموسيقية الجديدة ؟
● تعتبر الموسيقى الشعبية زاخرة بمقومات الفن الموسيقي التابع من عرق الإنسان من خلال أغاني الصيادين والفلاحين .. وأن أهم خاصية فنية تميز الموسيقى الشعبية هي الشكل الفني البسيط .. ولقد استوحيت تمازج الأصوات من خلال تمازج الموسيقى الشعبية بصفة تلقائية .. فأتنا حاولت أن أجعل هذا التمازج مدروسا من خلال المزج بين : ١- الموسيقى التراثية التي هي موسيقى الشعب والامتياز العادي .. ٢- الموسيقى التقنية (الموسيقى الشرقية والغربية) .. ٣- الإيقاعات في اللحن الشرقي الهادى واللحن الغربي الصالح .. ٤- القصيد الشرقي الذي يعتبر المنطلق الأساسي للأغنية ..

● ماهي المنطلقات الفنية لأعمالك الموسيقية ؟

● الأعمال الموسيقية التي أقدمها .. سواء كانت موسيقى صامتة أو موسيقى آغان .. تعتمد على الإيقاعات الموسيقية الشرقية المزجوة بالموسيقى الغربية .. ومن هذه الزاوية تمتاز أعمالى الموسيقية بخصيصية من خلال هذا المزج الذي يجمع بين الموسيقى الشرقية والغربية والتراث والإيقاع والشعر .. ١- كيف تترى العلاقة بين الموسيقى الشرقية والموسيقى الغربية ؟

● لقد عرف الغرب آلة (العود) الموسيقية ..

المخرج احمد فؤاد بين (ريا وسكينة) والكوميديا الساخرة ..

القاهرة - سبحة نصيف : المخرج احمد فؤاد مشغول حاليا بإخراج فيلم (ريا وسكينة) في إطار الكوميديا الاجتماعية الذي اشترك بهما ولا يحجب المخرج إطلاقا أن يركز اهتمامه في أسلوب معين للأخراج .. بل أن هذا قد يفسد على أعماله عمقا أكثر وكلما اخبر أفلاما أكثر في اتجاهه .. كلما ترسخت خبرته في هذا الاتجاه .. فنحن نتتسى إطلاقا كيف كان المخرج اللبريد هيتشكوك .. متخصصا في أفلام التشويق برغم أن أفلام هيتشكوك لم تكن تحمل مضامين فكرية كبيرة أو قضايا هامة إلا أن ذلك لم يقلل من شأنه فقد اعتبر من أشهر المخرجين على مستوى العالم كله كذلك المخرج السويدي (إنجار برمان) المشهور بإخراج الأفلام النفسية والتي تعالج قضايا أكثر عمقا ولا ينسى الجمهور فيلمه الشهير (ريها لويج) .. كذلك بالنسبة للمخرج العظيم الراحل (شارلي شابلين) فقد ركز كل اهتمامه السينمائي في معاناة الإنسان المحزون .. وكيف يتغلب على مشكلته ولاتسى أفلامه الشهيرة مثل (المسكوك - أضواء المدينة - فنجند) وحتى المخرجين الشباب .. فنجد في أمريكا المخرج (ستيفن سبيلبرج) يركز اهتمامه أكثر في الأفلام التي يهتم فيها بالذكور والانتهاز السينمائي ولدينا ملقة منذ أول أفلامه (مبارزة) ثم (غزة الكزن المفقود) وأخيرا الفيلم الذي هن مشاعر الرئيس الأمريكي رونالد ريغان لدرجة التكامرو فيلم E-T

وفي عالمنا العربي نجد أن حسن الإسم تكاد المليونيرات تطلب على كل أفلام المخرج محمد عبد العزيز في الكوميديا الراقية التي تعتمد على سرعة القطع في المونتاج .. وحسام الدين مصطفى .. الذي يهتم بأفلام الحركة أكثر .. ومكنا .. ونعود إلى مخرجات احمد فؤاد ..

حاول المخرج ايصاله الى بر الأمان شذى سالم ممثلة قديرة اعطت دورها حقه

صغيرة التي عرضها التلفزيون منذ مدة .. وكان سابقا ومجربا في دوره من خلال عطفه على بامته ومشواره لفد انتباهه إليه لتكون له زوجة .. ولكن المؤلف والمخرج لم يجدوا ذلك ليبقى اسمه الرجل المر .. ● للممثلون : عادل عفانة الذي رأيناه في مسلسلات جديدة .. كان دوره أصغر من حجمه كممثل وكانت تمثيلية (المسعود) أخرجه له وهي من تأليف مهدي يونس .. على حسن - وغزة الخالدي .. وفيقة الممثلون ككت ادوارهم متفاوتة ومنهم من نجح في أداء الدور وتبقى لكل عمل فرص النجاح مبهية له من خلال أداء الفنانين .. ● النيكور والتصوير الخارجي : كان النيكور نائلا في أكثر فترات الكاميرا سواء في منزل أو في السوق .. وكانت بعض الفئات من الاستديو مكتظة بالأشخاص لكان العمل خرجا من ذلك .. وكان تحرك الكاميرا بطيئا بسبب خضيق المكان .. والتصوير الخارجي كان بطيئا نوعا ما .. مع أنه كان من المفروض أن تكون النقلة سريعة لملاحقة الحدث أو المشهد التمثيلي .. ● الإخراج - عندنا إبراهيم : حاول الخروج بالقص إلى بر الأمان واعتقد أنه نجح بذلك .. ولو استغل بعض قدرات الممثلين ووضعها في مكانها المناسب لكان العمل خرج أفضل من ذلك .. عموما هذه نقطة بيضاء للمخرج .. ولو أنه حاول الشط والمط من خلال بعض الحلقات .. ليحاول أن يوجد حلقة مشوقة تشد المشاهد للعمل الفني .. وعلمية زيادة الحلقات في المسلسلات (التطوير) أصبحت موضة .. بدلا من الثلاث عشرة حلقة أصبحت أكثر من ذلك ولا أدري ماهو السبب هل هو من المخرج أم المؤلف أم المنتج يبقى السؤال مفتوحة ؟ ..

● شذى سالم (باسمة) : شذى سالم (باسمة) زوجة (باسمة) في المنزل .. كان من الواجب أن يكون سوف - المنصور - حازما ولو قليلا .. ألا أدري هل منه هو أم من المخرج .. عموما - المنصور - وفق في أداء الدور .. ولكن دوره في بيت أبي خالد كان أفضل من دوره في الرجل المر .. ● شذى سالم (باسمة) : شذى سالم (باسمة) زوجة (باسمة) في المنزل .. كان من الواجب أن يكون سوف - المنصور - حازما ولو قليلا .. ألا أدري هل منه هو أم من المخرج .. عموما - المنصور - وفق في أداء الدور .. ولكن دوره في بيت أبي خالد كان أفضل من دوره في الرجل المر .. ● شذى سالم (باسمة) : شذى سالم (باسمة) زوجة (باسمة) في المنزل .. كان من الواجب أن يكون سوف - المنصور - حازما ولو قليلا .. ألا أدري هل منه هو أم من المخرج .. عموما - المنصور - وفق في أداء الدور .. ولكن دوره في بيت أبي خالد كان أفضل من دوره في الرجل المر ..

● شذى سالم (باسمة) : شذى سالم (باسمة) زوجة (باسمة) في المنزل .. كان من الواجب أن يكون سوف - المنصور - حازما ولو قليلا .. ألا أدري هل منه هو أم من المخرج .. عموما - المنصور - وفق في أداء الدور .. ولكن دوره في بيت أبي خالد كان أفضل من دوره في الرجل المر .. ● شذى سالم (باسمة) : شذى سالم (باسمة) زوجة (باسمة) في المنزل .. كان من الواجب أن يكون سوف - المنصور - حازما ولو قليلا .. ألا أدري هل منه هو أم من المخرج .. عموما - المنصور - وفق في أداء الدور .. ولكن دوره في بيت أبي خالد كان أفضل من دوره في الرجل المر .. ● شذى سالم (باسمة) : شذى سالم (باسمة) زوجة (باسمة) في المنزل .. كان من الواجب أن يكون سوف - المنصور - حازما ولو قليلا .. ألا أدري هل منه هو أم من المخرج .. عموما - المنصور - وفق في أداء الدور .. ولكن دوره في بيت أبي خالد كان أفضل من دوره في الرجل المر ..

الرجل المر :

القصه - فواز الشعار .. الرجل المر - من العنوان تتضح القصة .. ويبدأ الشعر بالفتلات البطيئة .. والرجل المر - لشعار (المهندس) وهو تجر بيع ويشتري ويسافر إلى بغداد والبصرة في قوافل تجارية وإلى المدن المحاذية لمنطقة نجد .. تشرد وضياح من خلال سباق المسئلة .. ينتقل بنا المؤلف في فقدان - المهندس - الرجل المجهول من قبل أهل منطقة وزعماء .. والذي صاحب أملاك وأراض زراعية .. والذي يترك أملاكه بملحة رجل يدعى - صبيد - ولكنه يودع الأفنة .. والجمع يسمي بصمير .. والذي يتم زوجه المهندس - باسمه - بالقتل .. وهكذا دواليك لحن يصل بسمته إلى بيت الدم عرف الذي يعمل عنده ولكنه باسم مستعار - عبدالله - هذا المؤلف وضعنا في موقف حرج وهو .. ماسى المسلسل به بالرجل المر - كان من المفروض علينا كشاهدين أن نتذوق هذا اللامر .. وهو في بيت عوف يحاول المؤلف إيهاننا ومعنا باسمه لعدم التقاء الزوج بزوجته .. واعتقد أنها كانت نقطة ضعف للمسلسل .. عموما مع حصول بعض المواقف والحوادث من خلال القصة .. وهي تمل الحقيقة

وتر

كان محمود المليجي - النجم العربي السينمائي والتلفزيوني أول التقديرين عن فكرة إيجاد نيك عربي لانتاج الأفلام تساهم به كافة البلدان العربية ينتج الأفلام التي تبرز وتخدم آمجاد الأمة العربية في كافة أقطارها .. وهذه الفكرة الجديدة التي حددها النجم المليجي في القسم الثاني من حديثه في برنامج مساء الخرج جديرة بالاهتمام حقا وذلك لأنها أولا : تجتذ عن فنان عربي تمثيل له وزنه على مستوى التلفزيون والسينما العربية فكل منا يعرف محمود المليجي من خلال أدواره السينمائية الشهيرة التي أخصص بها وكان هدفه تجسيد واقع الشر ونهايته كما قال هو .. ونشأنا لأن هذه الفكرة جديدة تستخدم الأمجاد العربية حتما أن في الدول العربية قاطبة ستساهم في هذا البنك من منطلق هدف واحد هو إبراز المجد والتراث العربي الكبير الذي نستطيع أن نقول أنه لم يبرز منه حتى الآن شيء يستحق الشكر فانتاج هذه الأفلام وكذلك المسلسلات وغيرها عن طريق هذا البنك له مردود إيجابي على مستوى المنطقة العربية ككل .. وبخاصة إذا روعي في ذلك حسن الإدارة واختيار النصوص الجيدة التي تخدم التراث والمجد العربي وأنتدع عن سلفك التقصيص وهابطها والتي بكل أسف سيطر كتابها في الوقت الحاضر على صناعة السينما العربية وكذلك المسلسلات التلفزيونية وهذه الفكرة من الأسس للفنان المليجي جاءت للذبي عن حقيقة هامة في نفس كل فنان عربي وهي أن لديهم أفكارا واقتباسات متعددة بدون طرحتها على الواقع ولكن - للعين بصيرة - والتدقيق قصيرة - كما يقول إذن فإن للمسئولية في إيجاد وتحقيق هذه الفكرة كواضع تقع على كامل الحكومات العربية أو على الأقل أصحاب الاستثمارات العربية - العرب - الذين يفتخرون أموالهم هذا وهناك في خدمة الفن الغربي أو الشرقي والذي يسيء لأمته العربية وهم يضحكون غيابة منهم وعدم أدراك للحقيقة القاتلة

فهد العصيمي

الموسوعة المختصرة

(العفن)

العفن نعمة من الله .. استطاع العلماء عن طريق اكتشافه تقديم الكثير من العلاجات والأدوية والتي من أهمها (الستربتوميسين .. والبينيلين .. والاوراميسين .. والتراميسين) وقد أحدثت هذه العلاجات المعجزة الجديدة ولا تزال تحدث ثورة في عالم الطب لا يمكن التنبؤ بمداهم .. للبينيلين مثلا تفسر نهائيا على مرضى ذات الية الخطير وبات المصاب بهذا المرض في نجوة من أخطاره وأصبح باستطاعته مقادرة الفراش في اليوم الثالث لأصابته .. وكذلك التفينويد أصبح قابلا في الشفا خلال ثلاثة أيام فقط وخاصة إذا عالج المريض بـ (...) وهذا يستحسن من أحد فطور التراب المكتشفة في (فنزويلا) وأنه شديد الفعالية والأكثر في أكثر الحميات الخطرة .. كالحصى القرمزية .. والتيفوس .. وكذلك السعال الديكي

علاج تفينويد ذلك العدو التقليدي للإنسان قد هزم هزيمة كبيرة أمام علاج قاتلة لخت البهر وخاصة التيفوس .. للتيفينويد .. ويمكن بفعل هذا السوء البسيط تحميم شراسة العديد من الأمراض المنتشرة بكثرة في الدول الشرقية

أقامة معرض المسابقة الثانية في الفنون التشكيلية بجمعية الدمام

الإحصاء : إبراهيم الجريسان : بات من المأل أن تنظم جمعية الثقافة والفنون بالمعرض معرض المسابقة الثانية في الفنون التشكيلية والأعمال التطبيقية وأعمال الجص وذلك في يوم الأربعاء القادم الموافق العشرين من شهر شعبان الجاري وذلك على صالة فندق الخليج مريديان بطريق الخبر .. وكان من المقرر أن يفتتح في نهاية رجب المنصور لكن كما يقول الأستاذ صالح أبو حنين نائب مدير فرع الفنون حالي بصر الطرود الفنية دون التمام آنذاك .. وتشارك في المعرض مجموعة كبيرة تقدر بثلثين فنانا وفنانة من مختلف مناطق المملكة ومنهم على سبيل المثال لا الحصر : عبدالعزيز الظفر - أحمد المنصور يوسف العرفي وعبدالله السعيد وعبد العزيز العفلى وعبدالله الشيخ وبديرة المنصور ويكي القوسري وعلي الفوزان - وسليمان الأمير .. بالإضافة إلى عدد من فنانات قسم الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالدمام .. وتجدر الإشارة إلى أن هذا المعرض يستمر لمدة أسبوع تقريبا في أيام الأعياد من الثلاثاء .. وسنوع جوائز الوفاء على الحصة أعمال الأوائل بالمعرض بالإضافة إلى الجوائز التقديرية التي ستوزع على المشاركين .. وستنتهي الجمعية بعض الأعمال البيرة في هذا المعرض ..



محمد الموجي

الغنائية شامية .. بعد أن تنهت من فترة الغنائية بعد العملية التي أجريها بالمرکز الطبي بالمقاييس العرب الذي أكد الموجي إيمانا أن الغنائية شامية بصحة جيدة والعلمية نجحت كما قدم لها العالم كمال الطويل لحما ثانيا مقرر أن تعني شادية في الأوبرا الذي أعده في محلات اسم الاغنية - يا مصر يا مصر - ولكن سوف تشد به في حلة من انتهاء فترة الغنائية

الموجي

ولحن جديد

لفائزة

أحمد

القاهرة : عبد الرؤوف ناصح : اللهم القدير محمد الموجي ذكر للبحر أصل الفن أنه يستمد الآن بكمنا أصية جديدة للصناعة عابرة أحمد .. كما أنه يقوم بتلحين أمثال ديبنة لشهر رمضان المبارك سوف تشدوها الفنانة الكبيرة - وردة الحارثية - وهي من كلمات عبد الفتاح مصطفى أما من آخر خبر جديد في مشواره الفني .. قال الموجي أنه سوف يشرف على المسرح العائلي الحمدي الذي يتم بناؤه حاليا وسوف يقدم عليه العروض الغنائية والأوبريات الاستعراضية التي قال الموجي أنها ستفتتح هذا المسرح سوف تشد الاغنية الاستعراضية والسرح الاستعراض الغنائي إلى عوده المعروف بالقاهرة فيل يصعد الموجي في ذلك .. وأيضا الآن سوف يقدم لحما جديدا

اعداد/موضي الزهراني

أكبر وأحدث المحلات الرياضية
بالمملكة والشرق الأوسط



بيت الرياضة الفالح

وكلاء أديداس adidas

بَعُونِ اللَّهَ تَم
أَفْسَحْ
أَفْسَحْ
أَفْسَحْ

بيت الرياضة الفالح
SPORTS
HOUSE

أديداس adidas

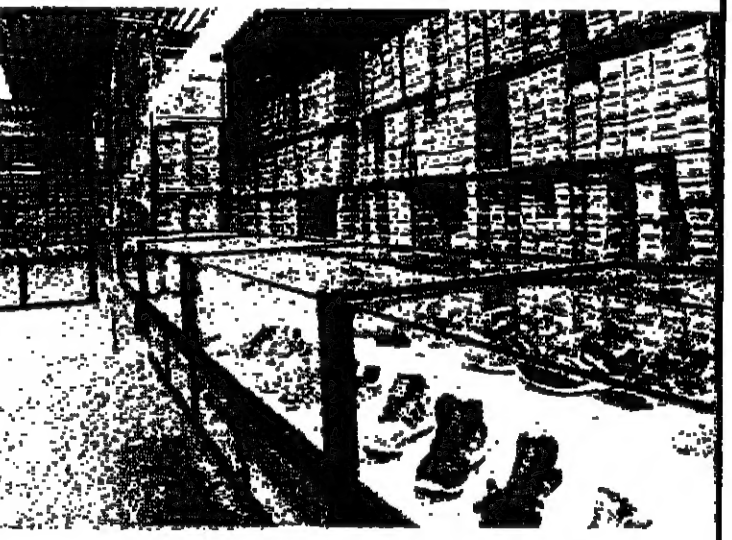
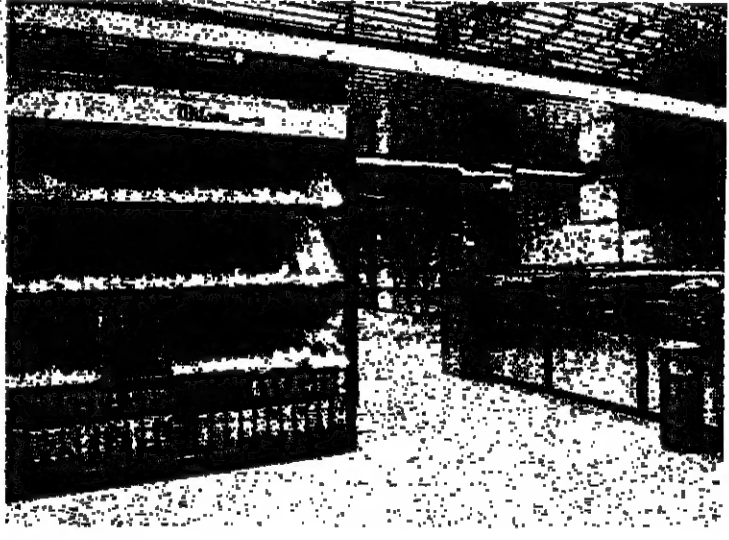
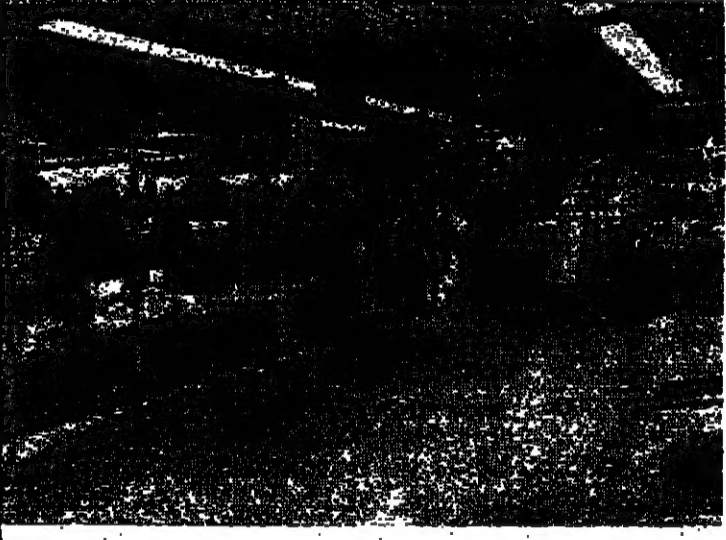
دنبلوب DUNLOP

لاكوست LACOSTE

ميكاذا MIKASA

EL-FALCH SPORTS HOUSE

بيت الرياضة الفالح



العالمية

شارع الأربعين - ت ٤٦٤٧٦١٠

أمام مجمع التأمينات الاجتماعية

لتشاهدوا كل ما تريدون من المستلزمات الرياضية

- مجموعة كاملة من الملابس الرياضية
- جميع لوازم التنس وكل شئ للرياضية

- لوازم التمارين المنزلية والرشاقة وتخفيف الوزن
- مجموعة من الأحذية الرياضية وأحذية خاصة للرحلات

بمناسبة الافتتاح خصم خاص وهدايا لكل مشتري

زوروا فروغنا في أنحاء المملكة

الرياض السويقة : هاتف ٤٠٢٦٧٥١ - ٤٠٢٠٣٧٩ ص.ب ٣٨١ تلكم ٢٠١٣٥٣
ساحة العدل : ت ٤٠٤٣٢٥٠ شارع الستين - ت ٤٧٦٣٥٠٤
الغدادية - ت ٦٤٢١٠٢٠ - شارع الستين - ت ٦٧١٧٥٥٦
ت ٨٣٢٠١٥٤ الخبر : شارع الملك خالد - ت ٨٦٤٤٩١٤
ت ٢٢٢٩٦٦٦ الاحساء - ت ٥٨٢٨١٣٦ الزلفي : ت ٤٢٢١٤٤٤

الإدارة العامة
فروع الرياض
فروع جدة
الدمام
خمس مشط



بيت الرياضة الفالح



هادكو

(شركة حائل للتنمية الزراعية)

شركة مساهمة سعودية
حائل : تليفون ٥٣٣١١٢٤ / ٥٣٣١١٢٠
الرياض : تليفون ٤٦٣٠٦٧٨ ص.ب ١٠٧٣٩

**تمديد فترة تسديد القسط الثاني
من قيمة الأسهم للمساهمين لمدة
خمسة عشر يوماً**

بإدارة الشركة أن تقوم بتسديد فترة طلب النصف الأخير من قيمة
الأسهم والتي تمثل ٥٠٪ من رأس المال لمدة خمسة عشر يوماً تبدأ
اعتباراً من بداية دوام

يوم الثلاثاء ١٩/٨/١٤٠٣ هـ الموافق ٣١/٥/١٩٨٣ م
وتنتهي مع نهاية دوام

يوم الخميس ٥/٩/١٤٠٣ هـ الموافق ١٦/٦/١٩٨٣ م

لذا يرجى من جميع المؤسسين والمساهمين الكرام التفضل بمراجعة كل من :

١ البنك الأهلي التجاري وفروعه
٢ البنك العربي الوطني وفروعه

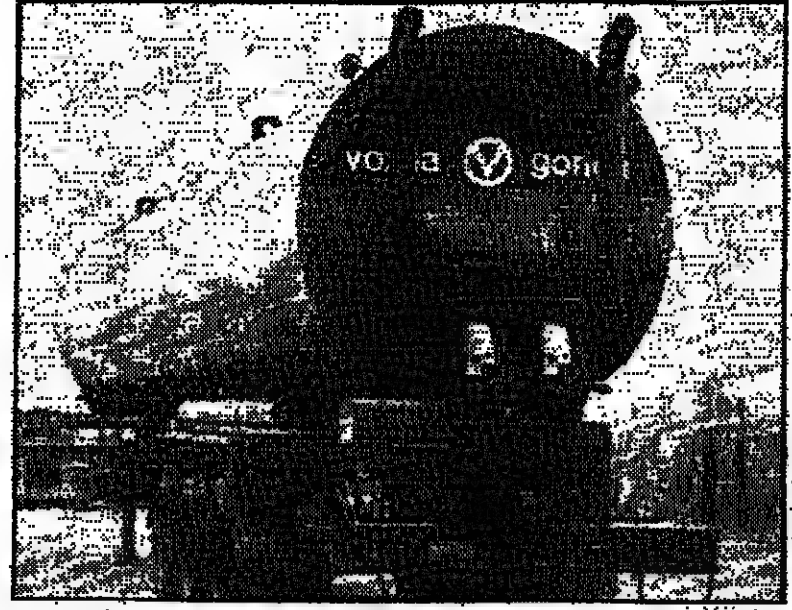
لدفع المطلوب وذلك بفتح أو بموجب شيك مصدق مسحوب على بنك
عامل في المملكة ، مع ملاحظة ضرورة إحضار صورة من شهادة التخصيص
عند التسديد لدى البنك .

أما بالنسبة للمساهمين الذين لم يحصلوا على شهادات تخصيص فعليهم
مراجعة البنوك لإستلامها والتسديد في نفس الوقت .

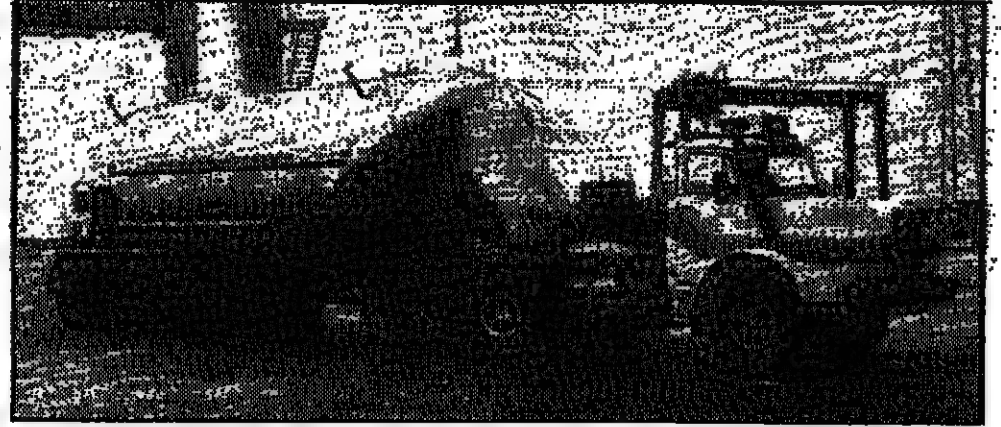
مع تحية
شركة حائل للتنمية الزراعية (هادكو)

بأسعار مخفضة

نقدم الأحدث في عالم النقل الثقيل
قمة الصناعة اليوغسلافية



ناقلات الأثقل العملاقة فوزيلا ٣ وفريشات ٣ - ٦٥٠٠ لتر



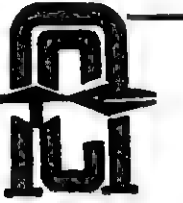
ناقلات الأثقل الضخمة أتاس ٣ وفريشات ٣ - ٥٥ طن

مع تشكيلة من أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا في مجال النقل الثقيل

الآن في معرضنا "معرض الوجيه" بطريقه خريص ٦ ٢٣١٤٠٦٥ الرياض

شركة النمال للتجارة والمقاولات

الرياض ٤٧٧٩٣٦٧



شكر على تعزية

الشيخ / بدر العبد العزيز العسكر

أمير القويعة

يشكر كل من واساه حضورياً أو تلفونياً أو برقياً
في وفاة (ابنه)

سعد بن بدر العسكر

والذي وافاه الأجل المحتوم الأسبوع الماضي ويخص بالشكر
صاحب السمو الملكي الأمير

سليمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض

سائلاً المولى عز وجل بأن لا يريهم مكروه في عزيز لديهم
كما يدعو كل من لديه صوة أو طالبة من المرحوم مراجعة خلات شهر . والله المستعان

حقائق عن أدب الرواية لقائم مع الروائي (إرفنغ والاس)



من هو إرفنغ والاس؟

كاتب أمريكي معاصر واحد كبار كتاب الرواية والقصة الطويلة في العصر الحديث. ولد في شيكاغو وترعرع في كينوشا من ولاية ويسكونسن. نشر أول مقال له وعمره ١٥ سنة، نشر أكثر من (٥٠٠) قصة قصيرة ومقالة أدبية ظهرت في مجلات عديدة مثل (سترداي إنفينج بوست) و(ريدز دايجست) و(اسكواير).

عمل كاتب نصوص خلال الحرب العالمية الثانية في وحدة السينما التابعة للقوات الجوية الأمريكية. ثم قام بكتابة مسلسل وثائقي اسمه (لماذا نقتل؟)، ثم أمضى عشر سنوات بعد ذلك يكتب الحوار (السيناريو) للعديد من الأفلام السينمائية. نشر أول كتاب له سنة ١٩٥٥ بعنوان (الأصول الخرافية) وهو مجموعة سير حياة. وفي سنة ١٩٦٠ تصدر كتابه الروائي (تقرير تشامبلان) واجهة المكنتبات وأصبح في رأس قوائم المبيعات. ثم أصبحت رواياته على الدوام تنصدر أعلى أرقام في المبيعات مثل: (الجانز) و(الصقار الثالث) و(الرجل والحبة) و(القلوب السبع) (الكلمة) و(مشروع الحماة) (السيدة الثانية) و(وثيقة حرف راء) و(نادي الهواة). وقد أخرجت كل هذه الروايات أفلاماً مثلها بول نيومان - إدوارد روبنسون - جين فوندا - جيمس جونز - دافيد جافنسن - لكتب غير روائية أو قصصية وأشهرها (الزوجة السابعة والعشرون) و(سيد يوم الأحد). وتشير التقديرات أنه بيع حتى الآن (١٥٦) مليون نسخة من كتبه في العالم أجمع. ويعيش الآن في ولاية كاليفورنيا وزوجته هي الكاتبة المعروفة (سيلفيا والاس) ولها رواية اكتسحت الاسواق هي (الجناب والامبراطورة).

وهذا أحدث لقاء أجرى معه هذه السنة نقلناه عن مجلة (ذا رايتز) (الكتبة).

سؤال: لقد سمعنا أنك تستقي أفكار روايتك من الأحداث الجارية التي تقراها في العناوين الرئيسية للصحف، فهل هذا صحيح؟

إرفنغ والاس: ما سمعته غير صحيح إطلاقاً. ربما كتب عن ذلك أحد الصحفيين أو النقاد الذين لا يعرفون شيئاً عن صناعة الكتاب. لو فرضنا أن كاتباً ما يكتب قصصه استناداً على ما يراه من عناوين الصحف فسوف يأتي بقصص مزورة إلى حد بعيد. دعنا نفترض أيضاً أنك قررت أن تكتب رواية على أساس الأحداث اليومية الكبرى التي تثير اهتمام الناس أي أن تكتب عن حادثة جارية كيف تفعل ذلك؟

لنقل أن العنوان الرئيسي في جريدة ما قد أعطاك الفكرة الرئيسية أو الأساس التي تبني عليه قصتك أو روايتك. سوف تبدأ بعد ذلك بتطوير وتفصيل تلك الحدث اليومي كرواية... تبدأ بكتابة ملاحظات وتدون الهدف العام. وتختلج بعض شخصيات القصة: من أين أتوا؟ وإلى أين يتجهون؟ وماهي الأحداث التي سيرون بها؟ ومن

هناك من يعد رواية (Ulysses) (أو يولييسيس أوغولس لمحبي تعريب أي شيء) حجر الزاوية في صرح الرواية الحديثة! وهناك تشابه بين جيمس جويس وبين هوميروس في أنهما كتابا ملحمة واحدة... الأديسة لهومر وبطل عن الأديسة احتل اسم الرواية جويس (يوليوس). وأنهما أصيبا في نهاية العمر بالعمى. وكلاهما أصابه الخلود. يوجد جويس يتوعد زوجته (نورا بيرناكل) ويهددها إذا عدت طفلة. (ويولد هذا على كراهيته الشديدة للعماد والطقوس الدينية...) وينتقل من دبلن إلى سويسرا في زيورخ التي ترستها إلى باريس... إلى زيورخ ليستريح بالموت في ١٢ يناير ١٩٤١ م.

رواية يولييسيس: تتخذ شريحة زمنية مكثفة جداً... فالرواية الضخمة مجرد يوم واحد في حياة رجل! فإذا احتاج الكاتب للكتابة عن يوم... أنه يحتاج إلى ست سنوات أو أكثر لكتابة ذلك اليوم! تاريخ اليوم بالتحديد هو السادس عشر من يونيو ١٩٠٤ في مدينة دبلن مليء بالحوادث (٨٧٠ صفحة من القطع الكبير... فأي صبر في الكتابة وأي معاناة في الكتابة!) أنه يضع قبلة شديدة الانفجار... ويقتل الزمن إلى ساعات ودفنات وتوان وحوادث وأحزان وخواطر شديدة التعقيد والدقة والوصف! ويلجأ إلى كل أنواع الحيل والفنون فمن المونولوج إلى الديالوج ومن الوصف إلى التداعي... ومن السرد إلى القطع والتفلال ومن الأسلوب الواقعي الفوتوغرافي المذهل في النقل عن الواقع إلى ما فوق الواقعية Super Realism (وهو منهج مسرف في الغربة والخيال والسفر إلى ما خلف عقل الإنسان ويأطر قلبه... بل والعبث في أحشائه!) كل ذلك في توليفة عجيبه من تصوير النفس ودهاليزها... الغور في أعماقها والانفراج حولها والصعود فوقها ورسمها من الخارج في بعض الأحيان فيما يشبه الحياض!

صياغة تراكيب الرواية من الناحية اللغوية... وأعطيك مثالا: في رواية (الغوي) أعدت كتابتها ست مرات بعد المسودة الأولى... ولا أعني بهذا أنني أعدت كتابة كل صفحة من جديد في كل مرة... ولكن في كل مراجعة كنت أعد نصف الصفحات على الأقل.

والآن لنقل أن روايتك أصبحت جاهزة للعرض على الناشر... يأخذها ويكمل أعماله الأدبية بقرامها من جديد ويضع عليها تعليقاته... ولنفرض أن الناشر قرأ الرواية وأعجب بها واشترها... عليه أن يجهزها للنشر... ولكنه قبل ذلك يطلبك بمراجعتها أو إعادة كتابة بعض أجزائها (قد تكون تلك الأجزاء في حاجة إلى التعديل فعلا أو أن للناشر وجهة نظر شخصية تتعلق بعمله). وبعد أن يتم كل ذلك وهنا يتم التأشير على المقاطع التي فيها بعض التشاوب أو التعارض في إناث والناشر وربما احتاج الأمر هنا إلى إعادة صياغة بعض الأفكار... وفي النهاية يتم ترقيم الصفحات وتوزيعها على ملازم - وهذه نادراً ما يشترك فيها الكاتب - ومن ثم ترسل إلى الطباعة النهائية فالتجليد... وترسل النسخ إلى المعلقين ومراجعي الكتب في دور المجلات المتخصصة وإلى دور التوزيع والمكنتبات وربما ترسل إليك نسخة... وهذه العمليات تأخذ لودها زمتها بقدر ثمانية أشهر.

والآن: تذكر أنك كتبت رواية من الأحداث الجارية الرئيسية التي تنشرها الصحف... وحتى تاريخ صدور الرواية إلى السوق يكون قد مضى زمن يعادل سنتين ونصف السنة منذ أن رأيت العنوان الرئيسي في جريدة... وهكذا فإن روايتك من موضوع الساعة لم تعد لها علاقة بالأحداث التي تجري وقت صدورها... وانت ترى الآن... على وجه التحديد - أن هذه ليست هي الطريقة لكتابة رواية لها علاقة بالأحداث الجارية.

سؤال: حسناً، إذا لم تكن روايتك من العناوين الرئيسية في الصحافة اليومية، فكيف يمكن لك أن تحصل على أفكار عن مواضيع تصبح أحداثاً هامة عند ظهور الرواية؟

والاس: عن طريق إيجاد موضوع ذي أهمية مستمرة. ومثال ذلك: رواية (الفضاء) بقلم جيمس مشنر، ومثال آخر: روايتي (الجانز) وهي توضح من بنات أفكارى - ما يجري خلف الأروقة من

أحداث بين المحكمين لاختيار الفائزين بجائزة (نوبل)، فإن مثل موضوع (جائزة نوبل) إنما هو حادث يتكرر في كل سنة، وهو غير مرتبط بتاريخ معين، وهناك طريق آخر عليك أن تختار موضوعاً تعتقد أنه سيكون في قمة الأحداث وسيؤثر في القارئ بعد مضي ثلاث أو أربع سنوات من الآن وقد استخدمت كلا من هاتين الطريقتين... أي أن يكون موضوع القصة الطويلة أو الرواية دوماً ما يمكن أن يشكل حدثاً هاماً... أنني أمزج الحقيقة بالخيال كما هو الحال في روايتي (تقرير تشامبلان)، وهي من أكثر الروايات رواجاً على الإطلاق.

دعني أقول لك كيف بدأت فكرة رواية (الغوي)... منذ سنوات غير بعيدة... كنت جالساً أمام جهاز التلفاز في إحدى المساءات، وسعدت المذيع يتحدث في موضوع كنت على دراية سابقة بدقائقه. وعرفت فوراً أن الأخبار التي أذيعت ملفقة ومشوهة... ووضعت في قالب قصدي منه الأثرية، ولم أوافق على الصورة الكاذبة التي أعطاني إيها المذيع... وعدت بذاكرتي إلى الماضي... مئات المقالات الصحفية خلال الأعوام الماضية في العديد من المدن الأمريكية... تذكرت كيف قام المراسلون الذين قابلوني بالمبالغة والغلو والحذف والإضافة... وإعادة ترتيب الحقائق التي ذكرتني... وفي سبيل جذب انتباه القراء... وهذا يعني مزيداً من التشويه... ورويت في ذلك - بشكل فوري - موضوعاً لرواية جديدة... (الغوي) موضوعاً: رئيس تحرير جريدة يومية متعثرة أراد أن يتقوى على أقرانه بأن يجعل عناوين الصفحة الأولى في صحيفته عناوين مثيرة حقاً لا يراها القراء في أية صحيفة أخرى... وحيث تكون في أية الأخبار عبارة عن (خطبات) صحفية هامة... ولذلك وفي سبيل (صناعة الخبر) ذهب إلى النهاية القصوى... نراه في الرواية يخترع الخبر ويجهله... يحدث فعلاً... فهو قد استغنى عن صياغة الخبر المزعوم استغنى هو بلخبرها... وتقوم بجرانها حسب طلبه وهكذا تأتي حوادث وأخبار وعناوين رئيسية لا توجد إلا في صحيفته هو فقط... ولكن النهاية تأتي عندما تتكشف سر ذلك إحدى الموظفين الجدد عند ذلك... وهكذا تجد أن الرواية لم تكن تنهض بالأجرام بل بما يسمى (إصطناع) أو تصنيع (الخبر) من قبل وسائل إعلامية وجاءت رواية درامية استلحت النشر.

سؤال: دعنا نتحدث عن استخدام الروائي للحقيقة والخيال، فقد ألقى البعض على روايتك كلمة (حقائق) وذلك ناتج عن الطريقة التي مزجت بها الحقيقة والخيال حتى أصبحت

الغوية الذكية الخالية من الهوم المتهور! وسخرية من تظاهراته الأكثر توهجاً! بل وسخرية ذاتية إلى حد مستهيري! ويظهر (بلوم) غير المخلص، غير المحتمل، رجل بلا مزايا هو زوج امرأة فاسقة إلى مجرد زوج مخمى، رجل أخرق! شخص يعوزه التكيف مع المجتمع، مريض نوعاً ما، وعابث نوعاً ما! ولكن ما الذي يقدمه إلى ستيفن؟ الصداقة... وتكشف الفروق الكبيرة بين الرجلين حتى أن هذه الصداقة تصبح مجرد عيش... حلم... أنه يرى في ستيفن الابن النامي الذي سيكون عليه ذات يوم فيما لو لم يمت ابنه وهوان بضعة أيام قليلة! وكما يقول جون جويس: بينما القطع الأدبية هي صمام جويدي عند جويس فإن ندفه ولون (يولييسيس) إلى حد ما مرتبطان بالواقع التي يصوغ حولها القطع الأدبية... وما ينفذ الكتاب من أن يصبح مشابهاً في المنتصف ليس هو السخرية المباشرة - في الواقع - بقدر ما هو صرامة الشخص فوق كل شيء تصوير جويس الكامل والواقعي (إيلوم).

وهناك نقطة أخرى بشأن المونولوج الداخلي تحتاج إلى إيراد: أن جويس وهو يسجل براءة الاختراع لا يسعى الصمام الذي يصرفه ويتجنبه... فالأفكار التي شق المونولوج لها دربا بالنسبة له كانت مثيرة عند حد ما حتى أنه يمكن بسهولة أن يقع في فخها عند آخر فينذفع في عرض الحدث كله في الرواية من خلال وسيط الحساسية الفردية لدى ستيفن أو بلوم... وعلى أية حال احتفظ منذ البداية بحق الانفجار أو التصل من عقل أي من الرجلين بإرادته فيرصد المناجاة بالحوار والأخراج المسرحي.

وقد أوجز جون جويس وصف التنويعات التي يتبعها جويس في يولييسيس بأنها خمسة هي: (الانموزية: أنماط التخييل، التشبهات الداخلية، التشبهات الخارجية، إعادة تقيم أوقعت الأنماط التي سبق تقديمها).

● المحككة: تسمية الأشياء، الإقاعات المحككة، انتهاكات لنظام العالم العادي وحيل أخرى وضعت لتجعل اللغة تجسد ما تصفه (السيميائية: المقابلات الأدبية لللغات الكبرى على الغاشة، أو الارتداد إلى الماضي، التتابع بطيء الحركة بالتصوير البطيء، القطعات المتعاقبة، القطع الفجائي، وما إلى ذلك وليس الأمر بأي حال من السيمياء كانت مصدراً مباشراً للالهام، بل هي تقدم خير تصوير لتناول جويس الدينامي للمسألة ورواية الرؤية التي تتعرف دائماً.

● الشاعرية: التركيب النحوي المكثف، والتلاعب التخيلي

بعض المقالات عن تقدم العلم في السويد... وقابلت هناك عالماً سويدياً اسمه الدكتور سفين هيدن وأخبرني أنه كان من بين هيتن الحكام في جائزة (نوبل) عدة مرات... وقد أصابته الدهشة من ذلك فعلاً، ليس بسبب أفكاره البالية فوسم، بل لأنه تسييس متخبط في السياسة، متعصب إلى أبعد حد ومخبر على غير راية في حقول كان فيها حكماً في هيئة الجائزة، وبما أنه كان محكماً أو قاضياً في هيئة جائزة (نوبل) توجهت إليه بسؤال عما إذا كان (جيمس جويس) قد رشح اسمه أو سبقت ترشيحه لجائزة (نوبل) فقال لي: هيدن: (جيمس جويس؟ جويس؟ من هو؟!!) وقد قادتني هذه المقابلة لتوسيع نطاق بحثي وقابلت قضاء ومحكمين في جائزة (نوبل) وحتى بعض من حصولا على الجائزة وأخبرني كثيرون عن العنصر الإنساني الذي يتحكم في منح الجائزة سنوياً... لقد أخذت رواية (الجانز) من وقتي خمسة عشر عاماً قبل أن تأخذ طريقها إلى الظهور... ولكنني كتبتها وجبكتها في تسع روائى سداه الحقيقة ولحمتها الخيال... لا بل أنني أخرجت بعد ذلك كتاباً وثائقياً عن كيفية كتابتها عنوانه (كتابة رواية واحدة) وهو يلقى الضوء بالتفصيل على العملية كاملة وعن كيفية استخدامي الحقائق لتضفي تقيلاً واقعياً على رواية خيالية.

سؤال: إذا كان بعض الروائيين يقولون بأن الحقيقة غريب من الخيال، فكيف تقوم بالتصديق للحقيقة أو واقعاً قديماً للتصديق؟

والاس: أنك لتأثير الحقائق ولا تعبت بها... الحقائق هي الحقائق، والخيال هو الخيال، ولكن التوازن يلتقيان... أنك تستخدم الحقائق كدعماء يستند عليها خيالك عندما تجد في ذلك عوناً وضرورة... ولكنك لا تشوه الحقائق... وكما قال أحد وكلاء عمالي السابقين: (إذا كانت الحقيقة غريبة جداً وغير عادية فلا تستخدمها أبداً في قصة أو رواية خيالية، ولكن استخدمها في قصة واقعية حيث تستطيع أن تضفي عليها شريحة أكثر بزمياً من الحقائق).

سؤال: هل تعتقد أن البحث ضروري لكتابة الرواية؟

والاس: طبعاً لا... كنا نتحدث عن الحقائق في علاقتها بنوع معين من الروايات... أن أغلب الروايات،



بالكلمة، والاستعارات المدهشة والتجاوزات. المفاجأة: التأثيرات الشعرية أي بروح الشعر الرمزي أو ما بعد الرمزي.

● الإصطناعية: النكات - الاعتراضات، مفاتيح اللغز الزائفة، المعركة المباشرة بهدف إظهار القصة (أو الرواية) - وجذب الانتباه للطبيعة المصطنعة للموسيقى الروائي نفسه... أما إذا وفقتنا عند (جيه) وحدة Unite الفسيخساء الوحدة فإن نخرج من اللوحة العامة بشيء... أعني الومف عن الواقعية السطحية في العمل... مثل التفاصيل والحوادث النافية على هذا التحويلات... (الساعة الثامنة صباحاً... اليوم الخميس... السادس عشر من يونيو ١٩٠٤ المكان مدينة (دبلن) إلخ... أو في الساعة التاسعة يبقى لدراسة في التقييم والتاريخ... في الساعة الحادية عشرة يعود إلى المدينة وفي الفصل الرابع: ينفض في الثامنة صباحاً... الجيمس... زوجته الفظوف وهي نائمة في السرير! ويذهب إلى المطبخ! وفي الساعة العاشرة يخرج إلى الشارع... يقرأ ببطء المحلات ويشتري قطعة صابون لا تغادر جيبه أبداً ويذهب إلى مكتب الجريدة ويتناول طعامه في مطعم... ويقصد مكتبه ثم يغادرها إلى شاطئ البحر فيرعى فتاة تسبح... فيفجج بها... لأنها تثيره! ويلتقي بأصحاب له في بيت... ويجتمع بديك الويس (تماماً مثلما اجتمع يوليوس مع تيلما في ملحمة هومر في مكان يشبه هذا تماماً) ويشرى ويوفد وقاره ويعود إلى بيته حيث تنتظره زوجته المصمعة التي تعيش من نفسها في حوار داخلي... يبين مفاسراتها وفسادها ثم تستسلم إلى رغبة الحلم الملحة وتقول كلمة (أجل) وبهذه الكلمة يسدل الستار على الرواية).

على أية حال يقول روبرت مارتين آدمز في (السطح والرمز): (أن اللاعني متناسع على نحو عميق من المعنى في بناء الرواية) وأن الكتاب (ليس نتاج دافع (جمالي) محض).

زفيد لقد استغل جويس السيرة الذاتية المعروفة في الغموض ومن تحت القطاء فتح النار على مناطق واسعة... أشعلها بالكلمة... فيما يسمى بحقل الرواية... كما هاجم استرخاء اللغة... وأزج (الأكليشيات) والبلاغة أو ما يسمى (جان بولان) الاتجاه الأرماني.

أحمد عبدالله متولي

رواية أبلت لعالم! كيف؟

هناك من يعد رواية (Ulysses) (أو يولييسيس أوغولس لمحبي تعريب أي شيء) حجر الزاوية في صرح الرواية الحديثة! وهناك تشابه بين جيمس جويس وبين هوميروس في أنهما كتابا ملحمة واحدة... الأديسة لهومر وبطل عن الأديسة احتل اسم الرواية جويس (يوليوس). وأنهما أصيبا في نهاية العمر بالعمى. وكلاهما أصابه الخلود. يوجد جويس يتوعد زوجته (نورا بيرناكل) ويهددها إذا عدت طفلة. (ويولد هذا على كراهيته الشديدة للعماد والطقوس الدينية...) وينتقل من دبلن إلى سويسرا في زيورخ التي ترستها إلى باريس... إلى زيورخ ليستريح بالموت في ١٢ يناير ١٩٤١ م.

رواية يولييسيس: تتخذ شريحة زمنية مكثفة جداً... فالرواية الضخمة مجرد يوم واحد في حياة رجل! فإذا احتاج الكاتب للكتابة عن يوم... أنه يحتاج إلى ست سنوات أو أكثر لكتابة ذلك اليوم! تاريخ اليوم بالتحديد هو السادس عشر من يونيو ١٩٠٤ في مدينة دبلن مليء بالحوادث (٨٧٠ صفحة من القطع الكبير... فأي صبر في الكتابة وأي معاناة في الكتابة!) أنه يضع قبلة شديدة الانفجار... ويقتل الزمن إلى ساعات ودفنات وتوان وحوادث وأحزان وخواطر شديدة التعقيد والدقة والوصف! ويلجأ إلى كل أنواع الحيل والفنون فمن المونولوج إلى الديالوج ومن الوصف إلى التداعي... ومن السرد إلى القطع والتفلال ومن الأسلوب الواقعي الفوتوغرافي المذهل في النقل عن الواقع إلى ما فوق الواقعية Super Realism (وهو منهج مسرف في الغربة والخيال والسفر إلى ما خلف عقل الإنسان ويأطر قلبه... بل والعبث في أحشائه!) كل ذلك في توليفة عجيبه من تصوير النفس ودهاليزها... الغور في أعماقها والانفراج حولها والصعود فوقها ورسمها من الخارج في بعض الأحيان فيما يشبه الحياض!

وتختل الرواية كل المعارف الإنسانية... العلوم السيكلوجية والسيكولوجية والفلسفية وأبحاث اللغة - واللعب بالصوريات والمعاني... وتنعثرنا بعض الصفحات بنفحات شعرية وشكل قصائد كاملة تجعل الدم يتدفق في الرواية وتبعد عنا الملائة والسام! وأي يوم هذا... أنه يوم عادي... تافه... يوم في مواجهة عارضة بين رجلين كانا يشككان حول دبلن طوال اليوم... وأصداء هذه المواجهة المليئة بالحياة المليئة بالأمثلة المختلفة... أحد الرجلين له علاقة بفن الإعلان... فاشغل تماماً ولأنه فنان تحت التجربة والبحث لم يثبت وجوده ولم يرسخ نفسه هو ستيفن ديدالوس وقد عاد مرة أخرى من الخارج حيث كان هاربا... ونجده يعاني الفشل والاحباط ويشتري قلبه بالمرارة والحزن والاسى! وأخطر هذه المضاعف في نفسه هو الأثم والندم! أنه يشعر بالحصار وأن العالم حوله ساقط... معاد خشن... رديء... لا يعرف الرحمة... دنيا لا قلب لها... دنيا مادية - حادة... مخمطة وتلطف على عقله أيام كراتلي ويلش... غاي عذاب لعلة وأي تهديد لسلامة روحه... أنه يلتقي بالشخص الصريح إلى حد الغرابة (موليجان)... وتتوالى مونولوجات داخلية مليئة بالصفات

بريجنسكي في ابوظبي

« مستقبل المنطقة وحل النزاع يتطلب استراتيجيا عربية بناءة .. »



ابو ظبي - ق. ن. ١٠ :

أكد زعيم حزب بريجنسكي - مستشار الرئيس الأمريكي السابق جيمس كارتر لشؤون الأمن القومي - ان مستقبل الشرق الأوسط وحل النزاع العربي - الاسرائيلي يتطلب من القادة العرب والفلسطينيين تبني سياسة طويلة المدى واستراتيجية ذات موقف بناء من اجل تحقيق تقدم حقيقي نحو بلورة ترتيبات يمكن من خلالها حصول الشعب الفلسطيني على الكرامة والتعبير الذاتي الذي هو حق له.

خلال المشاورات مع الحكومات المعنية على اساس روح الاحترام لمشاعرها الوطنية حيث يجب على امريكا عدم القيام بأي شيء في المنطقة مناقض لرغبات حكومتها.

واضاف ان من مصلحة امريكا ان تقوم بتطوير علاقاتها الاقتصادية والمالية مع دول المنطقة والاستمرار في المشاورات السياسية في كل ما من شأنه ابعاد التهديدات الامنية المحتملة مشيرا الى ان بلاده ستعمل بكل الوسائل لحماية مصالحها في الخليج.

واكد بريجنسكي مجددا موقف بلاده من الاستعداد للتحديث مع منظمة التحرير الفلسطينية بمجرد قبولها لقراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٢٤٢٨ وقال انه يقبل المنظمة للقرارين ستصبح شريكا في مجريات السلام.

واكد بريجنسكي مجددا علاقاته مع سوريا باعتبارها تعمل على ايجاد حل سلمي عن طريق التوصل لانهاء ازمة الشرق الأوسط.

واوضح بريجنسكي في ختام حديثه ان زيارته لدولة الامارات في طار جولة في المنطقة تستهدف التعرف على القضايا الرئيسية والاطلاع على وجهات نظر قادتها حول مختلف القضايا حتى يتمكن من اعطاء الشعب الاميري صورة عن الوضع فيها.

● ويليام بيرغ :

ذكر مصدر رسمي فرنسي ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية للولايات المتحدة خلال الربع القادم وقد تم الاتفاق على هذه الزيارة خلال اللقاء الذي تم بين الرئيس فرانسوا ميتران والرئيس ريفان فور وصوله الى ويليام بيرغ للاشتراك في قمة رؤساء دول وحكومات الدول الصناعية السبع الكبرى في العالم الغربي.

● باريس :

انفجرت قنبلة في وسط باريس الليلة قبل الماضية مما اسفر عن اصابة شخصين بجروح واحداث اضرار جسيمة.

كانت موضوعة خارج مطعم الى تحطيم نوافذ شقق ومدرسة في المنطقة بالقرب من موقع سجن الباستيل على الضفة اليمنى لنهر السين.

● بين :

قال متحدث باسم شركة طيران (لوفتهانزا) الالمانية الغربية ان طائرة تابعة للشركة كانت حولت مسارها الى قنينة في ساعة مبكرة امس بسبب تهديد بوجود قنبلة على متنها واصلت رحلتها الى جوهانسبرغ بعد ان اسفرت تفتيشها عن عدم وجود اية متفجرات.

وقال المتحدث ان الطائرة وهي من طراز (بوينغ - ٧٤٧) اقلعت وعلى متنها ١٦٣ راكبا وطاقم يتالف من ١٥ شخصا بعد فحص دام خمس ساعات قام به مسؤولو الامن في مطار اثينا.

العدو يمنع مراسلي الصحف الاجانب من ارسال تقارير عن حشوداته

واشنطن/ كونا :

قالت صحيفة (نيويورك تايمز) ان المراقبين العسكريين الاسرائيليين يمنعون مراسلي الصحف الاجانب في الدولة الصهيونية من اعداد اخبار عن حشود القوات والديابات الاسرائيلية في جنوب لبنان وفي البقاع.

واضافت الصحيفة انه بسبب هذه الرقابة العسكرية فان وسائل الاعلام الامريكية القت الضوء على تحركات القوات السورية في البقاع وبجواره بينما اهتمت الحديث عن الحشود الاسرائيلية.

وقالت صحيفة (التايمز) ان المراقبين العسكريين الاسرائيليين قد شددوا

غونزاليز الى اميركا اللاتينية اليوم:

الدور الاميركي ضار وسلب في امريكا الوسطى

مدريد - ١٠ ف ب

يبدأ فيليب غونزاليز اليوم الاثنين - اول زيارة رسمية يقوم بها لأمريكا اللاتينية بوصفه رئيسا للحكومة الاسبانية وهو عقاد العزم على تدعيم دور بلاده كجسر بين أوروبا وأمريكا اللاتينية.

وعبر غونزاليز عن اعتقاده بان التقدم والحرية في الموقف السائد في هذه المنطقة من العالم سيكون الموضوع الرئيسي لمباحثاته ومن المقرر ان يزور غونزاليز كلا من جمهورية الدومينيكان وكولومبيا وفنزويلا وبليزا والمكسيك.

وصف غونزاليز في حديث ادى به اول امس لوكالة الانباء الوطنية - ايف - تدخل الولايات المتحدة في

نسيية : الأردن تلقى العام ١٩٦٥

معلومات لاجال للشك فيها عن نشاطات (اسرائيل) النووية

عمان - كونا :

كشف وزير الخارجية الاردني السابق الدكتور حازم نسيية في مقال نشرته صحيفة (صوت الشعب) الاردنية امس انه تلقى معلومات لاجال للشك فيها خلال تسلمته وزارة الخارجية الاردنية العام ١٩٦٥. بان (اسرائيل) اكملت اعمالها الفنية لانتاج القنبلة الذرية ولها تسابق الزمن في تطوير الصواريخ التي تنتجها أيضا وحشما تشاء.

وقال الدكتور نسيية انه تلقى هذه المعلومات من جهات لا يجوز الإفصاح عنها ولها علاقات مباشرة بالنشاطات النووية في كل من ديمونة وضواحي باريس.

وأوضح الدكتور نسيية ان الحكومة الاردنية تلقت هذه المعلومات في حينه الى القيادة العربية المشتركة في القاهرة، على أمل ان تقوم القيادة العربية بما يتوجب عليها لمواجهة الموقف.

وأشار انه من خلال موقع المسؤولية وحضوره دورة الجمعية العمومية للأمم المتحدة العام ١٩٦٥ - ١٩٦٦ اجتمع بوزير الخارجية الاميري آنذاك (دين راسك) - وقال : (لقد نقلت له ماتأكد للحكومة الأردنية حول بدء (اسرائيل) في انتاج السلاح النووي والقلق البالغ الذي تشعر به الحكومة الأردنية والمسؤولية التي تقع على كامل الدولتين العظميين اللتين تعملان جاهدين على منع انتشار الاسلحة النووية).

وقال الدكتور نسيية في معرض مقالة (لقد ابدى وزير الخارجية الاميري استغرابه لما ذكرت وقال انه لا أعلم لدى حكومته بذلك - وعندما أكدت له صحة المعلومات التي وردت اليها قال الوزير الاميري : سنقوم بإجراء تحقيقات).

ويعد شهرين المنفردا رسميا عن طريق السفير الاميري في عمان ان المعلومات التي لدى الحكومة الاردنية هي صحيحة تماما وان (اسرائيل) شرعت في انتاج السلاح الذري.

ميتران يدعو ناكسوني لزيارة فرنسا

علم من مصدر فرنسي مسؤول ان الرئيس فرنسوا ميتران وجه الدعوة الى ياسوهيرو ناكسوني رئيس وزراء اليابان لزيارة فرنسا وذلك خلال لقاء تم بينهما مساء امس الاول في وليامزبورغ قبل بدء اعمال مؤتمر قمة الدول الصناعية.

واوضح المصدر نفسه ان موعد زيارة ناكسوني سيحدد قريبا.

وقد تناول الاجتماع بين ميتران وناكسوني بصفة خاصة العلاقات الاقتصادية بين البلدين مع تركيز الجانبين بوجه خاص على ضرورة زيادة الاستثمارات المتبادلة بينهما.



الجميل: لبنان اختار أهون الشرين وسيبقى عضوا فاعلا في الجامعة العربية

الدوحة - ق. ن. ١٠

قال الرئيس اللبناني امين الجميل ان بلاده الآن على مفترق طرق شديد الاهمية «وان المرحلة التي نمر بها تاريخية ومصيرية وعلى ضوءها تتحدد معالم لبنان المستقبلي فاما ان يكون سيدي حرا مستقلا يقوم بكل واجباته الداخلية والعربية والدولية واما ان يطوق ويحول كل دوره من جراء احتلال ارضه».

واضاف الرئيس اللبناني في حديث شامل له مع رؤساء تحرير الصحف في قطر دولة الامارات لدى مقابلتهم له مؤخرا ونشرته صحيفتا «الراية» و«العرب» القطريتان امس ان عن الاتفاق اللبناني مع «اسرائيل» يعتبر «أهون الشرين».

شر ضياء الارض وثر التوقيع على الاتفاق..

واكد مجددا ان الشعب اللبناني مستمر في تعزيز قدراته الوطنية في سبيل الاستمرار بالقيام بدوره الطبيعي ضمن الاسرة العربية ومن اجل بقاء الارض اللبنانية حرة كريمة مشيرا في الوقت ذاته الى الروابط الاخوية المتينة التي تربط لبنان وشعبه بدولتي قطر والامارات وشعبيهما.

وقال الرئيس اللبناني ان انتماء لبنان العربي وتأييد لبنان لكل القضايا العربية المصرية وعلى رأسها قضية فلسطين امر لا يحتمل نقاشا وليس فيه محل شك ابدا.

واشار بهذا الصدد الى علاقة لبنان بسوريا والتي اعتبرها «الشقيقة الاقرب الى لبنان» نظرا للروابط التاريخية والجغرافية مؤكدا في الوقت ذاته على ضرورة الوصول الى حل سريع مع سوريا يؤمن المصلحة اللبنانية ولا يضر بالمصلحة السورية ومشيرا الى

الخارجية الاميركية تعرب عن الاسف للتهديد السوفياتي بشأن الصواريخ

واشنطن - كونا

تصاعد التوتر بين القوتين العظميين عندما شنت الولايات المتحدة هجوما على الاتحاد السوفياتي بسبب تهديده نشر صواريخ نووية في دول حلف وارسو ردا على نشر صواريخ اميركية جديدة في أوروبا واتهمت بمحاولة السيطرة على العالم.

واغربت وزارة الخارجية عن اسفها لان الاتحاد السوفياتي قد لجأ مرة اخرى الى تهديدات لا مبرر لها بالقيام بخطوة مضادة في حال تحديث القوات الاميركية والتابعة للحلف الأطلسي في وجه الحشد النووي السوفياتي الضخم.

ورفض بيان أصدرته الوزارة اول امس اقتراحا سوفياتيا باحصاء الصواريخ الفرنسية والبريطانية مع اسلحة حلف الناتو.

واتهم البيان موسكو بتكرار مواقف سابقة هادفة الى احتكار الاسلحة النووية المتوسطة المدى في أوروبا.

تعلن شركة بليس الهندسية

عن فقدان استثمارات الواردة ببياناتها ادناه، يرجى ممن يجدها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٧٦٩٩١٢ الرياض.

نوع السيارة	رقم اللوحة	رقم الهيكل	الموديل	اللون	المصدر
كلاي هينو	٥٠٠٧٩١٧	١١٣٤٥	٨٠	اصفر	جدة
كلاي هينو	٥٠٠٧٩١٨	١١٣١٧	٨٠	اصفر	جدة
كلاي هينو	٥٠٠٧٩٢٥	١١٣٨٤	٨٠	اصفر	جدة
كلاي هينو	٥٠٠٨١٠٥	١١٤٥٩	٨١	اصفر	جدة
كلاي هينو	٥٠٠٨١٠٦	١١٤٥٩	٨١	اصفر	جدة
كلاي هينو	٥٠٠٨١٠٧	١١٤٧٠	٨١	اصفر	جدة
كلاي هينو	٥٠٠٧٩٢١	١١٣٩٣	٨٠	اصفر	جدة
كلاي هينو	٨٣١٦٦٦	١٠٣١٦	٧٩	اصفر	جدة
كلاي هينو	٤٠٧٨٢٨	١٠٨٢٦	٧٧	اصفر	جدة
كلاي هينو	١٤٤٠٤٥	١٤٤٠٤٥	٧٥	اصفر	جدة
وايت نيسان	٤١٣٢٠٦	٧٣٨٤	٧٧	احمر	جدة
وايت نيسان	٦٦٣٤٣٨	٠٠٥٨٧	٧٨	احمر	جدة
وايت نيسان	٦٦٣٣٥٥	٠٠٧٣٧	٧٨	احمر	جدة
وايت هينو	٥٠٢٨٤٣٠	١١٩٨٨	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٢٨٤٣١	١٢٠٢٤	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٢٨٤٣٤	١١٩٨٦	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٣٢٩٨٧	١٢٠٣٣	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٣٢٩٩٠	١٢٠٠٩	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٣٣٦٣٣	١٢٠١٣	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٣٣٦٣٤	١١٩٩٧	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٣٣٦٣٥	١٢٠١٤	٨١	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٤٥٨٩٨	١٢٥٩٧	٨٢	اصفر	جدة
وايت هينو	٥٠٤٥٩٠١	١٢٥٩٠	٨٢	اصفر	جدة
كلاي هينو	٨٩٨٧٤٥	٢١٧٩٥	٧٩	اصفر	جدة
كلاي هينو	٤٠٨٠٩٤٥	٢١٨٠٦	٧٨	اصفر	الرياض
وايت هينو	٧٨٠٢٨٩	٢١٨٠٨	٧٨	اصفر	الرياض

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

السلكة العربية السعودية

HIGH EXECUTIVE COMMITTEE

اللجنة التنفيذية العليا

BUREAU FOR THE PROJECT OF MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS AND DIPLOMATIC QUARTER

مكتب مشروع وزارة الخارجية ومجمع السفارات

طلب تأهيل مقاولين

يعلن مكتب مشروع وزارة الخارجية ومجمع السفارات عن رغبه في تأهيل مقاولين من ذوي الخبرة لتنفيذ مشروع محطة الاطفاء بالحمامي الدبلوماسية.

تقع محطة الاطفاء في المنطقة المركزية على أرض مساحتها حوالي ٦٦٤٠ متر مربع.

وتبلغ مساحة المباني حوالي ٩٥٠٠ متر مربع تقريباً تكونت من ثلاثة أدوار بالإضافة إلى موقف للسيارات في الدور تحت الأرض يتسع لحوالي ٨٠ سيارة.

يمكن الحصول على مستندات التأهيل من مكتب مشروع وزارة الخارجية ومجمع السفارات - شارع الستين بالمنازل - شمال مستشفى الوطني بالرياض - تليفون : ١٦٧٠ ٤٧٧ غ - تليكس : ٢٠١١٩٠

إعتباراً من يوم الثلاثاء ١٩ شعبان ١٤٠٣ هـ - الموافق ٨٣/٥/٣١

على أن تعاد مستندات التأهيل إلى مكتب المشروع بعد ملئها في موعد أقصاه يوم الثلاثاء ٣ رمضان ١٤٠٣ هـ - الموافق ٨٣/٦/١٤

الرياض في مصر

مصر : فى السياسة الخارجية الاولوية للاقتصاد

رسالة القاهرة
مكتب الرياض
من بهي
الدين محمد

اعلن السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء المصري، ووزير الخارجية، ان العلاقات بين مصر والدول العربية رغم كل الظروف والملازمات، مازالت تحتل المكانة الاولى في السياسة الخارجية المصرية، وأنه يرغب ان مصر تقيم في المحل الاول مصالحها الاقتصادية، الا انه في حالة وجود تناقض بين هذه المصالح، والاعتبارات القومية، فان قضايا الانتماء القومى لها الاولوية.

جاء ذلك، في محاضرة القاها كمال على في الجمعية المصرية للاقتصاد السياسى والتشريع والاحصاء، حول الابعاد الاقتصادية للسياسة الخارجية، للجمعية، بعدد كبير من المشتغلين بالسياسة الخارجية، والشئون الاقتصادية، وعدد من اعضاء الحكومة المصرية الحاليين والسابقين.

وقد لفت نظر الحاضرين هذا المستوى من الاهتمام والمشاركة من كبار المسؤولين، واختيار وزير الخارجية لموضوع المحاضرة، الذى يلزمه بالتالى في نطاق المسئوليات الوزارية خارج النطاق الخاص لمسئوليات وزارة، مما يفترض فيه الامام بشكل مسبق بتفاصيل الوضع الاقتصادى وهو ما انتصح بالفعل من خلال المحاضرة. كما استرجع بعض الحاضرين ان وزير الخارجية كان جاسر قبل ايام قليلة في اكااديمية قشور ايضا.

حول العلاقة بين استقرار الاوضاع الداخلية، والسياسة الخارجية، واستخلص هذا البعض، ان هذا يرجع ما يتردد منذ فترة، عن اعتراف الرئيس حسنى مبارك بتعيين كمال حسن على نائبا له في بداية المحاضرة، اوضح وزير الخارجية انه يستلزم لتحقيق الاهداف القومية لاي دولة، تحقيق التناقص بين ابعاد السياسة الاقتصادية والداخلية والخارجية والعسكرية.

ورغم ان السياسة الخارجية تسهم في تحقيق اهداف السياسة القومية لمصر، ولكنها تتأثر بمدى الاستقرار الداخلى، ومستوى التقدم التكنولوجى الذى حققته، ودرجة اعتمادها على الخارج، وطبيعة انتماءاتها القومية.

ومع انه يصعب على اى دولة تحقيق اهدافها، مالم توائم بين مصالحها ومصالح الآخرين، الا ان السياسة الخارجية يمكنها تسخير شبكة من العلاقات الدولية، يمكن من خلالها تحقيق اقصى استفادة من نقاط قوى الدولة المعنية، والتقليل لاقصى درجة من نقاط ضعفها، بما يمكنها من تحقيق افضل لاهدافها. ثم شرع المحاضر في تقسيم محاضراته الى اربعة اقسام رئيسية. / - اهم العوامل التى أدت الى

زيادة وزن الاعتبارات الاقتصادية من السياسة الخارجية (على المستويين العالمى والمحلى). ٢ - اهداف خطة التنمية، ودور وزارة الخارجية فيها، والمقدمات الواجب توافرها لاداء هذا الدور. ٣ - نطاق وحدود تغليب البعد الاقتصادى من السياسة الخارجية المصرية.

٤ - البعد الاقتصادى والسياسى للخارجية المصرية في التطبيق. واهتم الوزير المصرى بالاجابة على التساؤل القائل:

(لماذا زاد تأثير الاعتبارات الاقتصادية من السياسة الخارجية) فقال ان هناك عدة عوامل على المستوى الدولى قد أدت الى زيادة هذا التأثير، وهى انتقال التجارة من مرحلة حروب السوق (التنافس على المستعمرات) الى حروب التسويق (تسويق فائض المنتجات) وتزايد درجة الاعتماد الاقتصادى المتبادل على مستوى العالم، بحيث لم تعد تستطيع اى دولة،

مهما عظم شأنها من الاتعزال بنفسها عن التعاون الاقتصادى العالمى، وان هذا قد أدى الى النهاية الى زيادة اعتبارات الميزج بين الاعتبارات الاقتصادية والاعتبارات السياسية في السياسة الدولية، مما هبط بوزن صراع الايديولوجيات في الصراع الدولى.

بسبب التغيرات التى اعترت اوضاع كل من الكتكتين المتصارعتين، وبالفلسفة للعالم



كمال حسن على

كمال حسن على
يطلب بعمل حساب
دقيق لتكلفة اى
قرار للسياسة
الخارجية وتأثيره
على الاوضاع
الاقتصادية

الثالث، فقد اتضح لدولة ان هناك صعوبة لحل مشاكل التنمية بمعزل عن المجتمع الدولى.

وفيما يتعلق بمصر، اوضح المحاضر ان الاعتبارات الاقتصادية قد زاد تأثيرها على السياسة الخارجية لمصر فى السنوات الاخيرة، وذلك يرجع الى زيادة الاستهلاك على الانتاج والادخار، وزيادة معدل نمو السكان بما يفوق معدل نمو الانتاج، مما أدى الى اننا أصبحنا نستورد اكثر مما نصدر، ومن ثم ارتفع العجز فى ميزان المدفوعات الى ١٢ مليار دولار، كما ان الاوضاع الاقتصادية العالمية، اصبح لها

انكسارها الكبير على الاقتصاد المصرى (مثل الكساد العالمى وانخفاض اسعار البترول، محاذير امام تأثير الاقتصاد فى السياسة المصرية

واوضح السيد كمال على ان الاعتبارات الاقتصادية قد أصبحت فى مستوى متوازن مع الاعتبارات السياسية بالنسبة لمصر، بحيث لا تكون السياسة الخارجية عينا على السياسة الداخلية، بل سندا لجهود التنمية (فيما يعتبر نقدا غير مباشر وغير صريح لبعض القرارات والتوجهات السياسى التى اتبعت بها مصر فى السبعينيات بالاعتراف باسرائيل وعقد معاهدة سلام معها، مما أدى فيما حدث الى قطعية مع الدول العربية، ووقف المساعدة العربية لمصر، والحد من الاتفاقيات الاقتصادية معها. وحل الهيئة العربية للتصنيع الحربية و.. الخ كما يحتمل ان يكون ذلك ايضا نقدا غير مباشر للانفراج فى استعداد الاحاد السوفياتى، والمبادرة بوقف صادرات القطن المصرى اليه ٥٠٠ مليون دولار سنويا والذي لم يجد مشترقا بعد ذلك لسنوات، حتى استعيدت هذه العلاقات جزئيا بعد اغتيال السادات.

ولكن كمال على انه يجب عمل حساب دقيق لتكلفة اى قرار للسياسة الخارجية، وتأثيره على الاوضاع الاقتصادية والداخلية. ووضح انه يرغب ان مصر تضع مصالحها فى المحل الاول، ولكن عندما تصطدم هذه المصالح مع اعتبارات وطنية وقومية، فان قضايا الانتماء القومى، رغم كل الملازمات والظروف فى العلاقات المصرية - العربية مازالت تحتل المكانة الاولى فى السياسة الخارجية لمصر.

السيفى المصرية فى التطبيق أكد كمال على ان انتماء مصر القومى، انتماء مصرى، فاستقبل مصر والوطن العربى مرابطان، ليس فقط بسبب الامن، ولكن ايضا بسبب المصالح الاقتصادية المشتركة.

وقال ان حدود مصالح مصر الاقتصادية لا تنطبق على حدودها الجغرافية، وانما تنطبق على حدود الوطن العربى، وكذلك نفس الوضع بالنسبة لمصالحها الامنية. ووضح ان مصر تؤمن بمبدأ التكامل الاقتصادى العربى، وهى بحكم المزايا المتعددة المتوفرة فى قانون الاستثمار العربى والاجنبى، مهابة لاستقبال رؤوس الاموال العربية - وانه يرغب ان هناك تأثيرا سلبيا من ناحية معينة لانتقال الكفاءين من الكفاءات الفنية والادارية للعمل فى الدول العربية، الا انها اضافت دخلا للموازنة الاخيرة يقدر بـ ١٤٧٠ مليون جنيه، ويتوقع ان يرتفع فى الموازنة المقبلة الى ٢١٠٠ مليون جنيه.

الرياض في بريطانيا

تبادل الاتهامات يسخن المعركة الانتخابية.. المحافظون والتحالف يجمعون على وصف العمال بالتطرف

رسالة لندن
من عبدالله العباسي

تتعاون مع الحزب في تنفيذ برنامج

وقال بالنص

من تتوقع ان تتعاون معنا النوك الاساسية في البلاد لبرنامج الإصلاح لكن اذا امتنعت عن ذلك فحن على استعداد لتأييم احدها او جميعها لتصبح ملكا للدولة الا ان هذا لن يؤثر على حقوق المودعين» البيان الانتخابى لحزب التحالف اما حزب التحالف هو الحزب الذى تكون من حزب الاحرار البريطانى والمشتغلين من حزب العمال والمحافظين والذين اسماوا حزبهم بالحزب الاشتراكي الديمقراطي فقد دبح بيان الحزبى او برنامج الحزب الانتخابى باتهام حزب المحافظين وحزب العمال بانهما - حزبان سجيستان لايدلوجيتهما فحزب المحافظين اعتقد بان العمل مهرون بمتطلبات السوق ولهذا نتجت البطالة.

اما عن حزب العمال فقد قال لقد اخرج حزب العمال المتطرفين فيه من واجهة الدكان لكن لم يخرجهم من الدكان وذلك لا تزال افكار التأييم والخروج من السوق الأوروبية المشتركة هي افكار المتطرفين الموجودين داخل الدكان ومثل مثل بقية الاحزاب اهتم بمشكلة البطالة وقال انه سيجعلها اذا ما وصل الى الحكم وذلك عن طريق مشاريع استثمارية كبناء محطات سكك حديدية وصناعات اجتماعية

وفيما يتعلق ببرنامجه للاصلاح الداخلى فالت، اوضح تاييد مؤسسات الدولة اي المؤسسات المؤمعة وقدر بتأييم البنوك اذا لم

اشدت معركة الانتخابات العامة في بريطانيا واصبحت الاحزاب المختلفة تتراشق بالافاظ على صفحات الجرائد وفي التلفزيون والراديو

وحين اصدر حزب العمال برنامجها الانتخابى او البيان كما يسمونه قال ديفيد استيل زعيم حزب التحالف ان برنامج حزب العمال لا يختلف كثيرا عن برنامج الحزب الشيوعى والسيد استيل كان عضوا في حزب العمال وانشق عليه ووصفت السيدة ثاتشر برنامج حزب العمال بنفس الوصف تقريبا

ويسبو ان هذه الاوصاف لم تجانب الحقيقة كثيرا ان زعيم الحزب الشيوعى قال في مقابلة صحفية اثنا سنصوت لمرشحينا في الدوائر التى لنا فيها مرشحون ونصوت لحزب العمال في تلك الدوائر التى ليس لنا فيها مرشحون وبين ان حزب العمال ركز على مشكلة البطالة ووقف التسليح النووي والخروج من السوق الأوروبية المشتركة، ومنع افاعة محطات كهربائية نووية

وفي المجال الخارجى ذكر البيان ان حزب العمال ملتزم باقرار وتأييد السلام والديمقراطية والاشتراكية.. وفيما يتعلق بالشرق الاوسط فانه اعترف بحق اسرائيل في الوجود ضمن حدود اربعة وسبعون الف فلسطيني في تقرير مصرى وقيام دولة فلسطينية

وفيما يتعلق ببرنامجه للاصلاح الداخلى فالت، اوضح تاييد مؤسسات الدولة اي المؤسسات المؤمعة وقدر بتأييم البنوك اذا لم

اشدت معركة الانتخابات العامة في بريطانيا واصبحت الاحزاب المختلفة تتراشق بالافاظ على صفحات الجرائد وفي التلفزيون والراديو

وحين اصدر حزب العمال برنامجها الانتخابى او البيان كما يسمونه قال ديفيد استيل زعيم حزب التحالف ان برنامج حزب العمال لا يختلف كثيرا عن برنامج الحزب الشيوعى والسيد استيل كان عضوا في حزب العمال وانشق عليه ووصفت السيدة ثاتشر برنامج حزب العمال بنفس الوصف تقريبا

ويسبو ان هذه الاوصاف لم تجانب الحقيقة كثيرا ان زعيم الحزب الشيوعى قال في مقابلة صحفية اثنا سنصوت لمرشحينا في الدوائر التى لنا فيها مرشحون ونصوت لحزب العمال في تلك الدوائر التى ليس لنا فيها مرشحون وبين ان حزب العمال ركز على مشكلة البطالة ووقف التسليح النووي والخروج من السوق الأوروبية المشتركة، ومنع افاعة محطات كهربائية نووية

وفي المجال الخارجى ذكر البيان ان حزب العمال ملتزم باقرار وتأييد السلام والديمقراطية والاشتراكية.. وفيما يتعلق بالشرق الاوسط فانه اعترف بحق اسرائيل في الوجود ضمن حدود اربعة وسبعون الف فلسطيني في تقرير مصرى وقيام دولة فلسطينية

وفيما يتعلق ببرنامجه للاصلاح الداخلى فالت، اوضح تاييد مؤسسات الدولة اي المؤسسات المؤمعة وقدر بتأييم البنوك اذا لم

اشدت معركة الانتخابات العامة في بريطانيا واصبحت الاحزاب المختلفة تتراشق بالافاظ على صفحات الجرائد وفي التلفزيون والراديو



تاتشر



مايكل فوت



دايفيد اوين

على اية حال ان ما حدث في بريطانيا اليوم لا يحدث الا كل خمس سنوات مرة فالسياسيون اصبح من السهل ان تراههم يسرون جسا الى جند مع فى الشارع او في سوق اللحوم او الخضار وتكلم بحرية وراء الساتر البريطانى وبعد الانتخابات هم اما في البرلمان او في سياراتهم الليموزين

كوسو. وكانت المناقشة التمهيدية وبعد اللقاء مع الضيف اللزى يمكن وضع تصور عام للندوة وموضوعاتها والمشاركين فيها وتكاليفها وزمن انعقادها.

وتم تحديد موضوعات الندوة وعدد البحوث على النحو التالى:-

١ - العلاقات الثقافية التاريخية بين العالم العربى وافريقية على ان يكفى بحث واحد كمدخل لموضوعات الندوة.

٢ - الاتصالات المتبادلة بين اللغة العربية واللغات السواحلية واللغة الفولانية واللغة الولوفية ولغة البانبارا او الماندينج.

٣ - الاسهام الافريقى في اللغة العربية. ويكتفى ببحث عربى وآخر افريقى لتغطية هذا الموضوع.

٤ - اللغات الافريقية والحرف العربى - باحث عربى مع ثلاثة من الافريقين لتغطية هذا الموضوع.

٥ - الدراسات الافريقية في البلاد العربية والدراسات العربية في البلاد الافريقية يتحدث فى هذا الموضوع باحث عربى وآخر افريقى.

٦ - مستقبل الاتصالات بين اللغة العربية واللغات الافريقية، يلقى فى بحث واحد.

وبذلك يكون عدد بحوث الندوة ١٢ على ان تعطى فرصة التعقيب بعد كل بحث لعربى اذا كان المتحدث افريقيا ولافريقى اذا كان المتحدث عربيا.

واعاد الحاضرون قائمة اولية للمساهمين الذين سيدعون للاشتراك فى الندوة والضيوف المرافقين ويوقف كل هذا على الميزانية المخصصة للندوة. وراى الحاضرون ان يكون للندوة لجنة حياة

اما موعد الندوة فاقترح المجتمعون ان تكون لمدة اربعة ايام على ان تبدأ يوم ٢٨ نوفمبر وتنتهى اول ديسمبر القادم او تبدأ يوم الاثنين ٥ ديسمبر وتنتهى يوم ٢٨ ديسمبر القادم.

اما الميزانية الاجمالية للندوة فتم توزيعها بشكل ٥:٥ الف دولار من المنظمة و٩ آلاف دولار قيمة مساهمة المعهد الافريقى بجانب استعداد المعهد لتوفير مكان الندوة واعمال الترجمة والسكرتارية

د. محي الدين صابر

وكانت المناقشة التمهيدية وبعد اللقاء مع الضيف اللزى يمكن وضع تصور عام للندوة وموضوعاتها والمشاركين فيها وتكاليفها وزمن انعقادها.

وتم تحديد موضوعات الندوة وعدد البحوث على النحو التالى:-

الرياض في تونس

اتفاقية ثقافية عربية - افريقية ..

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمعهد الثقافى الافريقى ينظمان ندوة فى السنغال حول العلاقات اللغوية الافريقية - العربية

الافريقية. والمعروف ان المعهد الثقافى الافريقى هو مؤسسة دولية ذات ذتية قانونية تضم فى عضويتها ١٩ دولة اعضاء وهي:

١٢ دولة ناطقة بالفرنسية: بينين - افريقيا الوسطى - جزر القمر - كنفو - ساحل العاج - غابون - فولتا العليا - النيجر - رواندا - السنغال - تشاد - توجو.

٣ دول ناطقة بالانجليزية: غانا - زامبيا - سيراليون. دولتان ناطقتان بالانجليزية والفرنسية: جزيرة موريس - سيشال. دولة ناطقة بالبرتغالية: غينيا بيساو. دولة ناطقة بالعربية: موريتانيا.

ومن اهداف المعهد: تأكيد كرامة الانسان الافريقى واركان ثقافته. - اعادة الاعتبار للثقافة الافريقية والرفع من شأنها بحمايتها من كل اشكال الاستلاب والاضطهاد. - الرفع من شأن التعاون الثقافى فى الدول الافريقية.

هذا وقد سبق حفل التوقيع على الاتفاقية اجتماع تمهيدي ناقشت خلاله عدة مسائل منها: الملحق الذى سيقام بالاشتراك مع المعهد المذكور حول العلاقات بين اللغات الافريقية واللغة العربية. وشملت المناقشة الموضوعات التى ستنظرونها الملحقى وعددها ستة وعدد المشاركين فى الندوة حسب موضوعاتها والمؤسسات التى يمكن ان تدعى اليها كمشتركين او مراقبين وموع انعقادها ومدتها، والتكاليف التقديرية لها، وكل هذا استعدادا لمناقشة هذه الموضوعات مع الدكتور بازيل اللغة العربية واللغات

المساعدة على التبادلات الثقافية. - المساعدة على البحث وعلى الابداع فى ميدان العلوم الانسانية والأدب والفنون والتربية. -

هذا وقد سبق حفل التوقيع على الاتفاقية اجتماع تمهيدي ناقشت خلاله عدة مسائل منها: الملحق الذى سيقام بالاشتراك مع المعهد المذكور حول العلاقات بين اللغات الافريقية واللغة العربية. وشملت المناقشة الموضوعات التى ستنظرونها الملحقى وعددها ستة وعدد المشاركين فى الندوة حسب موضوعاتها والمؤسسات التى يمكن ان تدعى اليها كمشتركين او مراقبين وموع انعقادها ومدتها، والتكاليف التقديرية لها، وكل هذا استعدادا لمناقشة هذه الموضوعات مع الدكتور بازيل اللغة العربية واللغات

المساعدة على التبادلات الثقافية. - المساعدة على البحث وعلى الابداع فى ميدان العلوم الانسانية والأدب والفنون والتربية. -

اقام صبح الاثنين الماضى بحرق المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بتونس حفل توقيع اتفاقية التعاون بين المنظمة والمعهد الثقافى الافريقى بحضور السيدين الدكتور محي الدين صابر المدير العام للمنظمة والدكتور بازيل كوسو المدير العام للمعهد الافريقى. وقد تضمنت هذه الاتفاقية فى نطاق الاستراتيجية العربية فى مجال الثقافة والتربية وضمن افاق التعاون العربى الافريقى بالخصوص عمليتين اساسيتين كلتا منطلق اتفاقية التعاون بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمعهد الثقافى الافريقى:

١) الاسهام فى اعمال الانسان الافريقى الجديد لتفهم طبيعة العلاقات العربية الافريقية والاشراك فى بناء الجسور التاريخية بين الحضارتين قوتامين.

٢) استعادة الثقة الافريقية وتصحيح صورة العربى فى ذهن الافريقى وتصحيح الصور الخاطئة عملة فى اذهان المجموعتين.

وتطبيقا لهذه الاتفاقية سوف يقام ملتقى هام يداكر فى شهر ديسمبر القادم حول العلاقات بين اللغة العربية واللغات الافريقية يشرف عليه المعهد الثقافى الافريقى والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وسيشارك فى هذا

الملتقى علماء ومثقفون من عرب وافارقة وسيدارسون موضوعات هامة منها: - العلاقات الثقافية التاريخية بين العالم العربى وافريقيا.

- الاتصالات المتبادلة بين اللغة العربية واللغات الافريقية. - اللغات الافريقية والحرف العربى.

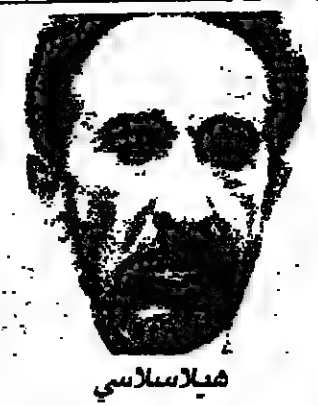
- الاسهامات الافريقية باللغة العربية. - الدراسات الافريقية فى البلدان العربية والدراسات العربية فى البلدان الافريقية. - مستقبلية الاتصالات بين



كعب ديفيد: السلام مع (اسرائيل) فى ميزان الربح والخسارة

بسة الله الخيرة
مؤسسة تربية للتجارة والمقاولات
وينك الدلائل
القاهرة ١١٢٣ كريتيا النيل، ت ٧٤٢٤٥٦ بالقاهرة وفروعها بالاسكندرية
الشركة العقارية للتجارة والمقاولات
احمد ابراهيم وشركاه
القاهرة ١١٤ شارع النيل، ت ١١٦٦٤٠-١١٦٦٤٠
الاسكندرية الطاحى سيدي جابر، ت ٩٦٤٨٨٣-٩٦٤٨٨٤

للتمليك
بأبراج النيل بالزمالك والوفاء
ملتقى شتوانج
شجرة الدر - طه حسين - ابراهيم باشا
وأبراج سيدى جابر بالاسكندرية
على محطة وميدان سيدى جابر ماسرة - نيل البحر
سكنى - تجارى - ادارى - استثمارى
الهيئة الاستثمارية للتصميم والتشييد
معماري - استاذ الدكتور مهندس / جمال مؤمن وأولاده
إتش سائى - استاذ الدكتور مهندس / ابراهيم جعفر
اسامات - استاذ الدكتور مهندس / فخرى محمد مهندس
جامعة القاهرة
جامعة الاسكندرية
ساحل القاهرة
المعروف اعتبارا من ٦٤ رضى لشمار ٦٧/١٩٨٢
مؤسسة تربية للتجارة والمقاولات



هيلاري



بوركي



سينغور

منظمة الوحدة الأفريقية بعد ٢٠ عاما (١)

وقبل الاخفاق التام الذي اصيب به اجتماعات المنظمة في طرابلس فقد كانت هناك بوادر تشير الى ان المنظمة تواجه موقفا خطيرا بسبب فشلها في الحفاظ على وحدة القارة الافريقية وهو الشعور الذي كان سائدا وقويا في أعقاب فترة الاستعمار.

هيرالد تريبون

خلاف حول تمثيل تشاد في المؤتمر كما دفعه العداء للرئيس الليبي معمر القذافي كلاً من مصر والسودان والصومال وبولا أخرى ان رفض حضور المؤتمر مادام سينعقد في طرابلس وبالتالي فقد تقرر نقل المؤتمر الى اديس ابابا التي شهدت مولد منظمة الوحدة الافريقية ويوجد بها مقرها الرئيسي. اما الآن فقد اكتمل النصاب القانوني اللازم لاتخاذ مؤتمر القمة التاسع عشر الذي سبق تأجيله الا ان منظمة الوحدة الافريقية مارالت تواجه بعض المشاكل التي لم تستطع التوصل الى حل لها في طرابلس والتي يجب تسويتها قبل

لبنان يدفع الثمن

ان تكون الولايات المتحدة الوصية الوحيدة على اتفاقية الاسحاب - لم ترفض بحزم الشروط الاسرائيلية الداعية الى طرد القوات الدولية المرتبطة بمجلس الامن والتي تضم في صفوفها جنودا سوفيات.

ليبراسيور



امين الجميل

لاشي يجري في لبنان. ذلك ان كل الاطراف تنتظر ويكفي اطلاق رصاصة واحدة حتى توضع الخاريس على الطرق وحتى يتفجر البركان في الحدود الاسرائيلية اللبنانية تهر التناحرات الاسرائيلية محملة بالذخائر لبيعها في اسواق بيروت بعد إزالة (المركبة) الاسرائيلية. وفي بعض الاحيان يتم اغتيال بعض المدنيين الفلسطينيين ويقتل البعض الآخر من منازلهم تحت التهديد لاقامة في معسكرات اللاجئين. ولكن باستثناء بعض المنظمات الانسانية الدولية من سيمت ببيروت بهذا الشكل الثاني على الحدود.

لاشي يجري في جنوب لبنان باستثناء انه لاول مرة منذ خمس سنوات دخلت قوات الميليشيا اللبنانية - التي ترافقها وتحميها دبابة اسرائيلية - في المنطقة التي ترافقها القوات الاممية اقامة اربعة (سود) وفي قرية شقراء يوجد عشرات من هؤلاء بعضهم من المدنيين والآخرين يحملون الرزى العسكري وتقوم الميليشيا اللبنانية بإيقاف السيارات وتفتيش الركاب وعمل مقربة منهم مجلس ثلاثة جنود اسرائيليين فوق دبابة. وعلى بعد بضعة امتار يتركون جنود هولنديون من القوات التابعة للامم المتحدة وقد دار الحوار التالي بين مندوب صحيفة (ليبراسيور) وبعض افراده الميليشيا.

س ماذا تفعلون هنا؟ نحن بصدد البحث عن بعض الارهابيين المتواجدين في المنطقة وقد حدث انفجار منذ بضعة ايام في هذه القرية واستمع الى طلقات نار.

ولقد تولى معظم هؤلاء الرواد او تمت الاطاحة بهم فالرئيس بن بيل عيش الآن في منفاه في فرنسا التي سبق وان سجنته اما الشاعر ورجل الدولة سينغور فقد ارسى سابقة عندما اصبح اول زعيم افريقي يتخلى عن السلطة بمحض ارادته. في حين مازال الرئيس السنغوري بوركيه - وهو فقيه بواتيه - رئيس ساحل العاج في منصبه كما لا يزال الملك الحسن ملك المغرب احد الزعماء الافارقة الاملين خلفا لوالده محمد الخامس.

اما الدكتور اوبوتي فقد ابتعد عن رئاسة اوغندا لمدة تسع سنوات الى ان استعاد منصبه مرة أخرى كذلك اصبح الرئيس الترنزاني جوليوس نيريري واحدا من اوسع الشخصيات الافريقية نفوذا في حين كان لا يزال شابا عندما حضر اجتماع عام ١٩٦٢م ولعب فيه دورا هامشيا ان لم تكن بلاده قد حصلت على استقلالها.

ولقد تعهدت الدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية بالالتزام بمبادئ سبعة هي احترام المساواة فيما بينها وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى واحترام حدود كل دولة من الدول الاعضاء واستخدام الطرق السلمية في حل النزاعات بينها من خلال المفاوضات او الوساطة والادانة الصريحة لكافة اشكال الاغتيال السياسي والاعمال التخريبية كذلك تعهدت تلك الدول بتكريس جهودها لتتصير كقوة افريقية وبيانات التزام بسياسة عدم الانحياز.

ولقد لعبت تلك الطموحات دورا هاما في تنظيم العلاقات بين الحكومات الافريقية الا انه لم يتم الالتزام بامانة الاثنان منها هما احترام سلامة الحدود التي ورثتها تلك الدول عند استقلالها ودعم مساندة حركات التحرر في المناطق التي لم تحصل على استقلالها.

اثينا والقواعد العسكرية الامريكية

ان ابرام اتفاقية عسكرية جديدة بين اثينا وواشنطن حول القواعد الامريكية في اليونان يتطلب مهارة فائقة من السيد بيلندريو خاصة بعد ان تبخر الحماس الشعبي للتجربة الاشتراكية الجديدة.

لوموند

بدأت المفاوضات الامريكية اليونانية حول مستقبل القواعد العسكرية الامريكية المتواجدة بالقرب من اليوناني وكذلك باثينا يوم ٢٢ مايو الجاري. وقد اشارت الاساطير المطلعة بالعاصمة اليونانية الى ان المفاوضات جرت في جو متوتر بعد ان نددت الحكومة بخرق الفضاء الجوي اليوناني من طرف طائرات تابعة لحلف الناتو وطائرات امريكية تركية شاركت في مناورات بحريه في الملتحاح عليه بين اثينا واثينا. والملاحظ ان اندرياس باباندريو رئيس الحكومة اليونانية لا يجهل عواطف قاعدته الحزبية ولا مواقف الحزب الشيوعي المحلي الموالي صراحة للاتحاد السوفياتي والذي لا يشارك في الحكومة ولكنه يقدم لنظامه الاشتراكي دعما لا يقدر بثمن منذ انتخابه رئيسا للحكومة يوم ١٨ أكتوبر.

ولاشك ان ابرام اتفاق عسكري جديد - حتى بعد تحويله لصالح اليونان - وبعد ان اتمت الحكومة بشن حملة شعواء معادية للولايات المتحدة. يتطلب من السيد باباندريو مهارة فائقة خصوصا بعد ان تبخر الحماس الشعبي للتجربة الاشتراكية الجديدة. ان تحليل رئيس الوزراء اليوناني الذي لم يطالب صراحة في السابق بانسحاب بلاده من حلف الناتو - يركز على اعتبارات بسيطة: ذلك ان اليونان في الظروف الحالية محتاجة الى المظلة الامريكية. علما ان ارتباط هذه الدولة بالحلف الاطلسي والحضور



باباندريو

العسكرية الامريكية المقدمة الى اليونان ٥٠٠٠ مليون دولار. ليس هينا بالاضافة الى ان هذه الاسلحة من افضل ما انتجته الترسنة الامريكية تكنولوجيا بالاضافة الى انه لا شيء يمنع واشنطن من تسير صفقات من الاسلحة الى تركيا عن طريق طرف ثالث مع الملاحظ ان اللوبي اليوناني بالولايات المتحدة لعب دورا فعالا ونشط في الضغط على الكونغرس لزيادة حجم المساعدة الاقتصادية والعسكرية الى اليونان. وتؤكد الاساطير القوية من اندرياس باباندريو ان الاتفاق حول مصر الجزر اليونانية يضم شرطا على غاية من الاهمية في نظر اليونانيين سيمكن الحكومة الاشتراكية من تقديمه الى الرأي العام المحلي كاتصا ديبولوسي بينما سيقدم اليمين اليوناني واليسار المتطرف الشرط المذكور كتحقق واضح او كخفاق على غلق المنشآت العسكرية الامريكية تدريجيا ولكن على اي اساس. وهل يتعلق الامر «برزمة انسحاب» ام بعودة غامضة حول مفاوضات مستقبلية متعلقة بمصر القواعد العسكرية الامريكية؟

ومما يدفع القادة اليونانيين الى التعجيل بابرام هذا الاتفاق اقتناعهم بان انتماء بلادهم الى الحلف الاطلسي قد يكسر الجمود حول الوضع في جزيرة قبرص. علما ان القوات التركية تحتل ٤٠ بالمائة من اراضي هذه الجزيرة منذ سنة ١٩٧٤ وان حكومة قبرص ترغب في اقامة نظام محايد وغير منحاز بالرغم من الاتفاقية الخاصة التي تمكن البريطانيين من اقامة منشآت عسكرية في قبرص.

والجدير بالذكر ان حزم باباندريو في المفاوضات حول القواعد الامريكية حتى وان ازعج المعارضة الا انه وجد تجاوبا حقيقيا داخل الراي العام خصوصا وان اليونان تكن عداء مستحكما لأمريكا هذا العداء الذي اجبه الحزب الشيوعي اليوناني والذي تجسم في المظاهرات الشعبية الصاخبة ضد حلف الناتو والصواريخ الامريكية. لقد دأب عن تعنت الحكومة الاشتراكية مشاعر الشعب اليوناني الدقيقة واثار كبرياءه الجريئة خصوصا وانه لم ينس ابدى خلوع واشنطن في اقامة حكم عسكري باثينا على يد الجنرلات. ولكن اساطير الجيش متخوفة من مواقف باباندريو حول هذا الموضوع بالذات وتستهيم باللبس بالنار لغرض داخلية بحتة. ان اللعبة الحقيقية تدور حول مستقبل القواعد الامريكية وبالتالي انتماء اليونان للكتلة الغربية ومنظمة الحلف الاطلسي بالاضافة الى العلاقات الاقتصادية بين اثينا والمجموعة الأوروبية. ولقد نصح فرانسوا ميتران وعلومت شميدت كل على حدة صديقهما الاشتراكي بتوخي الحكمة والاعتدال خصوصا وان الظروف الراهنة لا تدعو الى التطرف قبل ان تنتهي الحكومة الاشتراكية من اصلاح الاقتصاد الوطني المضعف.

امرج واربع

مع توشيبا في الرياض

جوائز مجانية

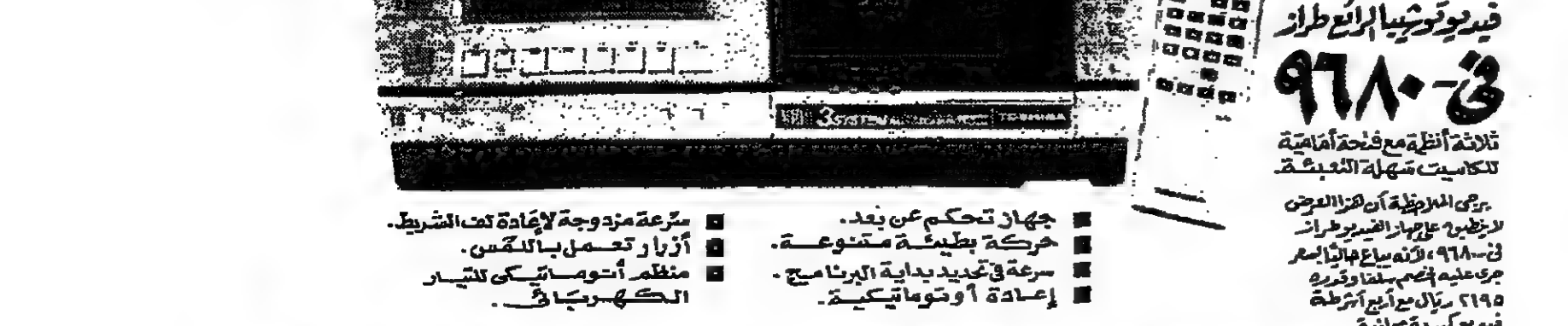
نصمم خاص

على كافة منتجات توشيبا

جهاز فيديو طراز تي ٩٦٨٠

كل ذلك خلال معرض الآلات الكهربائية المتروية في الرياض من ٢٥ مايو إلى ٣ يونيو ١٩٨٣

تكون من المرشحين للفوز بجوائز الجوائز والأستفادة من الخصم. فقط بزيارة الجناح الخاص بتوشيبا في معرض دارا لصيانة بالرياض للحصول على بطاقة خصم.



فيديو توشيبا طراز تي ٩٦٨٠

ثلاثة أنظمة مع فحة أمامية لتكاسيت شهرة العيشة

فيديو توشيبا طراز تي ٩٦٨٠

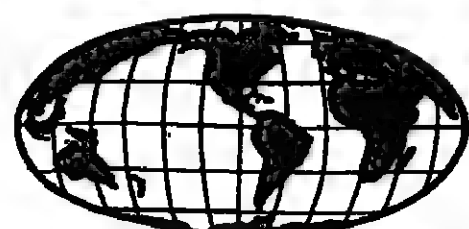
ثلاثة أنظمة مع فحة أمامية لتكاسيت شهرة العيشة

فيديو توشيبا طراز تي ٩٦٨٠

ثلاثة أنظمة مع فحة أمامية لتكاسيت شهرة العيشة

توشيبا

تعطيك حتى ترتضيك



برقيات قصيرة

- سينتكر الدنماركيون ربيع العام ١٩٨٣ لاسباب وفشل معظمهم ان ينسأها.
- فقد كان فصل الربيع اكثر فصول الربيع هطولا للأمطار منذ ١٠٩ سنوات. وقد كانت الأمطار تهطل بمعدل ثلاثة من كل أربعة أيام.
- قال ناطق عسكري في الامبايا اسم ان طفلة واحد الجنود قتل عندما تم بطريق الخطأ توصيل أسلواته خاصة بفاز اللحم بشبكة الأكسجين في احد المستشفيات العسكرية.
- وذكر ان رجة الجندي في حالة غيرة بسبب هذا الخطأ الذي وقع في جنح الجراحة بمستشفى (فونز مكلان).
- استطاع سائق سيارة نكي في لندن انقل ١١ شخصا في منزل التهنئة للزيران.
- وكان (كليف ستانفون) ملايا بالقرب من الميناء عندما شاهد الحريق لها كان منه ان ان احتاج سور المنزل بسيرلته واخرقه من واجهة القبلى.
- وذلك تمكن سكان المنزل من الفرار من احدى النوافذ على سفك السيارة.
- وقد اصيب احد الأشخاص بجروح عندما سقط بين مؤخره السيارة وجدار المنزل.
- ذكر ان احدى لوحات ريمبرانت قد سرت للمرة الرابعة خلال ١٦ عاما من احد المتاحف في لندن.
- وكانت هذه اللوحة سرت اول مرة في العام ١٩٦٧ واستعيدت بعد اسبوع ولكنها سرت لفترة قصيرة في العام ١٩٧٣ وسرت مرة اخرى في العام ١٩٨١ وتم استعادتها بعد بضعة ايام.
- ذكر ان اجزاء كبيرة من الجزء الشمالي من الكرة الأرضية شهدت اكبر ارتفاع لدرجات الحرارة في فصل الشتاء الماضي بالمقارنة مع فصول الشتاء خلال ربيع القرن الماضي.
- وربما يكون السبب في ذلك علفا الى ارتفاع درجة الحرارة في المحيط الهادى وهو امر يحدث من حين لآخر.
- تولى في استراليا (سيندى بيكس) المؤلف والمخرج الانكليزي الذى ساعد على اعادة انشاء صناعة الافلام البريطانية عقب الحرب العالمية الثانية.
- وينال سيندى بيكس (٧٦ عاما) من العمر.
- فقد صيني في لندن في اخلسمه عشرة من عمره الاحساس واصيب بشلل جزئى في ذراعيه وساقيه وذلك بعد ممارسته لمدة خمس دقائق نوعا من الرقص الذى يعتمد على الذنى السريع للعنق.
- وقال الاطباء انه اصيب بتمزق في خليا اعصاب الحبل الشوكي.
- وقعت البرازيل اتفاقية مع صندوق النقد الدولى للحصول على قرض قيمته ٤,٩ مليار دولار لمدة ٣ سنوات للقضاء على الازمات الاقتصادية التى تعاني منها.
- كما وقعت اتفاقية اخرى مع بعض البنوك التجارية الأوروبية للحصول على قرض قيمته ٤,٤ مليار دولار.
- ذكرت وكالات الأنباء فيوغسلافية ان اكثر من ٣٠٠ شخص اصيبوا باعراض التسمم ونقل ٢٤ منهم الى المستشفى بعد ان تناولوا سلطانيات فاسدة في احد المطاعم في شمال شرق اقليم فويفودينا.
- اصابت البطلة مشكلة رئيسية في تابلاند، ويقول احد خبراء التخطيط الاقتصادي ان الوضع قد يزداد سوءا.
- وأضاف بأنه من الصعب قياس حجم هذه المشكلة.
- ذكر ان محصول الهند من القمح خلال العام المالى لالحالى يتوقع ان يزيد بما قرره ١٨ مليون طن مئري عن محصول العام المائى ١٩٨١/١٩٨٢م قد بلغ ١٠٨ ملايين طن.
- استطاع عالمان اميركيان اكتشاف الاسباب الرئيسية التى تجعل ثاني اوكسيد كبريت يؤثر على الخلايا الحية في جسم الانسان ومعالجتها حتى لا تؤدى الى التسمم.
- تأمل الحكومة الاسفانية الغربية في تخفيض العجز في ميزانيتها والذي يصل هذا العام الى ٤١ مليون مارك الى ٣٩ مليون مارك خلال العام القادم.
- وتتضمن الخطة التى وضعتها الدولة خفض النفقات العامة بنسبة ٢٢٪ خلال العام القادم.
- انتجت شركة يابانية نوعا جديدا من السيارات مزودة برادار ناطق في لوحة القيادة يعمل على قياس المسافة بين السيارة والسيارة التى امامها.

اكتشافات مهمة حول مرض السرطان .. منذ ان تم اكتشاف أن اختلال تركيب الحمض الأميني هو سبب السرطان .. والأسئلة الحائرة أكثر من الأسئلة المجابة!



خلية سرطانية

(التبيين) وفي المصابة يوجد اساس من (الفانين) ، وان كل اساس منها يؤثر في تركيب بروتين الموت الذى يحتوى عليه .

لاشك ان التعرف على الموت السرطاني يعتبر اكتشافا ذا أهمية كبرى لانه أصبح بالإمكان معرفة العنصر الذى يسبب انتشار السرطان بشكل دقيق ، وإذا عذنا الى مثال السيارة الذى ذكرناه في ستهل المقال فان بإمكاننا القول انه أصبح بوسعنا تحديد هوية القطعة المعطلة في السيارة على وجه الدقة .

وعلى الرغم من ان هذا الاكتشاف ذو أهمية كبرى الا انه لا يوضح كل الامور . لانه لاحظ ان بعض المصابين بالسرطان ليست جميع المورثات السرطانية لديهم تتغير الى وجود ظاهرة غير طبيعية فيها . اذن فما الذى جعل منها خلايا سرطانية؟ وهنا لابد ان نبين ان اكتشافا اخر قد توصل اليه العلماء بإمكانه ان يفسر لنا الموضوع . فالحمض الأميني يحتوى على نوعين من المورثات: المورثات للنبوية والمورثات المنظمة ، والثانية هي التى تنظم بل تقود عمل المورثات الاخرى ، فاذا اخل عمل المورثات المنظمة فانه لن يعود بإمكانها مراقبة العمل للخلية والنبوية ، وهذه الأخيرة لنها تتكاثر بصورة زائدة لفقدان الرقابة عليها وهذا الفيز في التكاثر يؤهل الى حلة سرطانية .

وغاما للقول فان الاكتشافات العلمية الحديثة تشكل تقدما كبيرا في التعرف على المرض وتزجج فى التقاوى الى ميدان البحث عن مكافحة السرطان ، والمهم هو التوصل الى ايجاد العلاج لهذا الداء فهل سيتم هذا قريباً ؟ ان الأمل كبير والسعى من اجل تحقيق هذا الحلم متواصل بجد وتصميم .

سرطاناً ؟ والجواب على هذا السؤال نستخلصه من تكرار عملية الزرع حيث يصبح بالإمكان عزل المورث السرطاني . وبهذه الوسطة استطاع البروفسور وينبرغ عزل المورث السرطاني للحمض اللبني والمثانة الأخرى ، واما الدكتور كوير فقد عزل المورث السرطاني للحمض اللبني والمثانة الأخرى ، وإخيرا فان الدكتور ويفر عزل المورث السرطاني للحمض اللبني والمثانة الأخرى .

ومذ ان اكتشف العلماء المورثات السرطانية فانهم عاكفون على البحث عما يميزها عن المورثات الطبيعية او بتعبير آخر فى أى مكان يجرى التعديل الوراثى السرطاني وقد توصلوا الى اكتشاف هام بالنسبة للمورث السرطاني للمثانة حيث وجدوا ان الفرق بين السليمة والمصابة هو ان فى السليمة يوجد اساس من

الدهن هو لمانا يتم هذا التحول فى الخلية؟ والجواب على ذلك هو ان العلماء لاحظوا عدة مرات ان ازدياد الاشعاعات الذرية مهما كانت ضعيفة فانها تخلف عددا من الدرنات بشكل اعتباطى لدى بعض الناس فيتأثرون بها ويصابون بالسرطان ، ولايتأثر بها البعض الاخر فلا يصابون بالسرطان ، فلماذا اصيب هؤلاء ونجا الآخرون ؟

واختصارا للقول فانه منذ ان عزي سبب السرطان الى اختلال فى تركيب الحمض الأميني وفى السنوات التى تلت هذا الاكتشاف فان المسائل التى أصبحت تتطلب ايجاد حل لها بلغت أكثر من الاجوبة الصحيحة . وكانت الاكتشافات كلما ازاد عددها فان عدد البديهيات كان يتناقص بصورة عامة حول اسباب حدوث السرطان الا انه من حسن حظ البشرية انه تم خلال السنتين الأخيرتين التوصل الى اكتشافات هامة ألقت اشواء جديدة على بعض التجارب الكثيرة التى كانت حتى ذلك التاريخ دون تفسير علمي لها .

وكان اول هذه الاكتشافات يعود الى عام ١٩٨١ والمتعلق (بالمورث السرطاني) اى بالمورث الذى يملك القدرة على تحويل الخلايا السليمة الى خلايا سرطانية .. ان هذه المورثات ليست فى الاصل سرطانية بطبيعتها بل انها تحولت فيما بعد الى خلايا قابلة لان تحدث درنا لان تعديلا طرا على تركيبها سواء بفعل مواد تغير تركيب الحمض الأميني او بفعل الاشعاعات الذرية او بفعل بعض انواع الفيروسات .

وهنا لابد ان نشير الى انه ليس بإمكان جميع المورثات ان يتحول تركيبها بل ان عددا خاصا منها بإمكانها ان يتحول مثل هذا التعديل او هذا التحول الذى بمجرد ان يتم فانه يكون سببا لانتشار انواع السرطان المختلفة . وكان الذين اكتشفوا المورثات السرطانية يتألفون من ثلاث مجموعات من الباحثين كل منها مستقلة عن الآخرين : المجموعة الاولى يرأسها الدكتور روبرت وينبرغ والثانية يرأسها الدكتور جوفرى كوير والثالثة يرأسها البروفسور مايكل ويفر .. وأعضاء هذه المجموعات كلهم من الرعايا الاميركيين .. ولكي يتمكن هؤلاء الاطباء من عزل المورثات السرطانية فقد اتبع جميعهم الطريقة التالية : كان اول عمل قاموا به هو استخلاص الحمض الأميني من نواة الخلية البشرية المصابة بالسرطان ، ثم وضعوا هذا الحمض فى جسم خلية غار وضعوا هذه الخلية فى علب تجارب خاصة فتكاثر هذه الخلية فى وسط يحتوى على مادة غذائية بشكل اخرى وضعوا خلية سليمة فى علب التجارب فتكاثر بشكل بطيء واحدة . واستنتجوا من هذه التجربة ان الاولى تكاثر مولدة جسما سرطانيا بينما الثانية تكاثر بشكل طبيعي . ثم استخلص الاطباء من الخلايا السرطانية الجديدة حمضا الأميني وحققوا بها خلايا جديدة سليمة ووضعوا فى علب التجارب فتكاثر مجددا . وبشكل اعتباطى مكونة ورما سرطانيا . وهنا يفور سؤال جديد لماذا يصبح مورث خلية سليمة مورثا

يلجئكي يصمم شبكة كلمات متقاطعة عملاقة في ٨ سنوات!

عزى بلين - من سكان مدينة ليج البلجيكية - ثمانى سنوات لتكوين هذه الشبكة بواقع اربع ساعات عمل يوميا . ويرى المصمم ان بوسع الهاوى المتوسط المستوى ان يستكمل حل هذه الشبكة فى خلال ثلاثة شهور تقريبا لكنه تحدى هواة الكلمات المتقاطعة الناطقين بالفرنسية ان يحلوا شبكة

قدم احد هواة الكلمات المتقاطعة البلجيكيين الى متحفه للفنلغة شبكة كلمات متقاطعة تضم ٢٥ ألف كلمة ويبلغ طولها ١٧٠ سنتيمترا ويبلغ عرضها ٧٧٤٨ سنتيمترا دونيا (المصمم) فى كتاب ذى مائة وسبعين صفحة .

امضى هذا الهارى ويدعى

للراغبين فى الزواج

امرأة صينية تستعيد شبابها بعد ان تجاوزت المائة عام!

استردت مرونتها ورونقها كما ذكرت الصحيفة ان الدورة الشهرية قد عادت الى السيدى وان حب الشباب قد ظهر على وجهها . ليست هذه اول مرة تحدث فيها الصحف الصينية عن عجائز تزيد اعمارهم على المائة عام . ثم يعودون الى شء من فتوة الصبا فجأة . لكن الامركان يتعلق على الدوام ببرجال نبتت اسنانهم مجددا .

ذكرت صحيفة (شانجى ريباو) التى تصدر بمدينة شانجى ان تغيرات عجيبة قد طرأت على السيدة بوجن يان البالغة من العمر مائة وعشرون سنة والتي كانت تصب فى عداد الاموات وهي من سكان مدينة شانجى شاموسد الصين اذ نبتت لها ثمانية اسنان اما شعرها الابيض فقد عاد جزء منه الى اللون الاسود مجددا وبالنسبة لبشرتها المجددة فقد

رقم قياسي

١٥ الف عطسة فى ١٠ أيام!

سجل الصبى الاميركي جيف سيمر ١٢ عاما - وهو من ابناء ولاية اوتا الاميركية - رقما قياسيا - لا اراديا طبعاً - فى عدد مرات العطس . اذ سجل خمس عشرة ألف عطسة فى خلال عشرة ايام اى انه كان يعطس بواقع مرتين كل دقيقة . وتثير حالة هذا المريض الصغير انشغال الاطباء الذين لم يجدوا حتى الان علاجاً لشفاة هذا الصغير من علته الغريبة حقا . فهو

لا يتوقف عن العطس الا عندما ينام وهو لا يتحقق الا بعد اعطائه جرعة كبيرة من الاقراص المنومة .

وقد ذكر احد الاطباء المتخصصين فى امراض

الحساسية بنيويورك بعد فحصه للمريض الصغير انه امام (حالة

فريدة من حويلات الطم) ولايزال

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

الاطباء يبحثون عن العلاج

للمريض الصغير

تزوجها فيما بعد ، المشي الذي
عجزت عنه لسنوات طوال .
ورغم ان ارشانا ضحية
للتعذيب وحشي قاس الا ان
منظمة العفو الدولية تقول ان
حالتها ليست نادرة وتقدر
المنظمة عدد السجناء الذين
يتم ابعادهم عن وطنهم

منصور المتعب: مشروع السياسة العربية للشباب والرياضة انجاز كبير لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب



ومن اهم محتويات هذه السياسة

- دوافع اعداد السياسة العربية للشباب والرياضة
- المفهوم العربي للشباب
- مبادئ ومعايير السياسة للشباب والرياضة
- مجالات تطبيق السياسة العربية للشباب والرياضة
- وسائل متطلبات تنفيذ السياسة العربية للشباب والرياضة

توجت بقرار مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في دورته السادسة والتي عقدت في مقدشو بقرار لجنة مصغرة من الخبراء من اللجنتين الرياضية والشبابية اوضح مشروع السياسة العربية للشباب والرياضة تمهيدا لوضعها في اجتماعات الدورة الطارئة للمكتب التنفيذي والتي اختتمت اعمالها خلال نهاية الاسبوع الماضي حيث تم وضع مشروع السياسة العربية للشباب والرياضة والتي تضمنت محتوياتها الرئيسية وعلى ضوء ذلك سيتم رفع مشروع السياسة العربية للشباب والرياضة والذي اقتر في هذا الاجتماع للدورة الطارئة للمجلس والذي سيعقد خلال الاشهر القادمة لاعتماد هذا المشروع بصيغته النهائية كوثيقة اساسية للسياسة العربية للشباب والرياضة ويعتبر هذا المشروع بحق انجازا كبيرا لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب

اتحاد القوية يجتمع الليلة

كتب - عبدالعزيز الجحفي: يعقد مجلس ادارة الاتحاد العربي السعودي للالعاب القوية اجتماعا في الساعة من مساء اليوم الاثنين وذلك لمناقشة المواضيع المعروضة عليه من لجنتي المصارعة ورفع الاثقال وكمال الاجسام وفي مقدمتها الترتيبات النهائية لاعداد تشكيل بطة المملكة لبطولة العرب في المصارعة الرومانية والحرية والمقر اقامتها في المغرب في العاشر من شوال القادم وتضم عشرة لاعبين في كل لعبة وكذلك احتياجات لمناطق ومراكز التدريب من الادوات والجهزة على ضوء التقارير الواردة من المدربين واقاماتهم مع اعضاء اللجنة وبالنسبة لرفع الاثقال وكمال الاجسام يناقش المجلس في هذا الاجتماع البرنامج الزمني للموسم الرياضي ١٤٠٣/١٤٠٤ واعتماد نتائج بطولة المملكة لكامل الاجسام وانضمام المملكة للاتحاد الدولي لكامل الاجسام اسوة ببقية الدول العربية كما يقر المجلس التشكيل النهائي لبعثة المملكة في رفع الاثقال الى الاربعة لاعبين ودي هناك والى سوريا للاشتراك في البطولة الاسيوية التي ستقام في دمشق خلال الفترة من ٢ الى ١٢ ذي القعدة المقبل.

عبد الرحمن بن سعود يعلن في المؤتمر برنامج النصر للموسم القادم باولوسيزار يعود في ٨ شوال ومعه مدرب للأشبال وآخر للياقة وطبيب مختص في إصابة الملاعب ومالك



الخارجي .. وفي حالة تسلم نادي النصر لمقره الجديد الذي من المتوقع ان يسلم لنا من قبل رعاية الشباب يوم ٢٤ ذي القعدة فستكون هناك مباراة كبرى يقامها النادي بمناسبة افتتاح مقره الجديد .

المباريات الاربعة الاولى تكون في مستوى الفريق النصراري . اما اللقائين الاخيرين فستكون في مستوى اعلى مع فرق اقوى . وقد اشترط المستر باولو سيزار مع الفرق الاخرى ان يكون داخل الملعب مع اللاعبين ليوجههم من وسط الملعب في المباريات الاربعة الاولى .

الموسم القادم بعد التعاقد مع المدرب الجديد فقال : المدرب سيزار سيبدأ يوم ٨ شوال القادم بعهده بيومين يبدأ اول تمرين للفريق .. ثم يسافر الفريق الى معسكره الخارجي يوم الجمعة ٢٦ شوال يعود بعد شهر ونصف يوم ١١ ذي الحجة .. وسيخوض الفريق في معسكره الخارجي ٦ مباريات يعمد لمباراة في نهاية كل اسبوع على الاقل .. على اعتبار ان

●● كتب / فهد الدوس : عقد مساء أمس الأول بمقر نادي النصر مؤتمر صحفي لمدرب فريق كرة القدم بنادي النصر (الجديد) باولو سيزار كيريجاني اجاب فيه على الاسئلة التي طرحت عليه :

بعد ذلك ان المدرب باولو سيزار مع ايضا مدرب متخصص لفريق الاشبال والبراعم في نادي النصر وهذا المدرب درب فريق الاشبال في نادي فلانجو .. كما سيحضر مع المستر كيريجاني طبيب مختص في اصابة الملاعب واخصائي للعلاج الطبيعي .

لم يكف النصر .. بانها عقد تشيرا مدرب للفريق .. بل انتهى عقود جميع الجهاز التدريبي - سواء مدربي اللياقة او ذلك الفريق .. او غيرهم من اعضاء الجهاز التدريبي وابقى فقط على مدرب فريق الشباب السيد ملتون وهو برازيلي الجنسية .

النصر ينهي عقود جميع تدريبيه :

في الاجتماع التخصصي لـ ليرة الخليج :

عمان تجند كافة امكاناتها للدورة .. والاتحاد العربي والاتحادات الخليجية يعرضون خدماتهم

استاد الشرطة للمباريات . وملاعب اخري للتمارين .. ونشاط اعلامي مكثف اثناء الدورة

عمل زيارات استطلاعية .. على الملاعب الرياضية .. والاتحادات على الامكانات التي تم توفيرها قبل الدورة .. وقد اتضح من خلال تلك الزيارة ماهية امكانيات الملاعب من استعدادات تامة .. لاستضافة الدورة .. ويعلق المسؤولون في الاتحادات الخليجية امالا كبيرة على ان تكون هذه الدورة من انجح الدورات .. نتيجة الى مالمسه الاخوة في الاتحادات الخليجية من المسؤولين العمانيين من حماس وتشجيع واهتمام .. والتي فاقت كل التصورات .

● عبد الرحمن الدهام : ببعض المقترحات والخاصة بتعديل لائحة الدورة .. وتمت مناقشتها .

● استاد الشرطة يعرض خدماته :

● يوسف القضيبي :

● عبد الرحمن الدهام : ببعض المقترحات والخاصة بتعديل لائحة الدورة .. وتمت مناقشتها .

● استاد الشرطة يعرض خدماته :

● يوسف القضيبي :

● يوسف القضيبي :

معهد التربية الرياضية يختتم نشاطاته

قام معهد التربية الرياضية الحفل الختامي لنشاطاته والبرامج للعام الدراسي لهذا العام . وقد تضمن الحفل تكريم طلبة البكالوريوس والطلبة المتفوقين في الامتحانات الرياضية والادبية والفنية والخدمية والتكريم أعضاء هيئة التدريس وبعض الاساتذة الذين انتهت مدة اعازتهم بالمعهد وقد تضمن برنامج الحفل كلمة لطلبة البكالوريوس ، ثم كلمة لطلبة الصف الاول والثاني وبعض الفئات الشعبية من المنطقة الغربية ، ومنطقة وادي الدواسر ، ثم بعض الفئات الضعيفة والتي اشترك فيها الطلاب والمدربون واختتم الحفل بكلمة من سعادة مدير المعهد .

ممنوع خلال العشر الاخيرة من رمضان

اصدرت الرئاسة العامة لرعاية الشباب تعليمات مشددة الى جميع مكاتبها في مختلف المناطق بشأن المقابلات الودية التي تجري بين الاندية بموجب اتفاقيات يتم عقدها فيما بين هذه الاندية . تضمنت التعليمات عدم جواز الموافقة على اقامة تلك المقابلات لمدة تزيد عن اسبوع . وكذلك اقتصرها على لعبة رياضة واحدة في جميع الدرجات .

ممنوع خلال العشر الاخيرة من رمضان

اصدرت الرئاسة العامة لرعاية الشباب تعليمات مشددة الى جميع مكاتبها في مختلف المناطق بشأن المقابلات الودية التي تجري بين الاندية بموجب اتفاقيات يتم عقدها فيما بين هذه الاندية . تضمنت التعليمات عدم جواز الموافقة على اقامة تلك المقابلات لمدة تزيد عن اسبوع . وكذلك اقتصرها على لعبة رياضة واحدة في جميع الدرجات .

ممنوع خلال العشر الاخيرة من رمضان

اصدرت الرئاسة العامة لرعاية الشباب تعليمات مشددة الى جميع مكاتبها في مختلف المناطق بشأن المقابلات الودية التي تجري بين الاندية بموجب اتفاقيات يتم عقدها فيما بين هذه الاندية . تضمنت التعليمات عدم جواز الموافقة على اقامة تلك المقابلات لمدة تزيد عن اسبوع . وكذلك اقتصرها على لعبة رياضة واحدة في جميع الدرجات .

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

أخي الشاب ..

المعهد الزراعي في بريدة ياخذ بيدك للوصول بك الى مستوي المعرفة الفنية والمهارة الزراعية ويحقق ظموحائك نحو مستقبل عظيم افضل .



إدارة التعليم الزراعي - ت : ٤٧٨٦٦٥٨ - العلاقات العامة ت : ٤٧٨٧٦٦٩
المعهد الزراعي في بريدة ت : ٣٢٣٢١٤٦٤ / ٣٢٣٢٧٠٣

غرائب

ريشة على رأس الكرامي

من غرائب جمع غريب وقد عرفنا الخرافات حين كنا أطفالاً معاً... أو نلاحظ كيف كانت الخرافات تتغير في السوق لا تعرض للبيع إلا بعد أن تغربل ويجعلها كذا فظن يوم الغلبة أن تغربل... تتغير كذا فظن أيضاً أن الخرافات... أو الخرافات... ملينة بالزيت والطين والتراب... لأن الصائدين يضعونها في جرن تلقى به ولكن بعد أن ليقتلنا المعلومات من أصحاب التجربة الذين يستخرجون أنفسهم لاتباع العورات والتعامل مع الغريب قد قالوا لنا إن الفصح الذي كان يأتينا من مصر باسم «الجرارية» يباع في الأكياس نظيفاً وأحياناً يحملونه على السفن قبل أن يحملوه يفتنون كل كيس ويخطونه بالطين والغريب أن هذا الطين الأسود المصري لا تتركه تختلف مقاساته كأنه قد قص على حجم واحد... يقاس بهم يسرقون بعض الفصح ويستبدلون مسروقوا بالطين وتبعضهم يقومون على جنحة الجارية عندما تصل إلى بلدنا فلا هم يضعون أعواناً لهم في الفريش، المرحلة الأخيرة في الطريق المؤدية إليها... هؤلاء الأعوان «يفعلون» الأكياس يسلمون كبسات من الكيس يستبدلونها بزل وبذلك «الجارية» إلى مئة يضع القوم الذي يوزعها أعواناً في جحره، أيضاً يسرقون بعض الحنطة ويضعون تراباً عوضاً عنها... فمنهم من اقتضض أسره... ومنهم من استخفى، فلم يوقع عليه جزاء وهكذا أصبح الغريب سيد الموقف لفريلة الحنطة والشعر والعسل... من الطين والورسل والقراب، ولا أنسى أن الأخ محمد سعيد عبدالمصود، رحمه الله كان يوقع مقلاته بغربل ولعله فعل ذلك ليذكر الذين غربلوه بالعيش ليتقربل اسم ضلهم وقد اشتقت جداتنا من كلمة الغريب... كلمة الغريبة فلا غضيت - من أيها أو خادما تقول «غربلتني» الله يغربلك، ولعل الغريب المون للحنطة أصبح مسخرًا للظلمة وهذا قل الغريب.

كلما أبت الزمان قناة ركب المرء في القناة سنانا وأخيراً نذكر هذا المشل «الكرامي» على رأسه ريشه.

محمد حسين زيدان



محمد الخبير



المتسلقات والمعدات والتقديم

تلك المتسلقات لغرض التربية أو التجهيز. فكل المتسلقات الأوراق في شهر يناير وفبراير ماعداً التي تزرع في الربيع مثل الورد والياسمين والبنفسج... أما عند التربية على بروجولات أو أقواس أو بوابات فنزال الأفرع الجانبية وعندما يصل الساق الرئيسي إلى ارتفاع المطلوب تطوئ فته فتتم الأفرع الجانبية التي توجه لتغطية الفرض. وفي حالة استعمال المتسلق كسراج زيت كما في الجهنمة والياسمين الزفر فيوالى لوط النباتات لكي تحصل على تفرع غزير متداخل.

الزراعة.. تنمية وإجاث



كتب - محمد سليمان : تعد التنمية الزراعية إحدى مقومات التنمية الشاملة اللازمة للوصول إلى مراحل متقدمة في التطوير والرفق الحضاري... ولأجل ذلك أولت حكومتنا الرشيدة الجانب الزراعي أهمية فائقة شأنه في ذلك شأن القطاعات الأخرى التي شملت التنمية الشاملة... فقامت وزارة الزراعة والبيوت الزراعي بدعم النشاط الزراعي بمنح الأراضي لاستصلاحها من قبل المواطنين وأعطيت لهم لقروض والإعانات الزراعية والملاحظة الدقيقة وحل أي مشكلة تواجه المزارع في أي منطقة من مناطق المملكة سواء كانت هذه لمشكلة فنية أو تنظيمية ولكي تكون النهضة الزراعية قائمة على أساس علمي متين يكفل استمرارها اعتمد على إرشاد المزارعين وتوجيههم التوجيه السليم والصحيح باتباع الطرق والوسائل الزراعية المناسبة والمجدية اقتصادياً... فاقبضت الحقول الإرشادية في معظم المناطق الزراعية كما اعتمد على البحث العلمي واختيار أنخاب مايناسب الظروف الجوية وبيئية الأرض في المملكة من المحاصيل والمنتجات الزراعية... ويقوم المركز الأقليمي لإبحاث الزراعة والبحوث الزراعية في ذلك المجال حيث تجري الأبحاث والتجارب العلمية لأفضل طرق الزراعة وأجود الأصناف القادرة على تحمل مناخ المملكة وتنتج في إعطائها محصولاً اقتصادياً وغير متميز بالجودة والنوعية الممتازة. ومتوضحه الصور جانب من أبحاث على محاصيل الخضار (الطماطم) يقوم بها المركز.



استعداداً لتشغيله..

مبتعثو وزارة الداخلية لإدارة الكمبيوتر

أنهوا دورتهم وهم في طريق العودة للمملكة..

واشنطن / مكتب الرياض - طعت وقتاً... تدريب الطلبة على الكمبيوتر سيتم في الرياض ذلك لأنه تم تكوين هيئة تدريس سعودية لتدريب الطلبة المتقدمين للعمل في مشروع وزارة الداخلية للكمبيوتر. ومن ناحية أخرى، قالت مصادر أمريكية تابعة لشركة الكمبيوتر بأن الطلاب السعوديين قد أبدى دوره بكل براعة في هذا المجال وأثبت بأنه يستطيع بسهولة أن يعرف خبايا تشغيل هذا الجهاز (الكمبيوتر). المعروف بأن مشروع وزارة الداخلية للكمبيوتر يعد من أكبر المشاريع في هذا المجال وسيقوم بخدمة المواطنين وتسهيل أعمال الوزارة في شتى المجالات منها: الحزور، الجوازات، الحج، الأحوال المدنية، تسجيل الاجاث، المتأخذ، ميزانية الوزارة. إضافة إلى عدد من الجهات الأخرى التابعة للوزارة.

ابن العريس.. فارق الحياة

والسبب سلاحه الشخصي

نجران - على عون الياضي : لم يدر في بال أحد ممن حضروا وشركوا في الرقص والمغنى القليل والليلة الجميلة التي أحيها الأقارب والأصحاب والجيران بمناسبة زفاف (الشبيب) ذو اللحية البيضاء على قاعة في عز شياها بأن الليلة والفرح سيتحول إلى ماتم وحزن ويكادهم فارلة الله قوية ولاراد لقضاء الباري عز وجل. وتبدأ الحكاية كما يرويها بلاريش، أحد أقارب العريس قاتلاً بعد قضاء تلك الليلة الساهرة مساء يوم الخميس الماضي في إحدى الطوارف النائية على الحدود السعودية - اليمنية. وعلى بعد ١٥٠ كم من منطقة نجران عدنا ومعنا العروس وقد كان (ابن العريس) نائماً في صندوق السيارة، وهو شاب في مقتبل عمره أخذته حالة استرخاء منومة قليلة بعد التعب والعناء فكان واضعاً سلاحه الرشاش على صدره وبينما كانت السيارة تقطع الرمال نحو منزل العريس فجأة سمعنا صوت إطلاق نار وكانت ثلاث طلقات متتالية هي ما بداخل الرشاش الذي وجدنا أنه شار وأطلق ما بداخله نتيجة لامتنازه. بفعل (المطبات) وعدم تأمينة. المهم أننا اسعفنا هذا الشاب الجريح حتى وصلنا لأقرب مركز لسلاح الحدود والذي اسعفنا المسؤولين فيه بسيارة

بغون نقالي

الافتتاح الكبير لمعرض

المخزن الكبير

حيث نجدون أحدث الملابس الرجالية من أشهر بيوث الأزياء العالمية. نكسكية رائعة من الأزياء الإيطالية. عطورات وهدايا خصم خاص ١٠٪ بمناسبة الافتتاح الرياضي. شارع الملك فيصل.

مجموعات الشريف

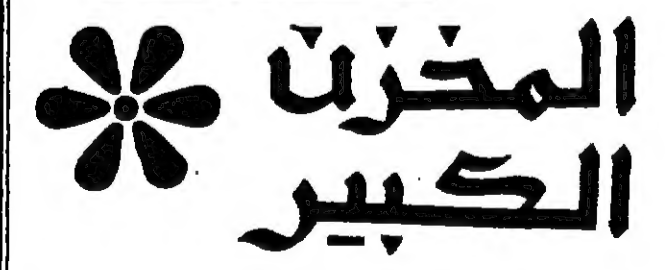
يادربنا الجليله... تشرف

بدموتكم لمشاهدة...

المجموعة الجيدة الفريدة من المجموعات

يقدمها.. السيد / ادوين هاسمان

صاحب أشهر بيت مجوهرات نساوي



نخبة رائعة من الأحجار الكريمة النادرة والتفيسة المتميزة بدقة صناعتها اليدوية

لقد قام السيد / ادوين هاسمان باقامة العديد من المعارض في جميع أنحاء العالم آخرها معارض في فنادق شيراتون أبو ظبي حياة ريجنسي - دبي هيلتون الكويت

للاقاهرة / ا.ف.ب. - اجتمع يوم السبت مجلس اتحاد النقابات الفنية التشكيلية والسينمائية والموسيقية في أول اجتماع بعد إعادة تشكيل مجلس النقابات الثلاثة. ثم انتخب سعد الدين زهية نائب السينمائيين رئيساً للاتحاد بالاجتماع كما تم انتخاب احمد فؤاد حسن ومحمدى عيث وكليين وصالح ذو الفقار سكرتيراً علماً وصالح عولم أميناً للصندوق.

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجموعات الشريف

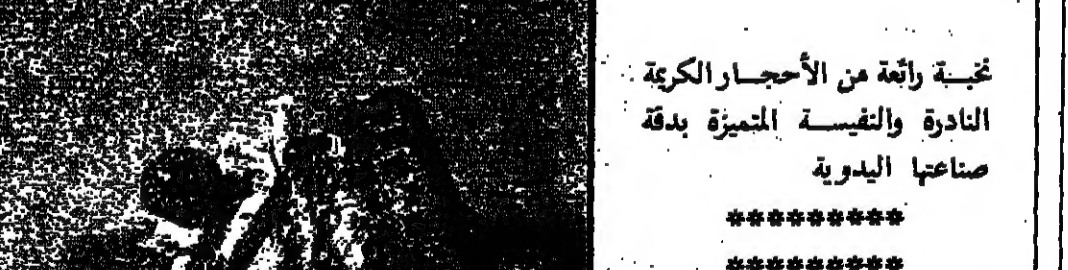
يادربنا الجليله... تشرف

بدموتكم لمشاهدة...

المجموعة الجيدة الفريدة من المجموعات

يقدمها.. السيد / ادوين هاسمان

صاحب أشهر بيت مجوهرات نساوي



نخبة رائعة من الأحجار الكريمة النادرة والتفيسة المتميزة بدقة صناعتها اليدوية

لقد قام السيد / ادوين هاسمان باقامة العديد من المعارض في جميع أنحاء العالم آخرها معارض في فنادق شيراتون أبو ظبي حياة ريجنسي - دبي هيلتون الكويت

للاقاهرة / ا.ف.ب. - اجتمع يوم السبت مجلس اتحاد النقابات الفنية التشكيلية والسينمائية والموسيقية في أول اجتماع بعد إعادة تشكيل مجلس النقابات الثلاثة. ثم انتخب سعد الدين زهية نائب السينمائيين رئيساً للاتحاد بالاجتماع كما تم انتخاب احمد فؤاد حسن ومحمدى عيث وكليين وصالح ذو الفقار سكرتيراً علماً وصالح عولم أميناً للصندوق.

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع

مجمع